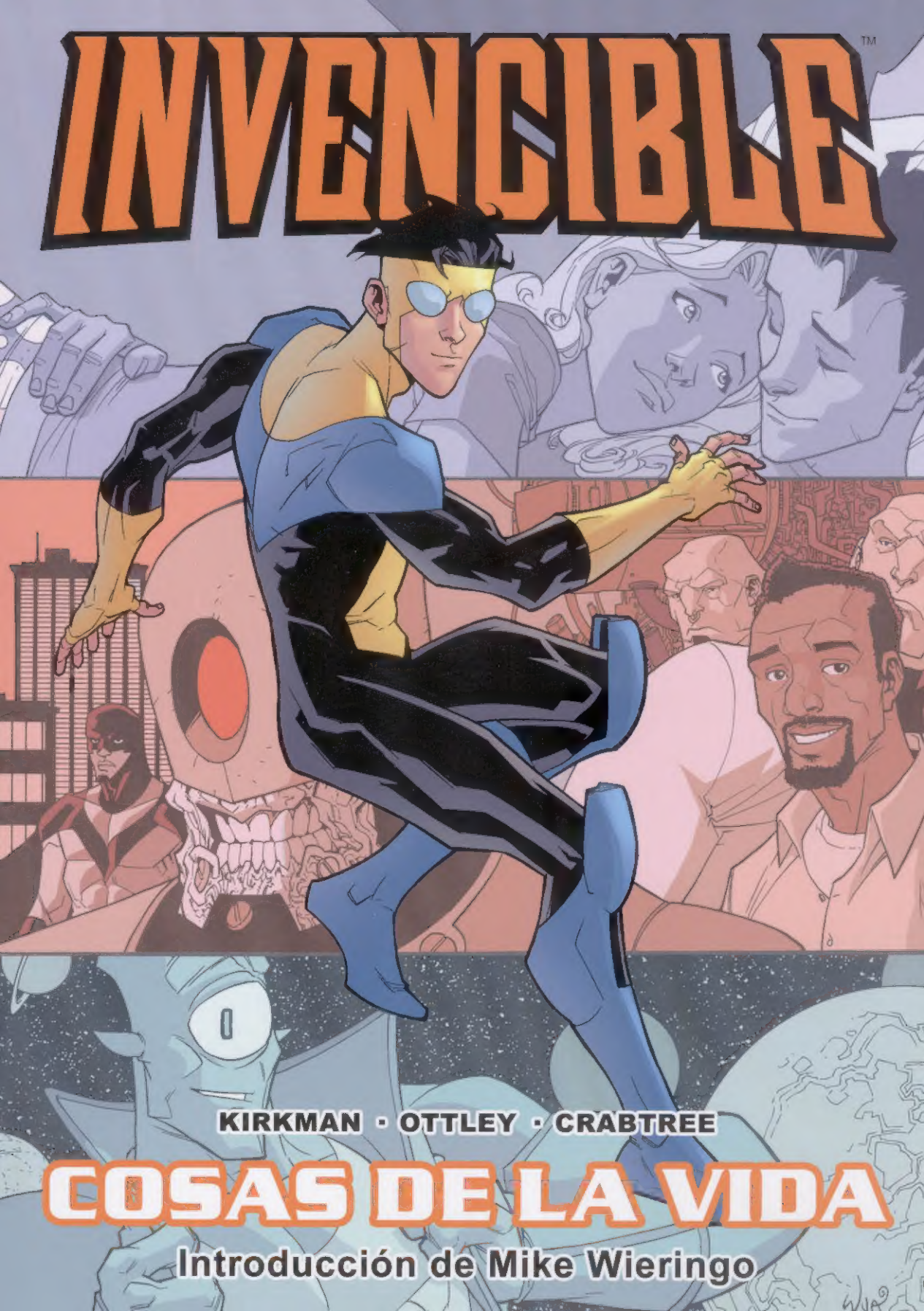


INVENCIBLE™

The background of the cover is a collage of comic book panels. At the top, a large hand reaches down. Below it, a close-up of a woman's face. In the middle, a man in a red and black suit (Red Bull) is shown. To the right, a man with a beard (likely the character Mark Grayson) is shown. At the bottom, a blue alien-like creature is shown.

KIRKMAN • OTTLEY • CRABTREE

COSAS DE LA VIDA

Introducción de Mike Wieringo

INVENCIBLE™

COSAS DE LA VIDA



RS
15€

CREADO POR
ROBERT KIRKMAN
y **CORY WALKER**

aleta



¡Sí,
SEÑOR.

guion
**ROBERT
KIRKMAN**

dibujo
**RYAN
OTTLEY**

color
**BILL
CRABTREE**

portada
**RYAN OTTLEY
& BILL CRABTREE**

ORIGIN STORIES

MONSTER GIRL
dibujo

TODD NAUCK
color

BILL CRABTREE

ATOM EVE
dibujo

KHARY RANDOLPH
color

KANNILA TRIPP

IMMORTAL
dibujo

CORY WALKER
color

BILL CRABTREE

REX SPLODE
dibujo

MATHEW ROBERTS
color

BILL CRABTREE

DUPLI-KATE
dibujo y color
JOSHUA LUNA

Invencible: Cosas de la vida. Mayo 2007.
Publicación de Aleta Ediciones, c/ l'Alter 2, 2º, 3º,
46419 - Mareny De Barraquetes, Valencia.

Dep. Legal: SS-489-2007. ISBN 978-84-96587-46-0.
Este volumen recopila el número 0 y los números
20 a 24 de la serie original incluidos en el volu-
men 5 de Invencible. Invencible ® es una marca
registrada y copyright © 2007 de Robert Kirkman y
Cory Walker. Todos los derechos reservados.
Image®, su logo y su símbolo son marcas registradas
TM 2007 de Image Comics Inc. Copyright © 2007.
Todos los derechos reservados. Copyright © 2007
Aleta Ediciones sobre la presente edición.

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN
abimer@msn.com

aleta

www.aletaediciones.com

ALETA EDICIONES

Director editorial: Joseba Basalo.
Editor adjunto: Jorge Madejón.
Asistencia editorial: Lorena Cuencas.
Producción: Mari Ferrando
Realización técnica: Gaizka Medrano.
Traducción: Jesús Huguet

INTRODUCCIÓN

Robert Kirkman es un tipo con mucha suerte.

Ya sabéis... No todo el mundo nace con la imaginación y habilidad de crear el enorme volumen de historias del que se encarga Robert. Es como si su mente fuese un enorme almacén lleno hasta los topes de personajes coloristas, fascinantes y bien definidos con los que es capaz de construir historias complejas y adictivas por doquier. Si te gustan los cómics (cualquier tipo de cómic) seguro que has oído hablar de al menos uno de la miríada de proyectos creados por Robert. Cómics como el rabiosamente popular **LOS MUERTOS VIVIENTES**, **CAPAS**, **TECH JACKET**, **BRIT...** y mi favorito absoluto entre **TODOS** ellos, el tebeo que tienes entre tus manos, **INVENCIBLE**. Como la mayoría de chicos de mi edad, crecí leyendo cómics de superhéroes y aún los amo profundamente. Pero con el transcurrir de los años -de las décadas- esos personajes de más de cuarenta años de historia han empezado a perder su lustre. Después de todo, cuando un personaje es un icono de una corporación (como lo son los personajes de Marvel y DC, afrontémoslo), no se le permite cambiar o crecer, de modo que acaba siendo un poco estático. Por eso quedé tan alucinado cuando descubrí **INVENCIBLE**. Cada vez que un nuevo personaje destaca, siempre espero lo mejor-- espero algo que me emocione. Desgraciadamente, lo más normal es que acabe un poco decepcionado. Pero **INVENCIBLE** consiguió devolverme aquellos viejos sentimientos que sentí cuando descubrí por primera vez estos coloristas iconos. Aún más... Era fresco y moderno y consiguió captar mi atención desde el primer momento.

Pero hay otra cosa en la que Robert es **REALMENTE** afortunado: en los artistas con los que trabaja.

Por que sin los artistas que dibujan las historias que Robert escribe (y aunque esto mismo es válido para **CUALQUIER** escritor, es de **INVENCIBLE** de lo que estamos hablando aquí) todas estas historias no son más que palabras sobre el papel: sin color, sin forma: sin vida. Y resulta que, entre todos los dibujantes de todas las series arriba mencionadas que Robert escribe, mis dibujantes favoritos están en **INVENCIBLE**. La primera vez que vi los lápices de Cory Walker (el co-creador y dibujante original de **INVENCIBLE**) me quedé alucinado. Su trabajo de línea dura y minimalista pero precisa es perfecta para este cómic. A pesar de que su línea era dura como el diamante-- aunque también fluida y llena de dinamismo- sus personajes destilaban emoción. He visto a otros hacer un trabajo parecido, pero a nadie como Cory. El color de Bill Crabtree era un perfecto complemento al dibujo. Es brillante en su elección de colores y absolutamente efectivo en su minimalismo. En un negocio sobresaturado de coloristas que al parecer son incapaces de **NO** sobrecargar su trabajo, Bill es una voz única. Por lo

que a mí respecta, Robert tenía a un equipo artístico absolutamente impecable. Así que os podéis imaginar mi pena cuando me enteré de que Cory dejaba INVENCIBLE. no podía imaginarme a nadie más ocupando su lugar. Pero creo que los antepasados de Robert deben de ser Irlandeses. por que, sin perder ni un segundo, encontró a Ryan Ottey, quien se metió en la piel de Cory e hizo suyo su dibujo. Ryan, sospecho, mantuvo la simplicidad de la línea para lograr una transición más tranquila del dibujo de Cory. Pero hay una elasticidad en el trabajo de Ryan, un sentido de movimiento y energía que es completamente suyo. Y su absolutamente maravillosa habilidad para plasmar las más variadas emociones en sus personajes. El suyo es la clase de trabajo que inmediatamente te dibuja (no era un juego de palabra intencionado, aunque si así creéis que soy más listo... lo hice absolutamente a propósito) claramente el mundo de INVENCIBLE. Aún más increíble: Ryan es capaz de dibujar y entintar INVENCIBLE, y hacerlo sin retrasos, y cada uno de los números de la serie está lleno de intensa acción y maravillosa interacción de personajes. es una maravilla digna de ver mes a mes.

Por eso, como veis, Robert es un tipo con mucha, mucha suerte. Y como también podéis ver, nosotros, lectores y fans de INVENCIBLE, también somos afortunados. Tenemos suerte de que Robert posea el talento que tiene para escribir, para crear historias y personajes llenos de fantasía... Y por su habilidad para encontrar a artistas llenos de talento. Cory Walker primero, y ahora Ryan Ottey, junto con Bill Crabtree, convierten a INVENCIBLE en una maravilla digna no sólo de ser leída cada mes, si no para (y soy parcial, dado que yo mismo dibujo) maravillarse de los artistas que confieren a Mark y compañía una vida tan impresionante.

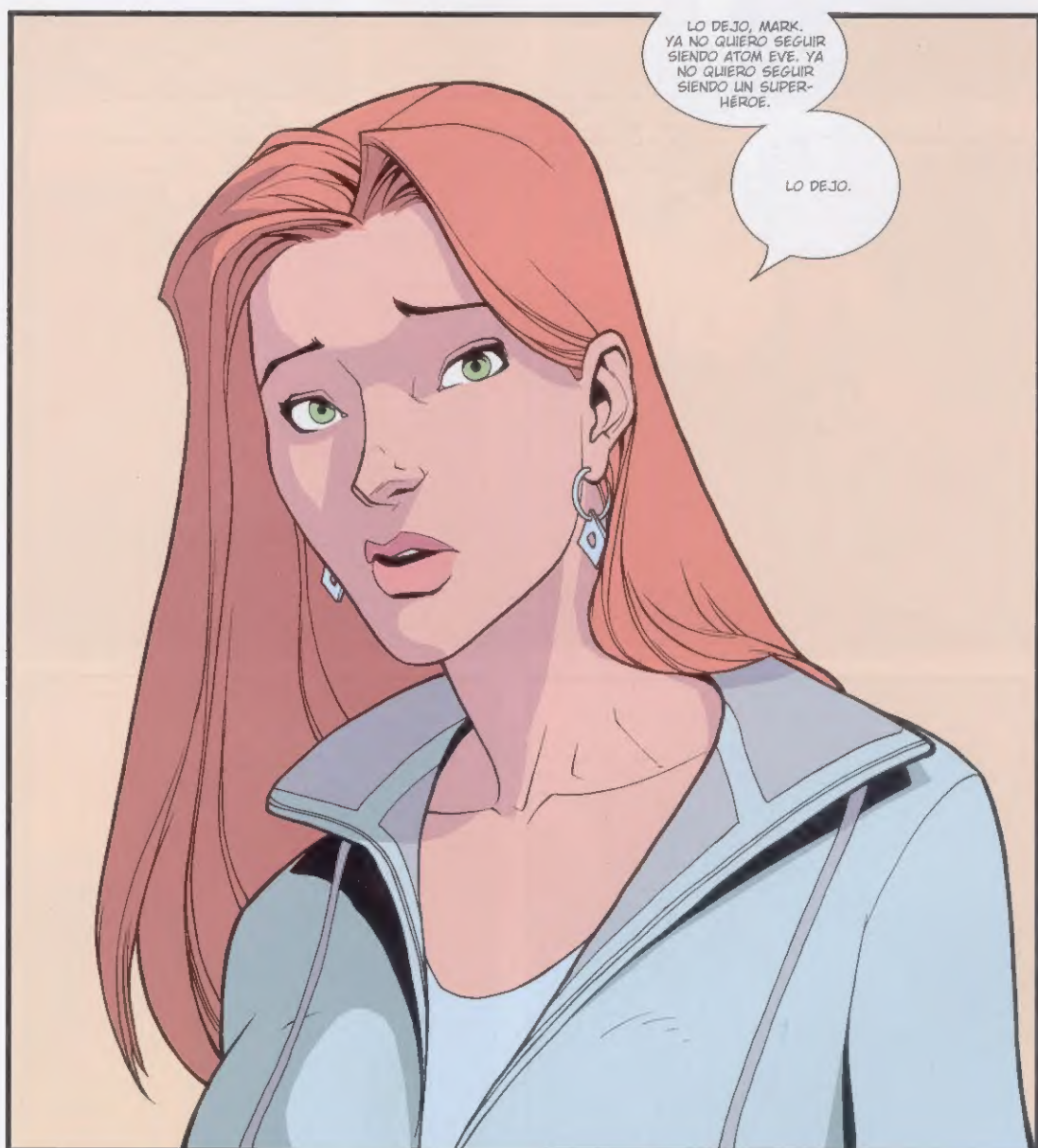
MIKE WIERINGO

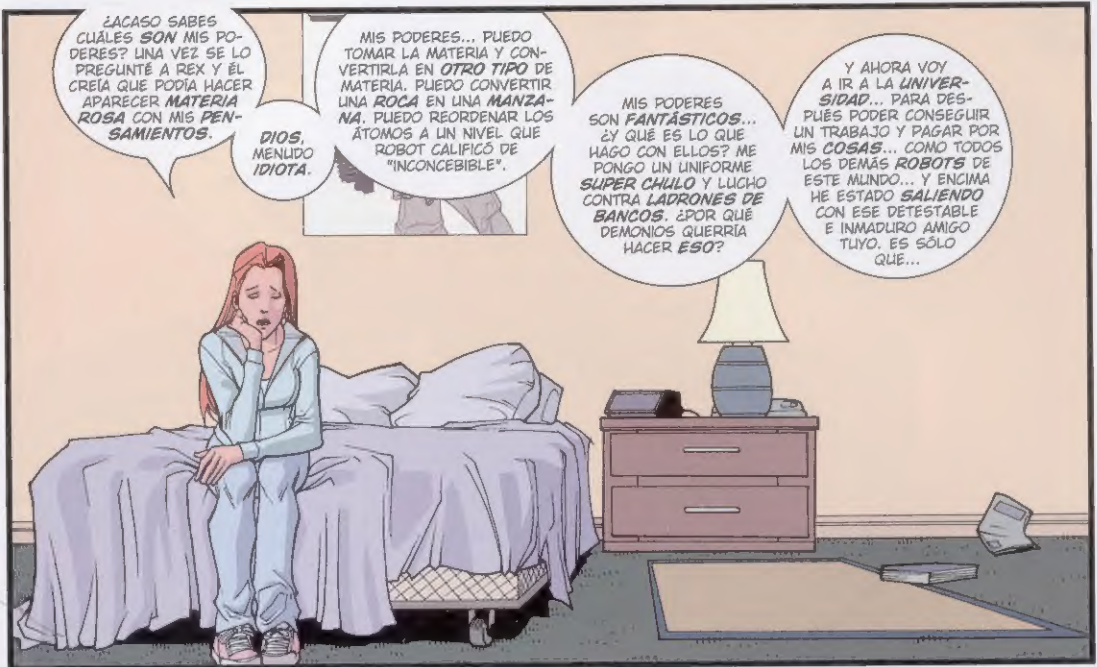
Durham, Carolina del Norte

Mike, superestrella de los cómics y amante de los animales, ha dibujado durante largas etapas a personajes como Los Cuatro Fantásticos o Flash, ambos en colaboración con el escritor Mark Waid. Además es conocido por su serie de creación propia Tellos, escrita por Todd Dezago. Actualmente dibuja Spiderman, para Marvel Cómics, con guiones de Peter David.

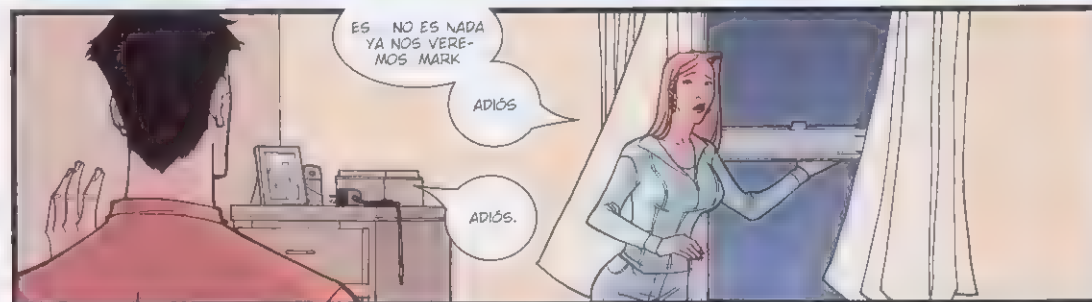
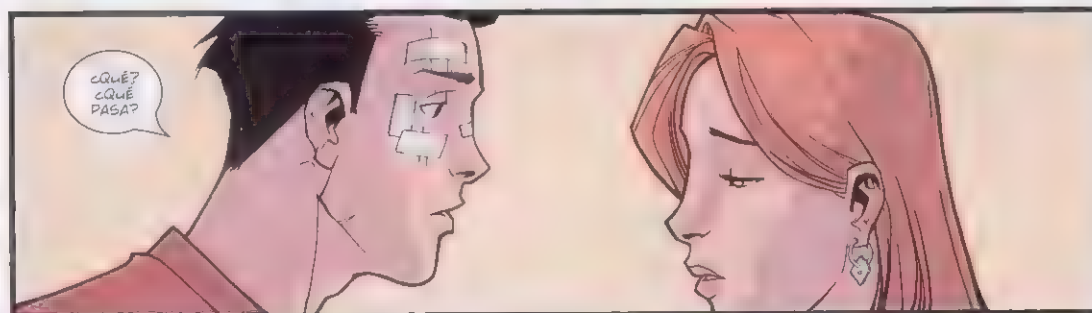
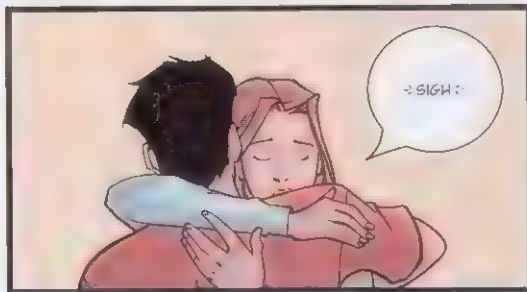
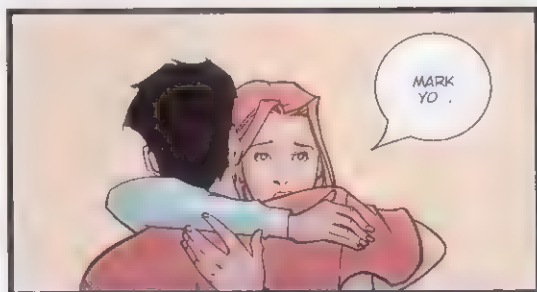
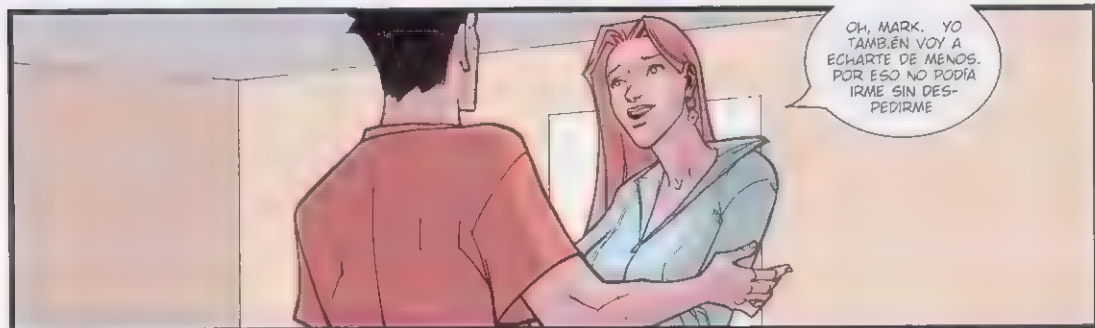
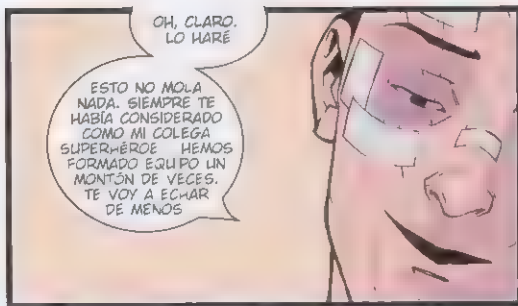
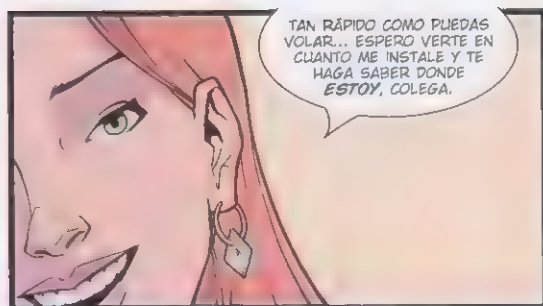
CAPÍTULO UNO

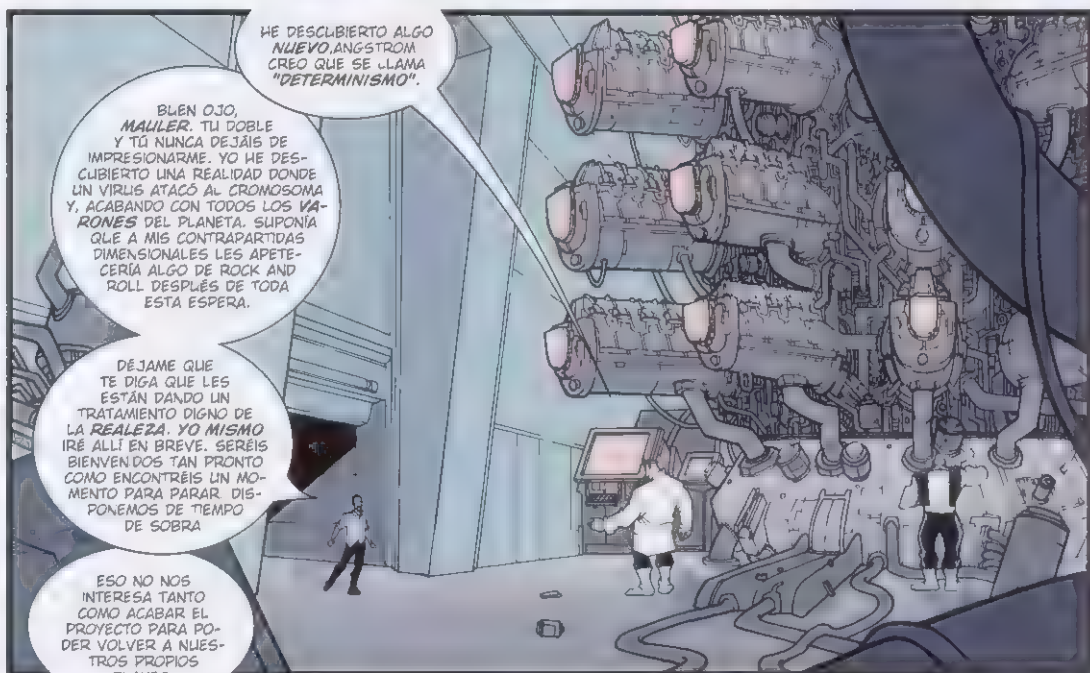
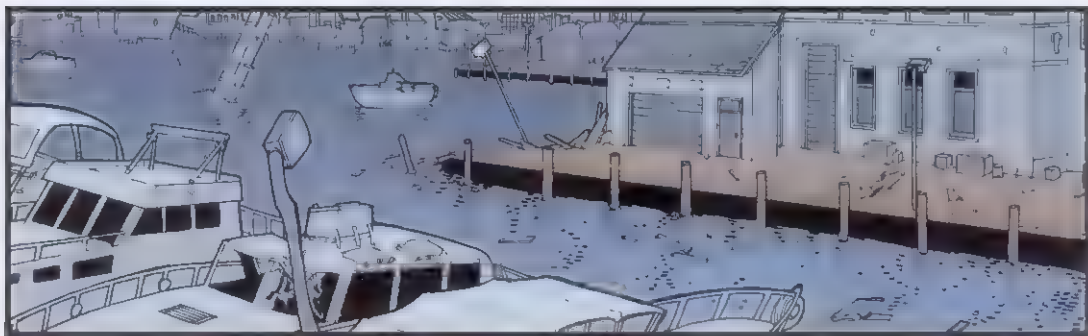












HE DESCUBIERTO ALGO
NUEVO. ANGSTROM
CREO QUE SE LLAMA
"DETERMINISMO".

BIEN OJO,
MAULER. TÚ DOBLE
Y TÚ NUNCA DEJÁS DE
IMPRESIONARME. YO HE DES-
CUBIERTO UNA REALIDAD DONDE
UN VIRUS ATACÓ AL CRNOSOMA
Y, ACABANDO CON TODOS LOS VA-
RONES DEL PLANETA. SUPONÍA
QUE A MIS CONTRAPARTIDAS
DIMENSIONALES LES APETE-
CERÍA ALGO DE ROCK AND
ROLL DESPUÉS DE TODA
ESTA ESPERA.

DÉJAME QUE
TE DIGA QUE LES
ESTÁN DANDO UN
TRATAMIENTO DIGNO DE
LA REALIDAD. YO MISMO
IRÉ ALLÍ EN BREVE. SERÉIS
BIENVENIDOS TAN PRONTO
COMO ENCONTRÉIS UN MO-
MENTO PARA PARAR. DIS-
PONEMOS DE TIEMPO
DE SOBRA.

ESO NO NOS
INTERESA TANTO
COMO ACABAR EL
PROYECTO PARA PO-
DER VOLVER A NUEST-
ROS PROPIOS
PLANES.



TE ALEGRARÁ
SABER QUE HE PER-
FECCIONADO EL PROCE-
SO QUE UTILIZABA PA-
RA DESCARGAR MIS
RECUERDOS EN
MI CLON.

¿QUERRÁS
DECIR QUE
YO UTILIZA-
BA, VERDAD,
CLON?

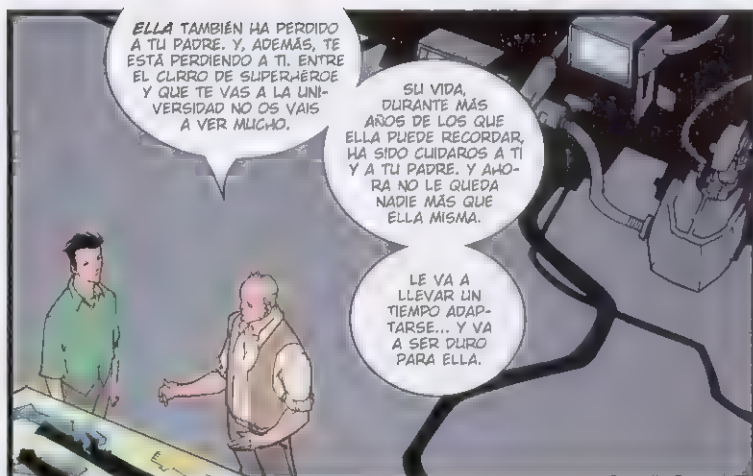
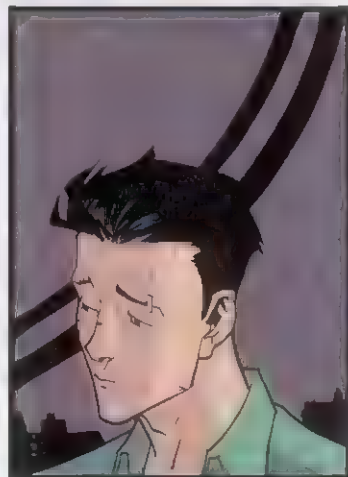
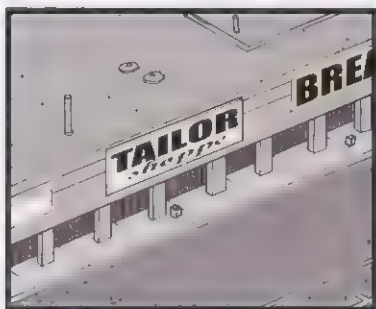
¿PODEMOS DEJAR DE HACER
ESO? EN CUALQUIER CASO...
TODO PARECE ESTAR EN ORDEN.
ESTAMOS MUY CERCA DE COM-
PLETAR EL RESTO DE MAQUI-
NAS EN TUS DIVERSOS PISOS
FRANCOS DE LAS OTRAS
DIMENSIONES.

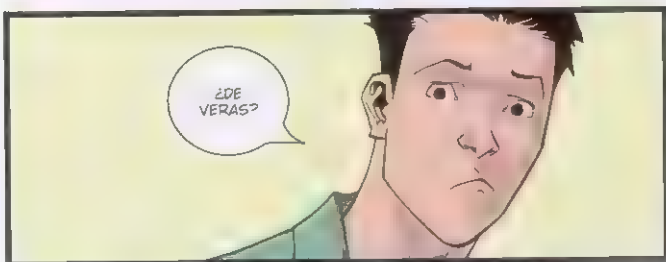
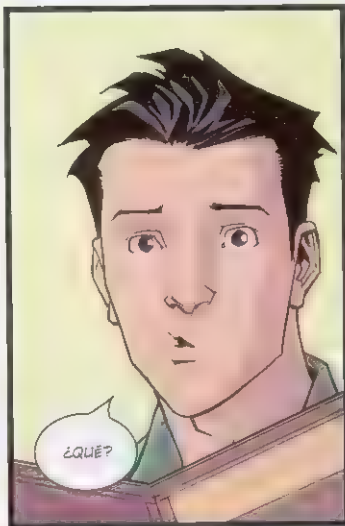
PROBABLE-
MENTE SÓLO
NOS FALTE UNA
SEMANA.

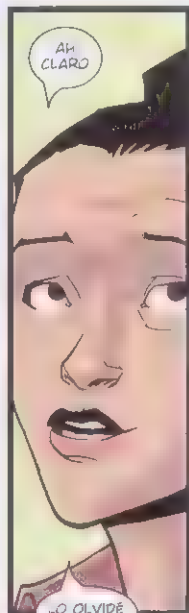
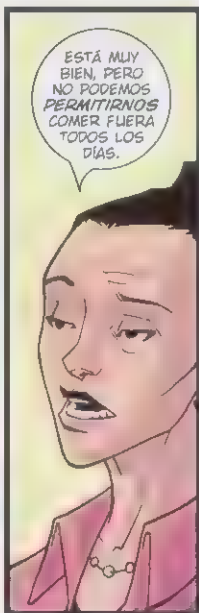
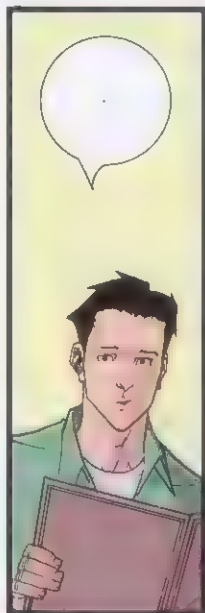
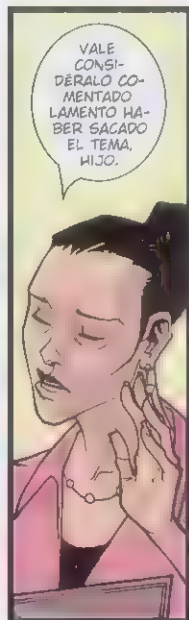
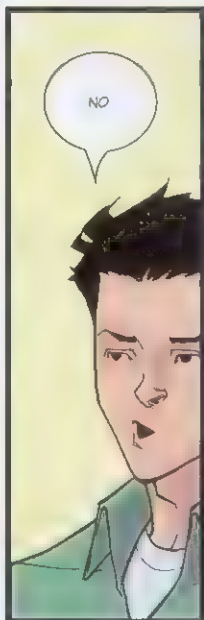
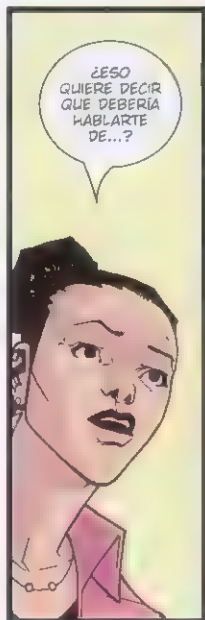


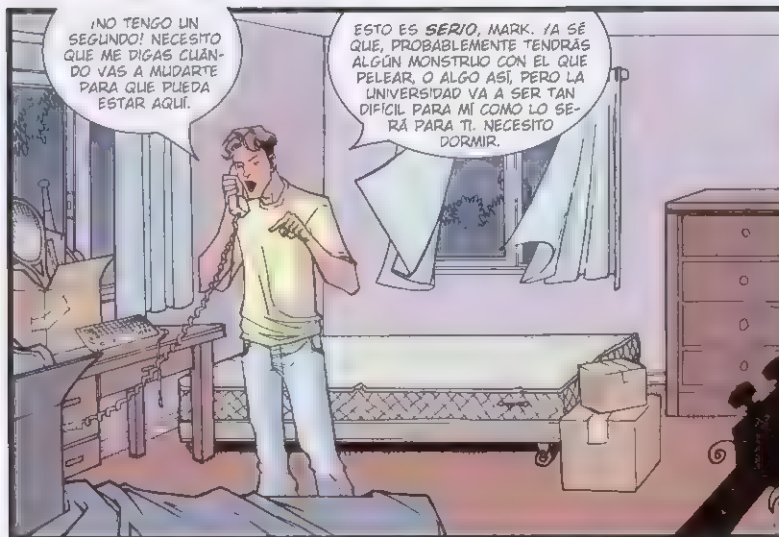
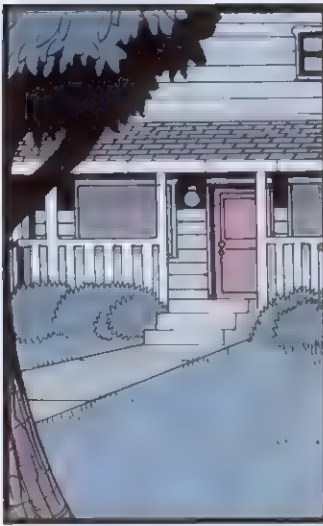
FANTÁSTICO.
MANTENEDME INFOR-
MADO. NO PUEDO HA-
CER ESPERAR MÁS A
CIUDADES ENTERAS
REPLETAS DE
SEÑORAS

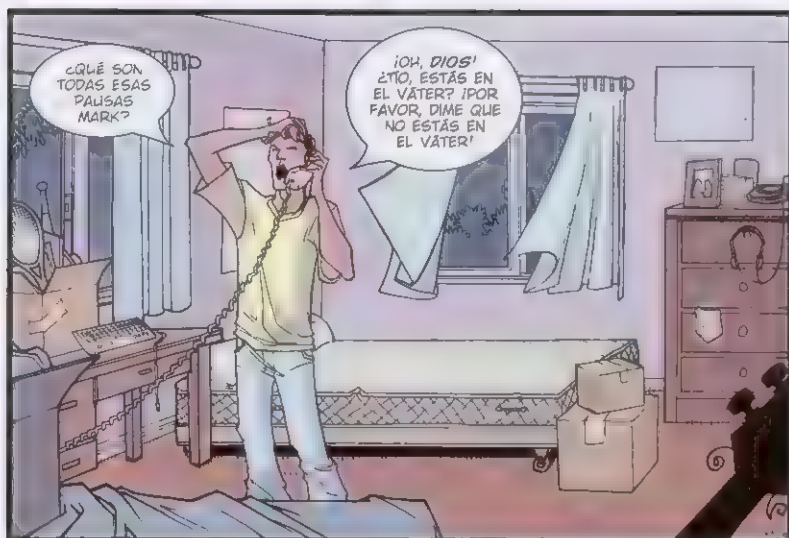
VOLVERÉ
POR LA MA-
ÑANA... TAL
VEZ.

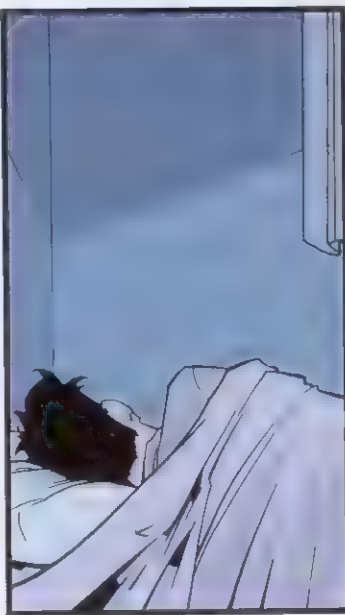
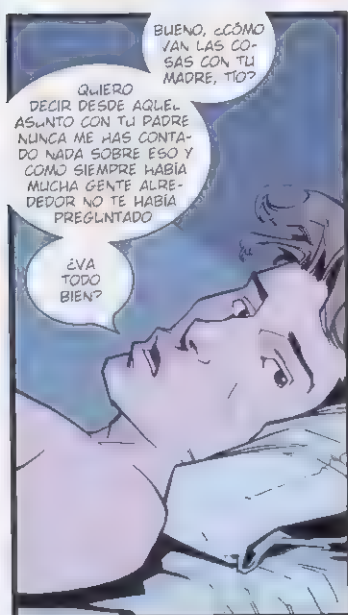


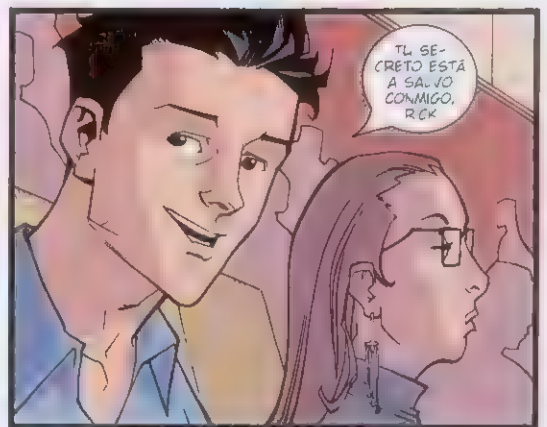


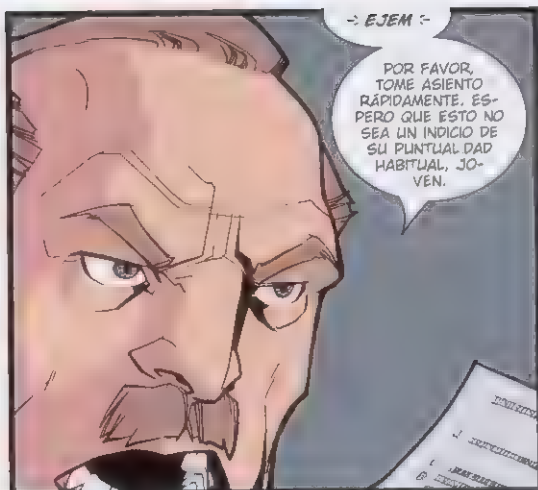
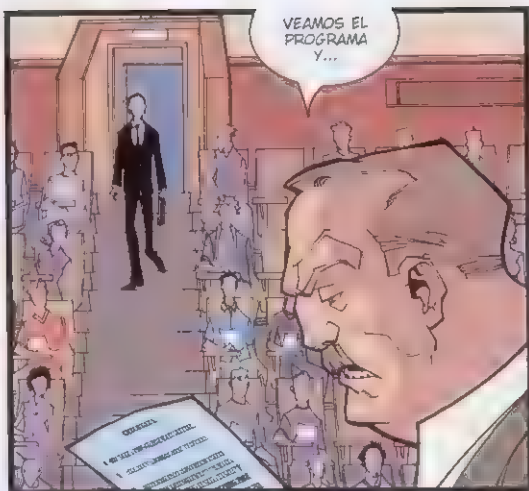


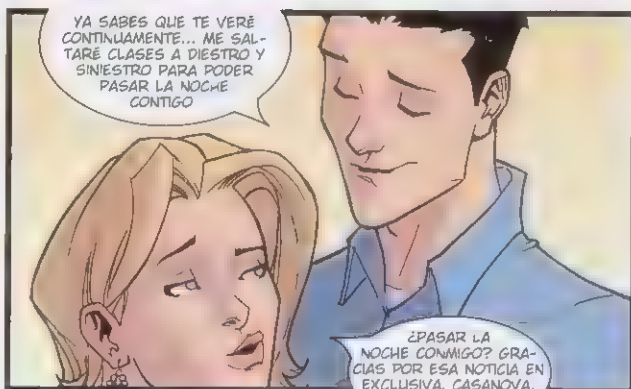
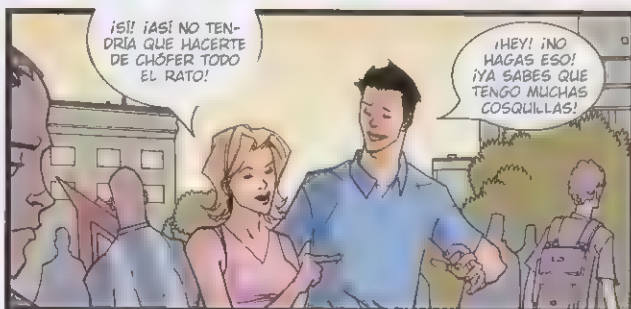
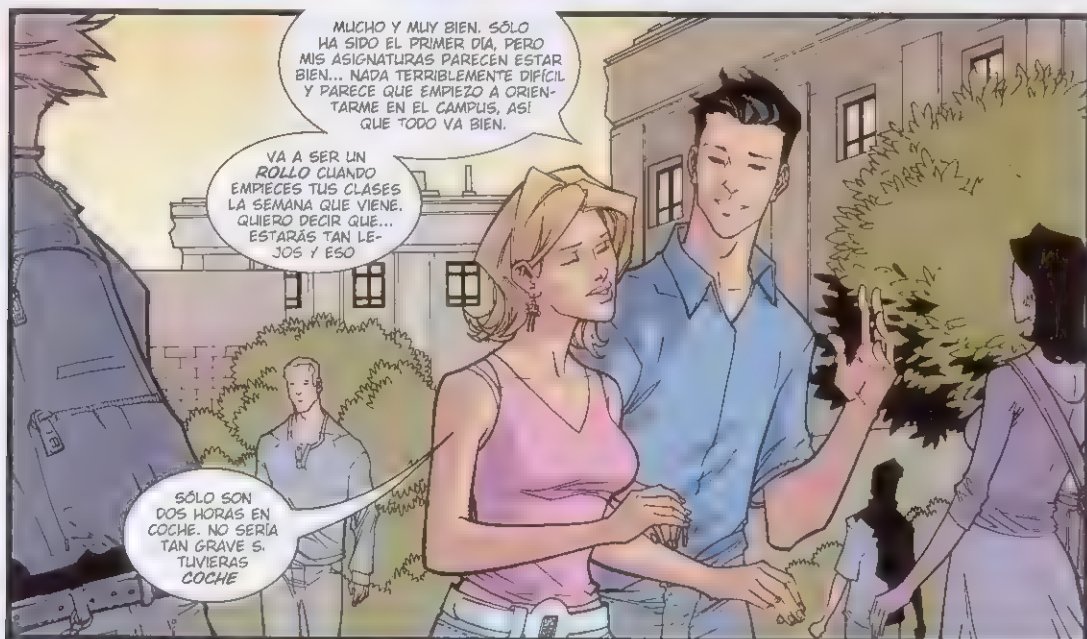
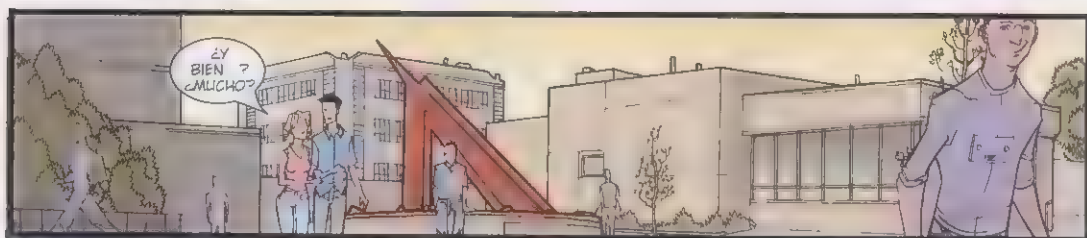




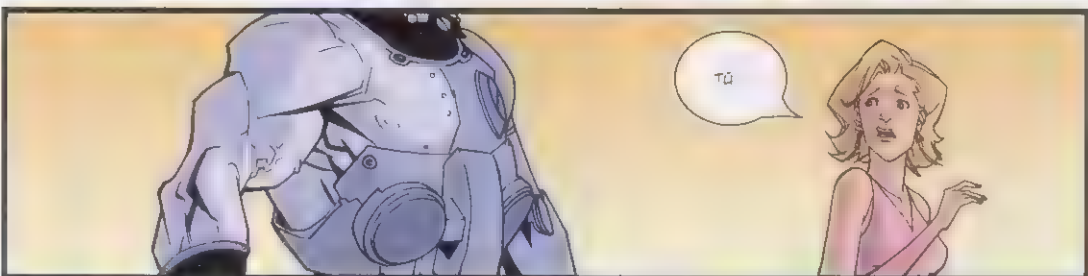
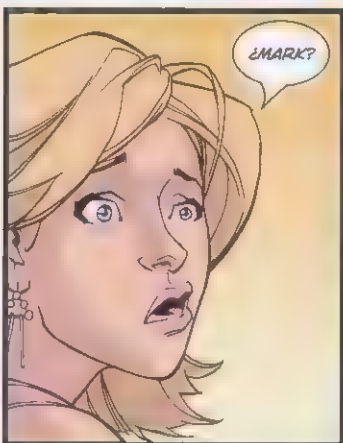
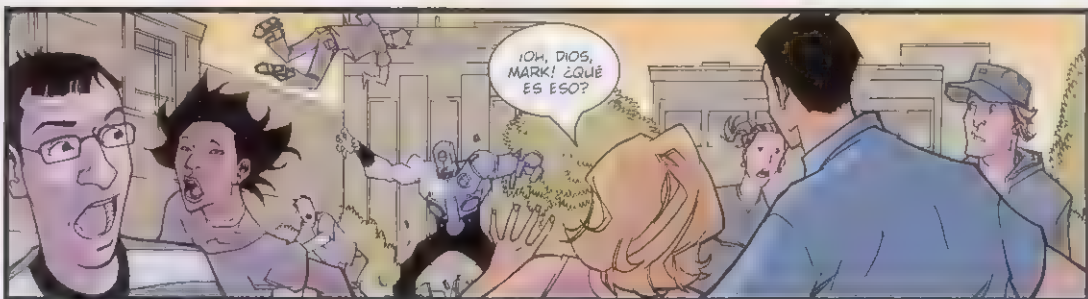


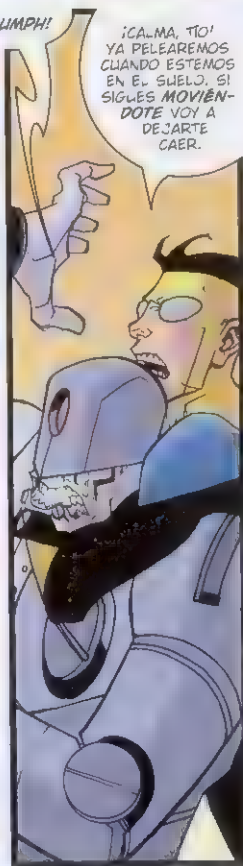
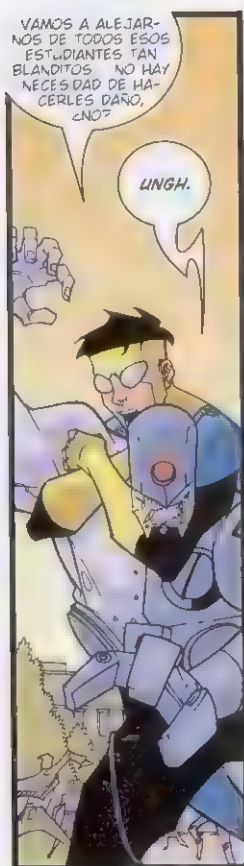
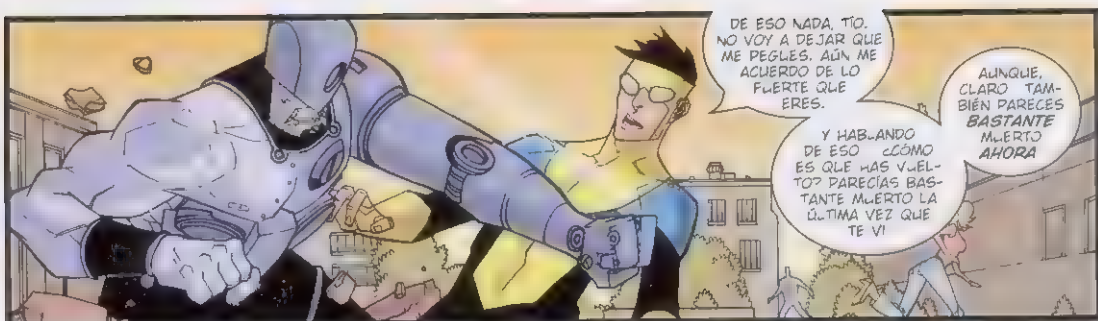


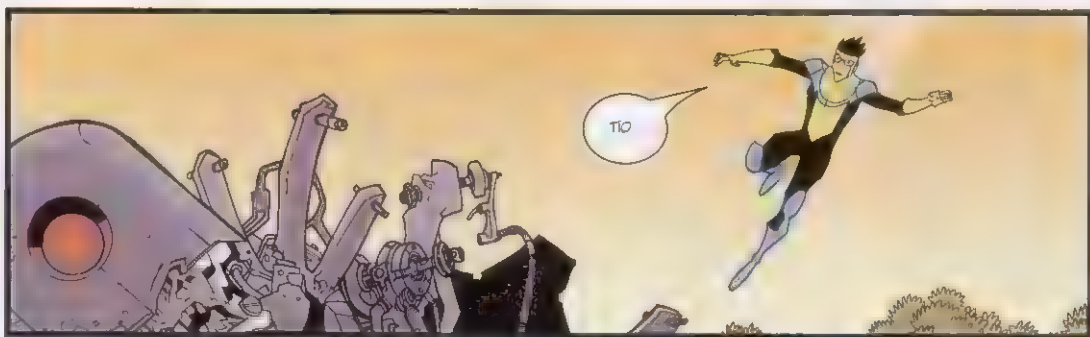


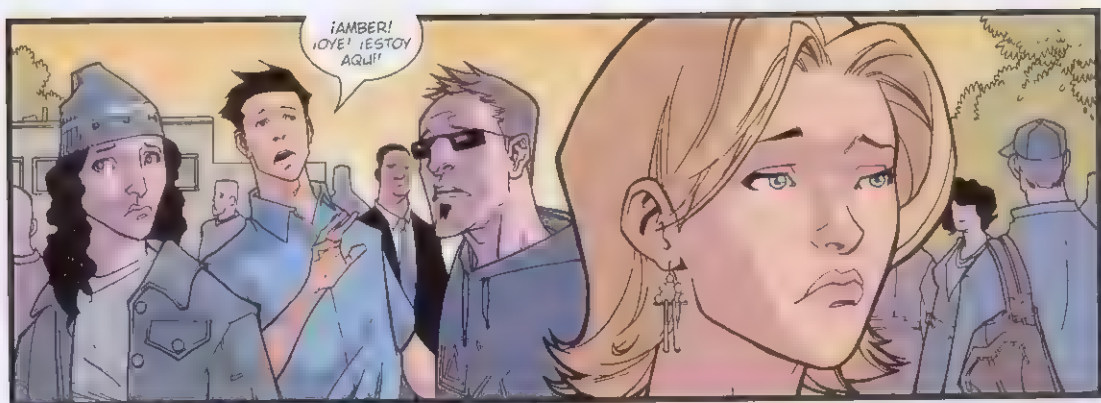












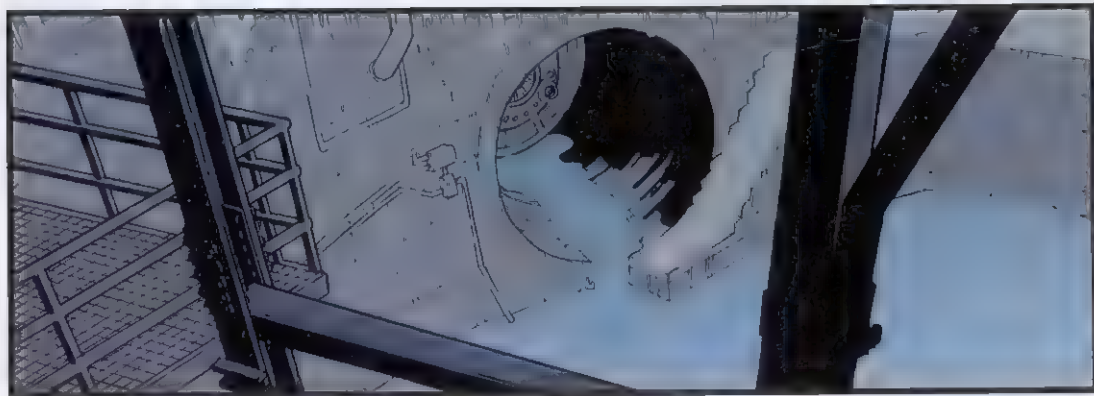
¡MADRE MÍA! ¡ESTABA
TAN PREOCCUPADO POR
TI! ¡NO SABÍA DÓNDE
ESTABAS! ¡NO PODÍA
ENCONTRARTE!

TAL VEZ
ESTABAS DEMASIADO
OCUPADO CUIDANDO DE
TI MISMO

ADIÓS,
MARK.

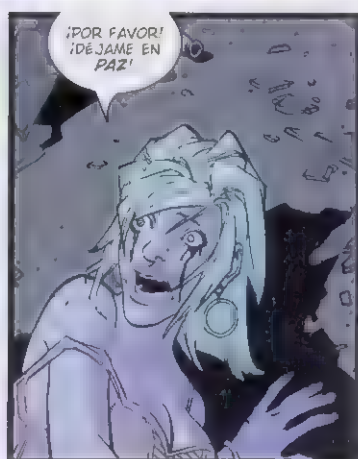
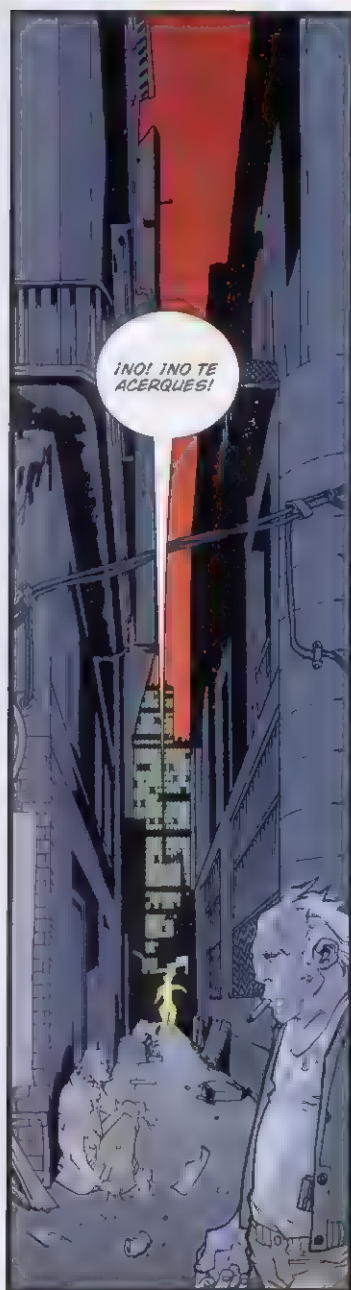
NOS SEPA-
RAMOS Y





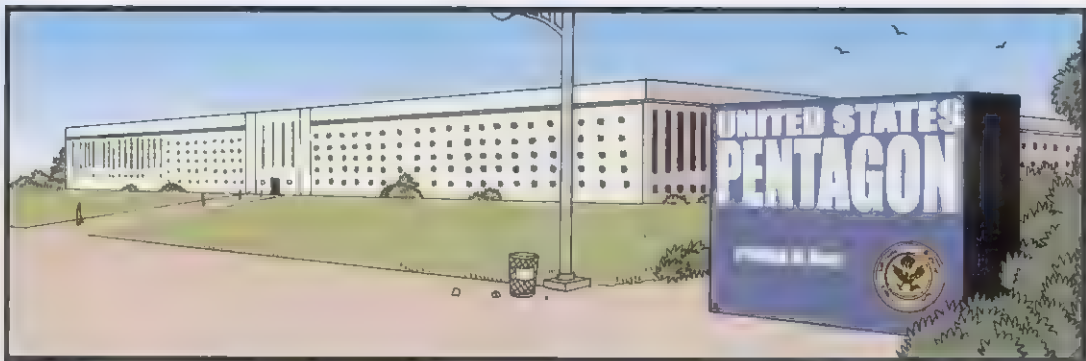
CAPÍTULO DOS





A dramatic comic book illustration featuring Batman in flight over a city at night. He is wearing his iconic suit and mask, with a determined expression. He is holding a woman with long, flowing blonde hair. The woman has a pained or distressed expression on her face. The background shows a cityscape with tall buildings under a dark, red-tinged sky. A large, dark, winged figure is visible in the upper right corner. A yellow speech bubble is positioned above Batman's head.

*¡PUES
DEBERÍAS
ESTARLO!*



ME ALEGRO DE VERTE, TIO. GRACIAS POR VENIR. SUPONGO QUE NUESTRO INTREPIDO LIDER NO PODIA MOLESTARSE EN VENIR A HACERNOS UNA VISITA A LOS GUARDIANES MACHACADOS

INMORTAL ES UN HOMBRE MUY OCUPADO

¡NO ME JODAS! ESE TIPO ES UN CAPULLO DE PRIMERA. PROBABLEMENTE NI SIQUIERA SE DIO CUENTA DE QUE NOS HIRIERON. TE DIRE UNA COSA, ROBOT... YO NO ENTRÉ EN ESTO HASTA DESPUÉS DE QUE INMORTAL TE SUSTITUYERA. PERO TE HE VISTO EN ACCIÓN Y ERES DOS VECES MAS LIDER QUE ÉL

LA FORMA EN LA QUE NOS GUÍA... TÚ NOS AYUDAS DE VERDAD. ÉL SE LIMITA A HACER SU TRABAJO. PELEA LAS BATALLAS POR NOSOTROS, PERO ESO NO ES SER UN LIDER. NO PARA MÍ.

COMPRENDO TU FRUSTRACIÓN.

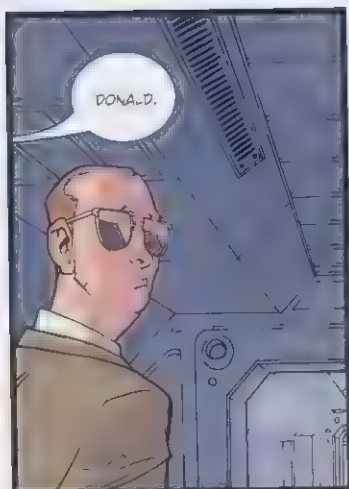
¿CÓMO ESTÁS? PARECES HABERTE RECUPERADO BASTANTE BIEN

ESTOY BIEN. SALDRÉ DE AQUÍ EN UN PAR DE DÍAS.

NO COMO NUESTRO OTRO CHICO, BLACK SAMSON. POR LO QUE DICEN PODRÍA QUEDAR COMO UN VEGETAL. S ES QUE ALGUNA VEZ LLEGA A DESPERTARSE

ESO ES... DESAFORTUNADO

TENGO QUE REUNIRME CON DONALD EN UNOS MINUTOS. PASARÉ A VERTE ANTES DE IRME.



DONALD.

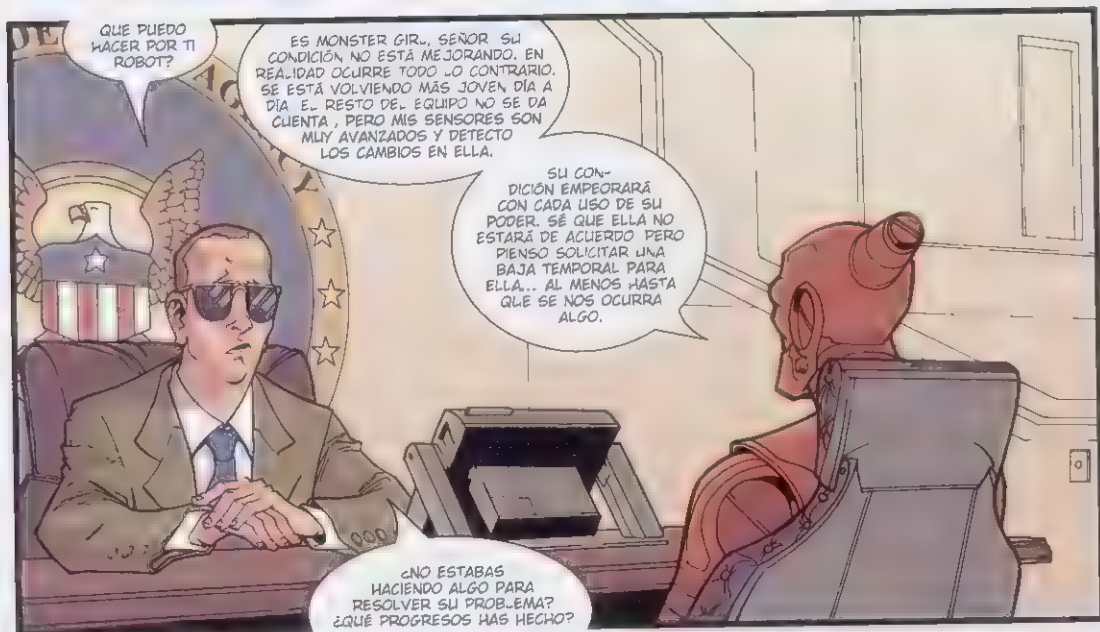


AH, ROBOT. CREÍA QUE TE ME HABÍAS ESCAPADO

EN ABSOLUTO. SÓLO ESTABA DANDO UNA VUELTA POR AQUÍ. ¿QUIERES QUE VAYAMOS A TU DESPACHO?



PROBABLEMENTE SERÁ LO MEJOR SIGUIEME



QUE PUEDO HACER POR TI ROBOT?

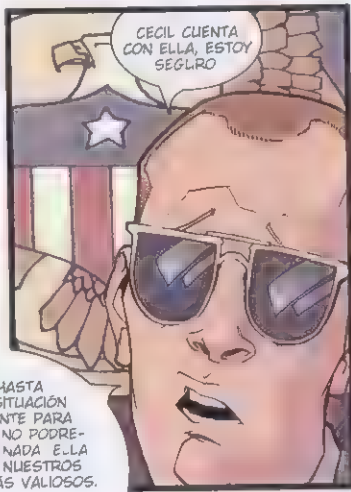
ES MONSTER GIRL, SEÑOR SU CONDICIÓN NO ESTÁ MEJORANDO. EN REALIDAD OCURRE TODO LO CONTRARIO. SE ESTÁ VOLVIENDO MÁS JOVEN DÍA A DÍA. EL RESTO DEL EQUIPO NO SE DA CUENTA, PERO MIS SENSORES SON MUY AVANZADOS Y DETECTO LOS CAMBIOS EN ELLA.

SU CONDICIÓN EMPEORARÁ CON CADA USO DE SU PODER. SE QUE ELLA NO ESTARÁ DE ACUERDO PERO PIENSO SOLICITAR UNA BAJA TEMPORAL PARA ELLA... AL MENOS HASTA QUE SE NOS OCURRA ALGO.

¿NO ESTABAS HACIENDO ALGO PARA RESOLVER SU PROBLEMA? ¿QUÉ PROGRESOS HAS HECHO?



PRÁCTICAMENTE NINGUNO SUS TRANSFORMACIONES SON DE NATURALEZA MÁGICA. ESO ES ALGO QUE NO ESTOY PROGRAMADO PARA COMPRENDER.



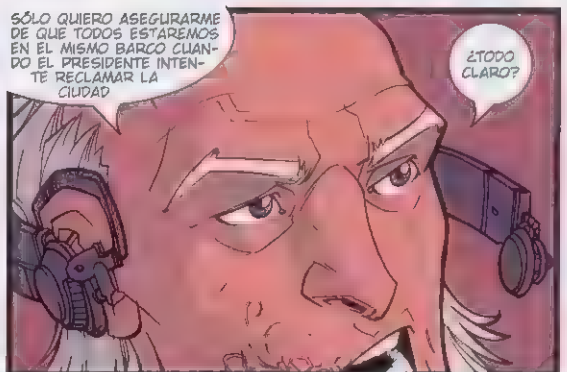
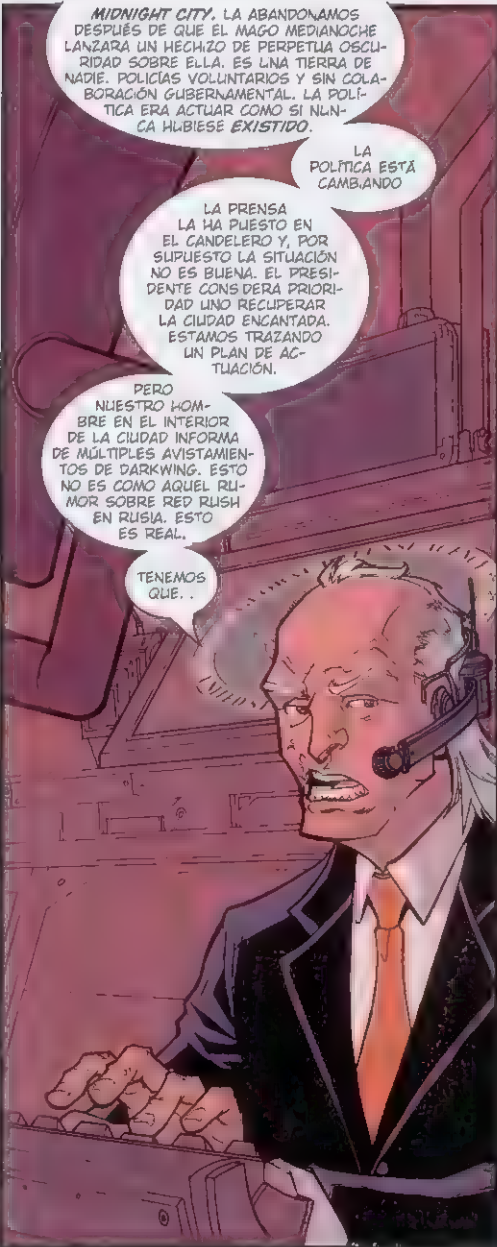
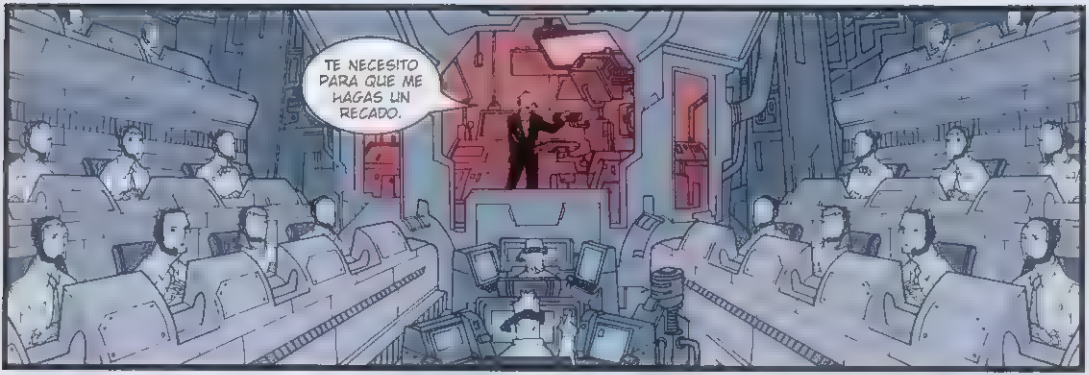
CECIL CUENTA CON ELLA, ESTOY SEGURO

BIEN. HASTA QUE SU SITUACIÓN SEA EVIDENTE PARA NOSOTROS, NO PODREMOS HACER NADA. ELLA ES UNO DE NUESTROS MIEMBROS MÁS VALIOSOS.



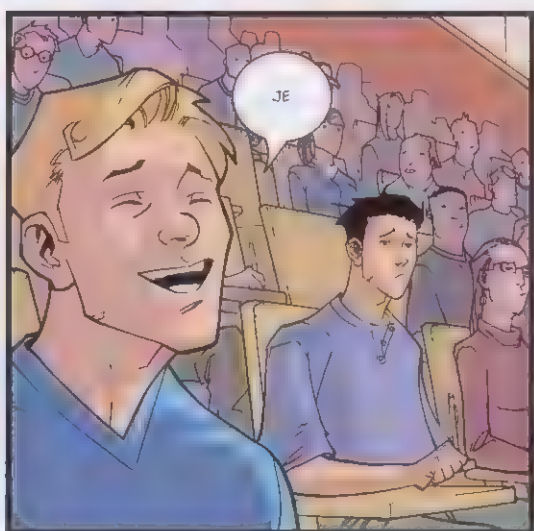
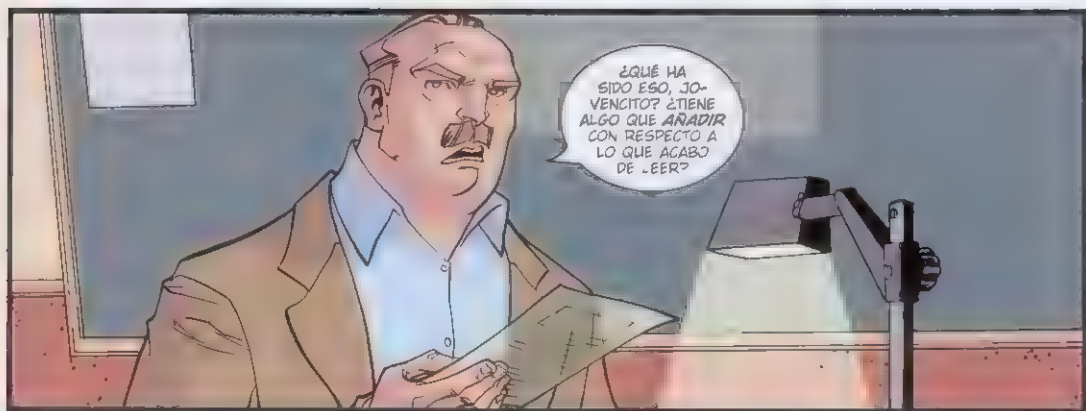
¿PLEDO HABLAR DIRECTAMENTE CON CECIL?

LAMENTABLEMENTE. EN ESTE MOMENTO ESTÁ OCUPADO CON ALGO





SI,
SEÑOR.

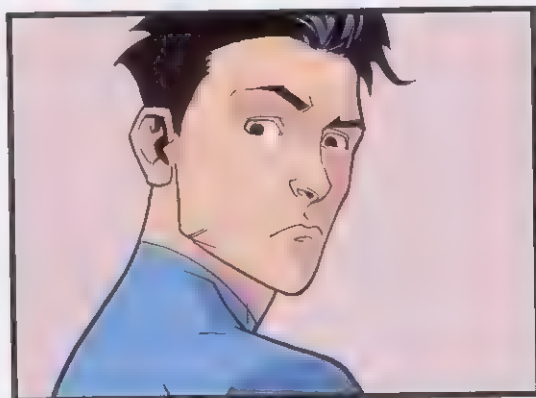




ESTOY PREOCUPADO. NO HE SABIDO NADA DE ELLA DESDE QUE VINO A VISITARME. YA SABES... CUANDO LA DEJÉ TIRADA PARA IR A PELEAR CON ESA COSA ROBOT. ELLA CREE QUE LA ABANDONÉ PARA HUIR A LAS COLINAS...

DESDE HACE DOS SEMANAS HE LLAMADO A AMBER TODOS LOS DÍAS. YA NO SÉ QUÉ MÁS HACER. ESTOY PREOCUPADO... ME PREOCUPA QUE SE HAYA ACABADO

BIENO AHORA ESTÁ EN LA UNIVERSIDAD. TENDRÁ UN MONTÓN DE CHICOS PARA MANTENERLA OCUPADA.



¿HA SIDO DEMASIADO INSENSIBLE? SÍ, HA SIDO DEMASIADO INSENSIBLE. ¿VERDAD?

...O SIENTO.



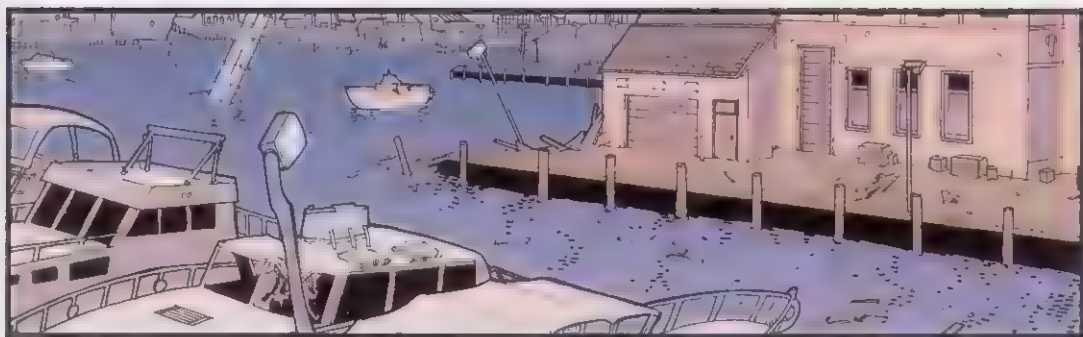
YA... MUCHAS GRACIAS. MENOS MAL QUE ME VOY A PARTIRLES LA CARA A UN MONTÓN DE TIPOS MALOS.

ESPERO.

DILE A EVE QUE... OH, LO SIENTO. OLVIDABA QUE TE DIO LA PATADA

CAPULLO.





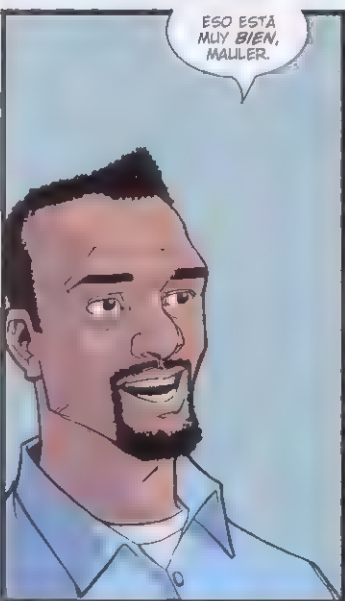
¿QUÉ QUIERES?
DIJISTE QUE
TENÍAS NO-
TICIAS.

SÍ, ÅNGSTROM. TENGO
NOTICIAS. MI CLON Y YO
HEMOS ACABADO. SÓLO
NECESITAMOS CONSEGUIR
UNOS COMPONENTES MENO-
RES ESTA NOCHE Y DES-
PUÉS ESTAREMOS LISTOS
PARA EMPEZAR CON EL
PROCEDIMIENTO.

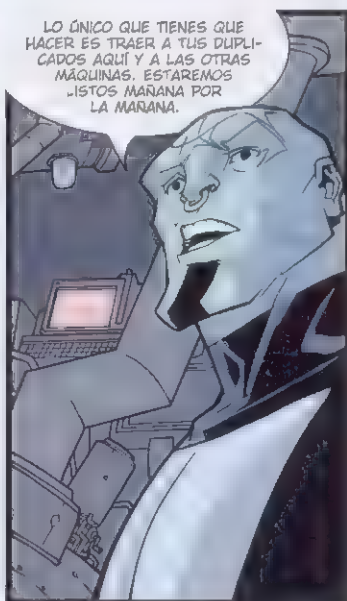
NOS
HEMOS QUE-
DADO SIN TRANSIS-
TORES Y NECESITARE-
MOS UNOS CUANTOS
MÁS PARA PODER
CONECTAR LAS MÁ-
QUINAS DE LAS DI-
FERENTES DIMEN-
SIONES.



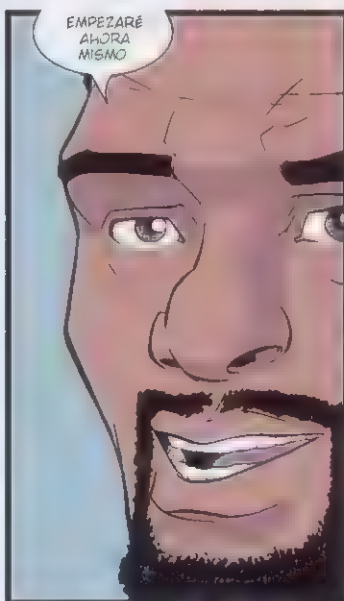
ESO ESTÁ
MUY BIEN,
MAULER.



LO ÚNICO QUE TIENES QUE
HACER ES TRAER A TUS DUPLI-
CADOS AQUÍ Y A LAS OTRAS
MÁQUINAS. ESTAREMOS
LISTOS MAÑANA POR
LA MAÑANA.

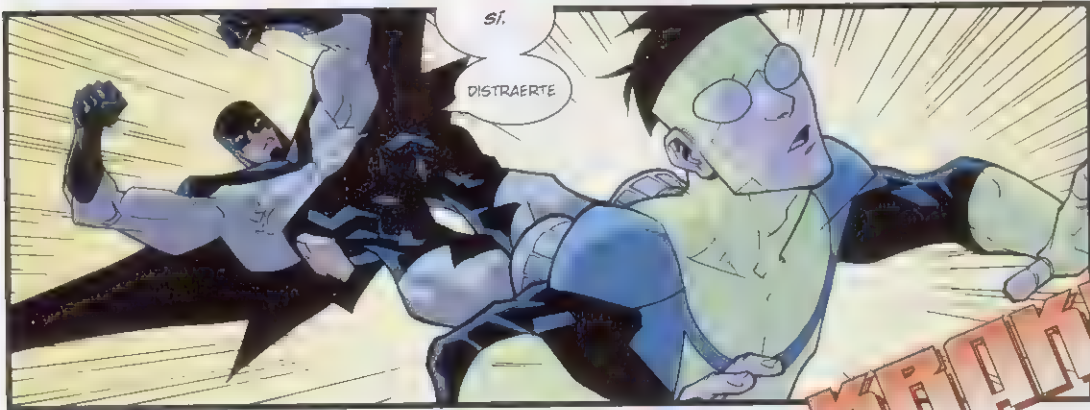
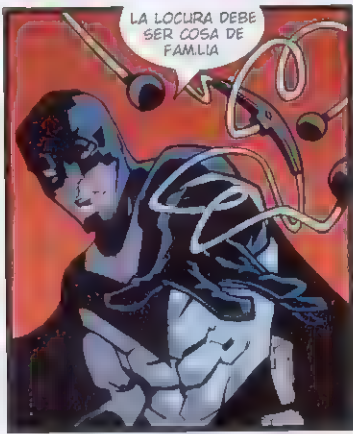


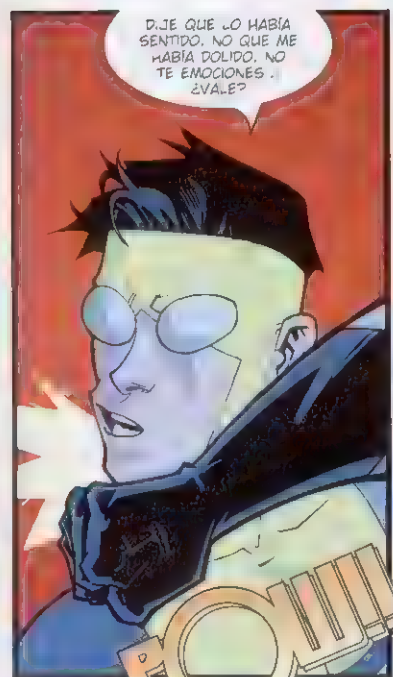
EMPEZARÉ
AHORA
MISMO







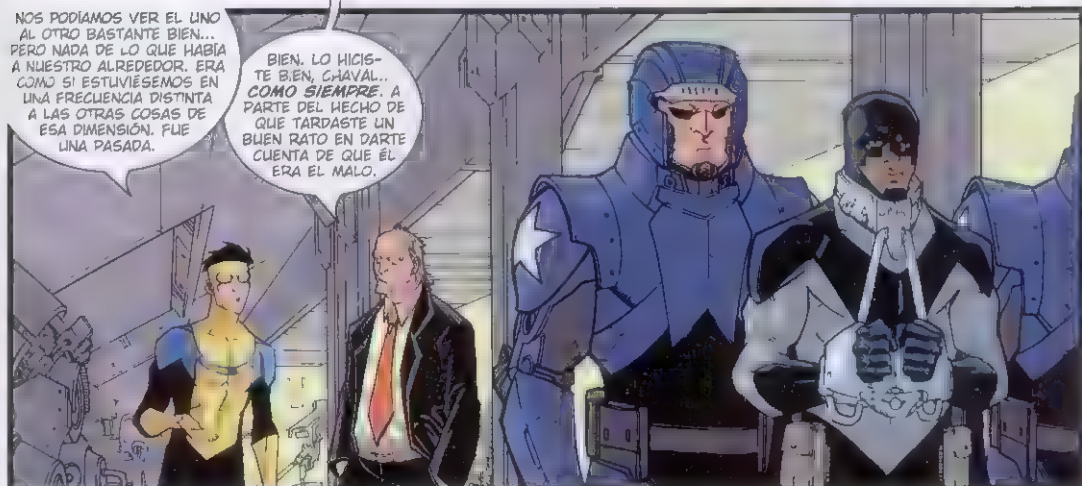
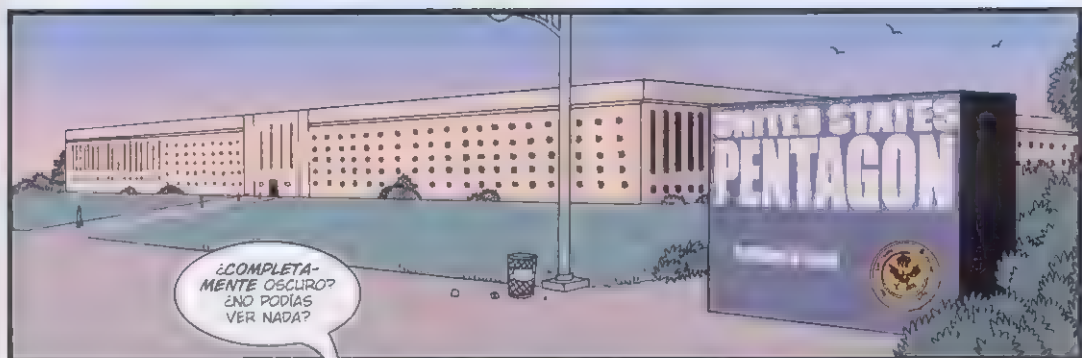


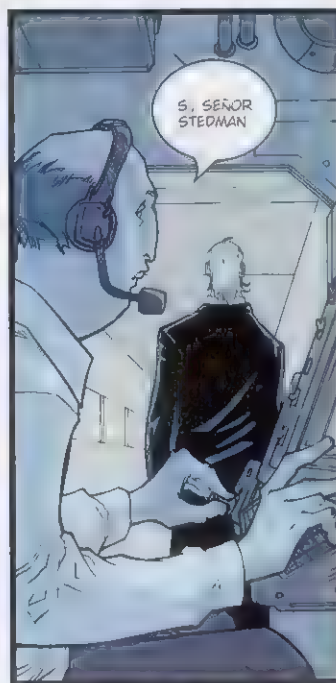
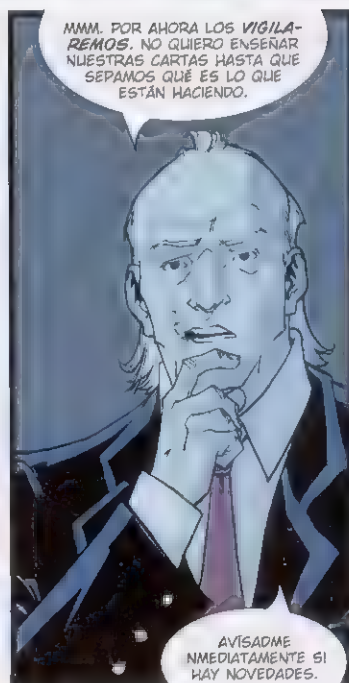
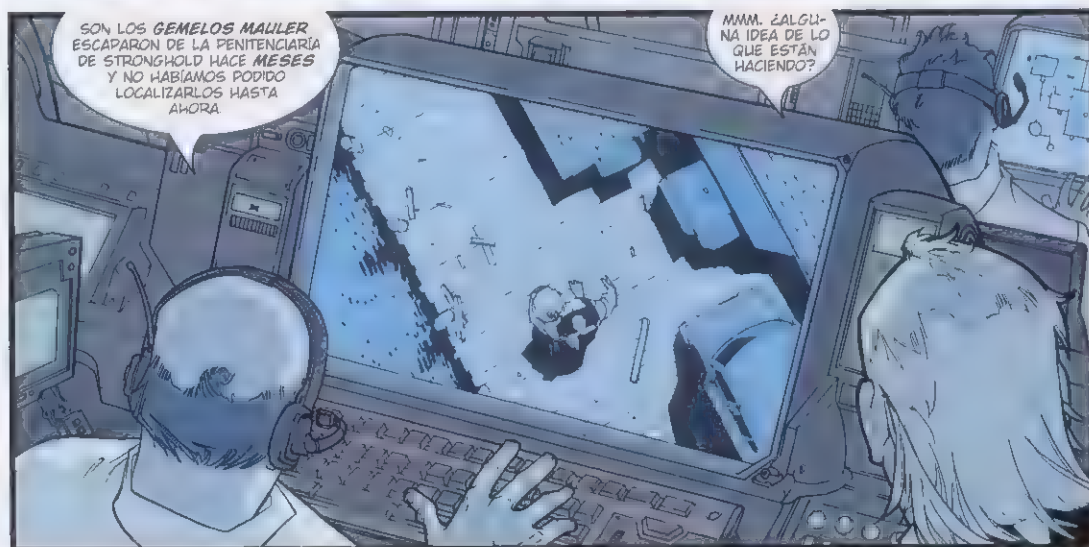


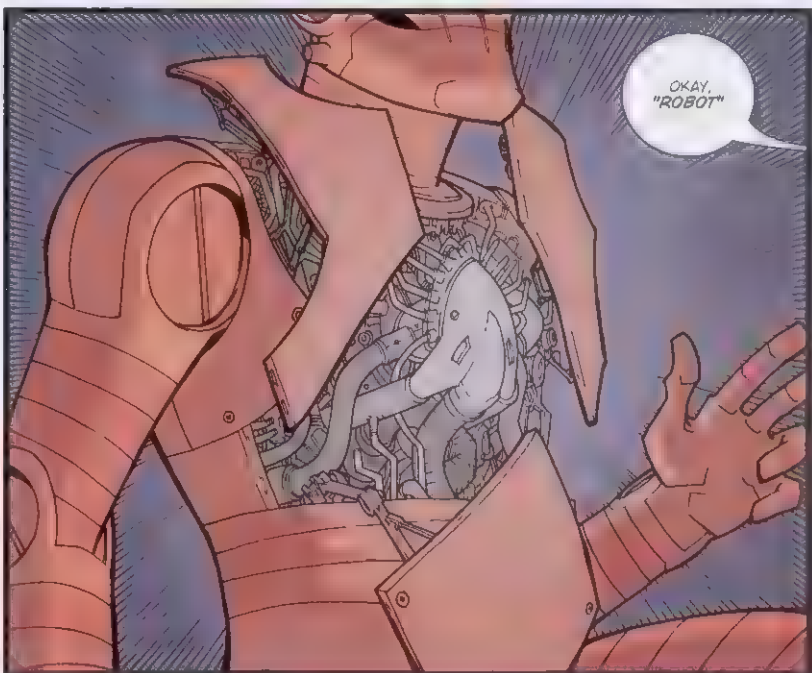
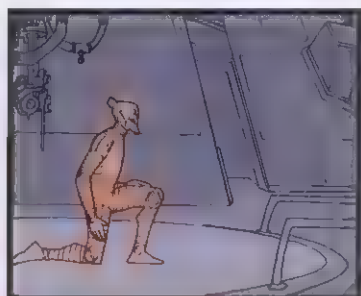
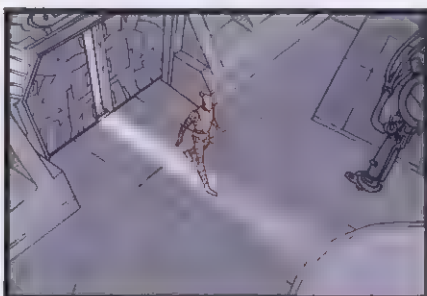
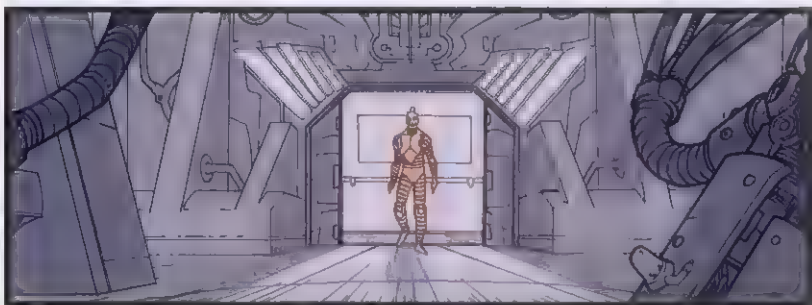
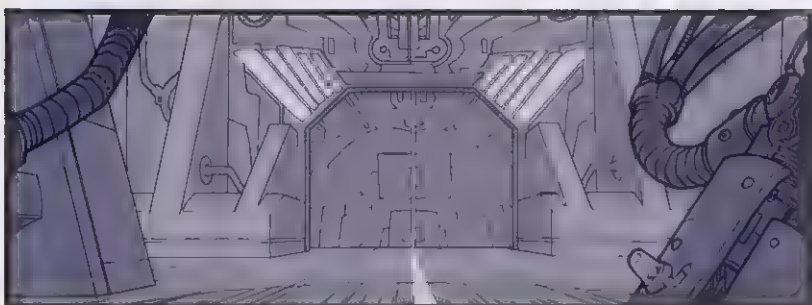
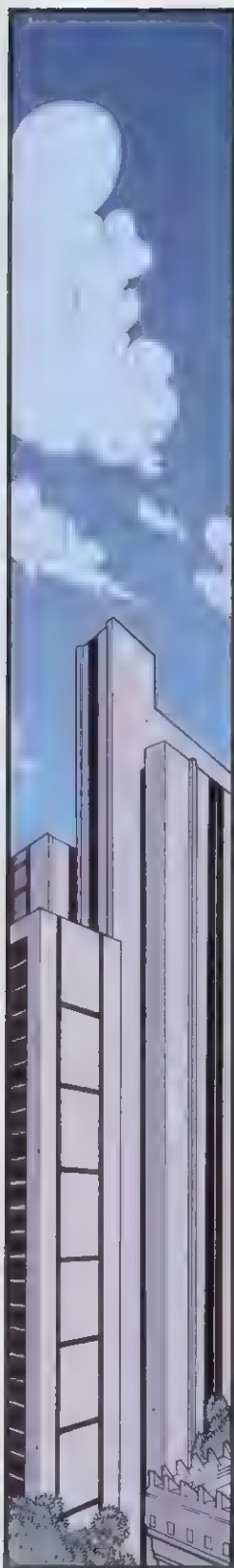








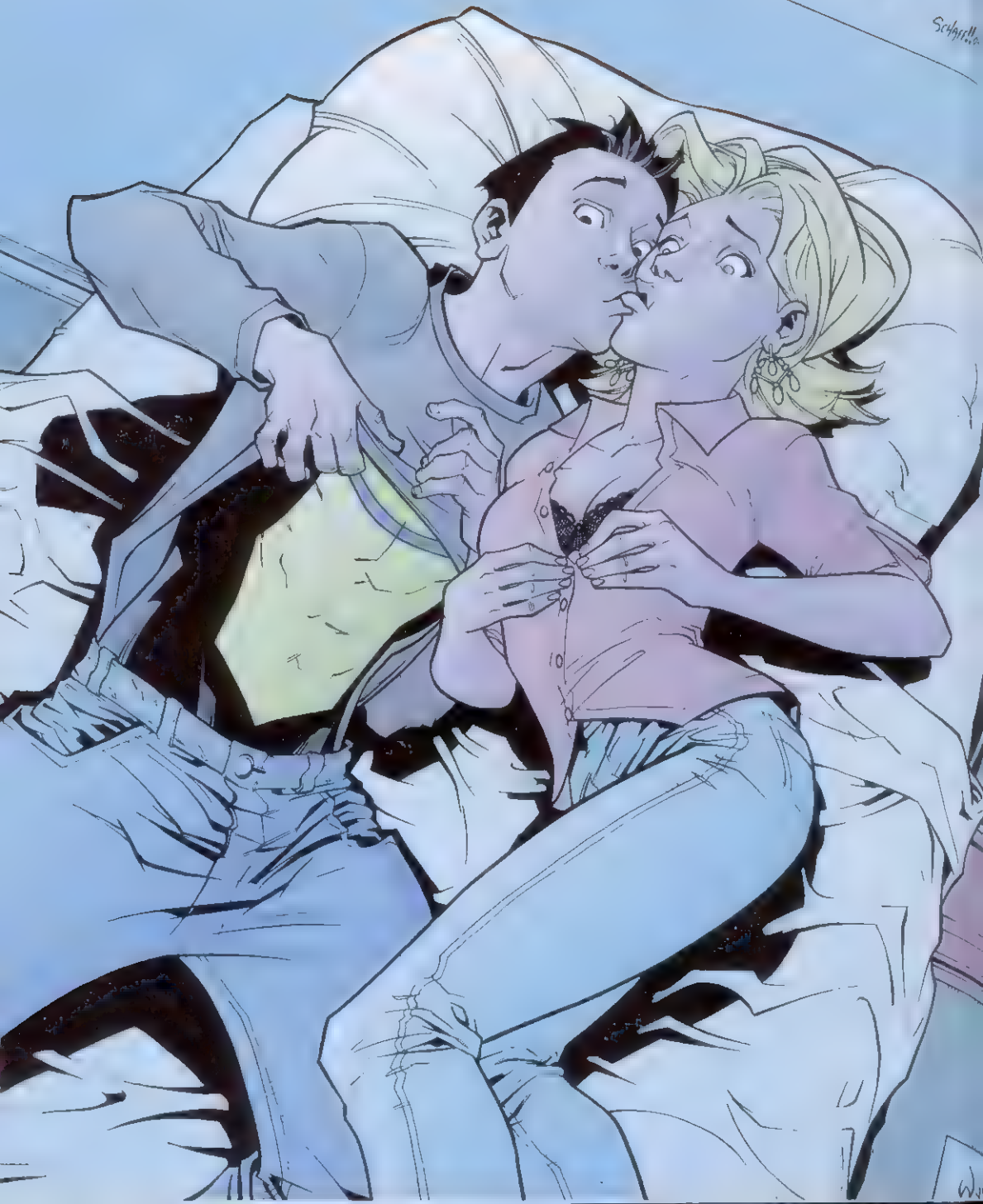






EMPECEMOS.

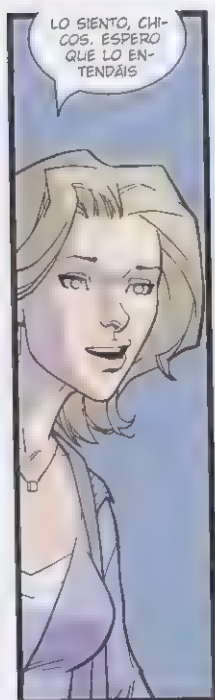
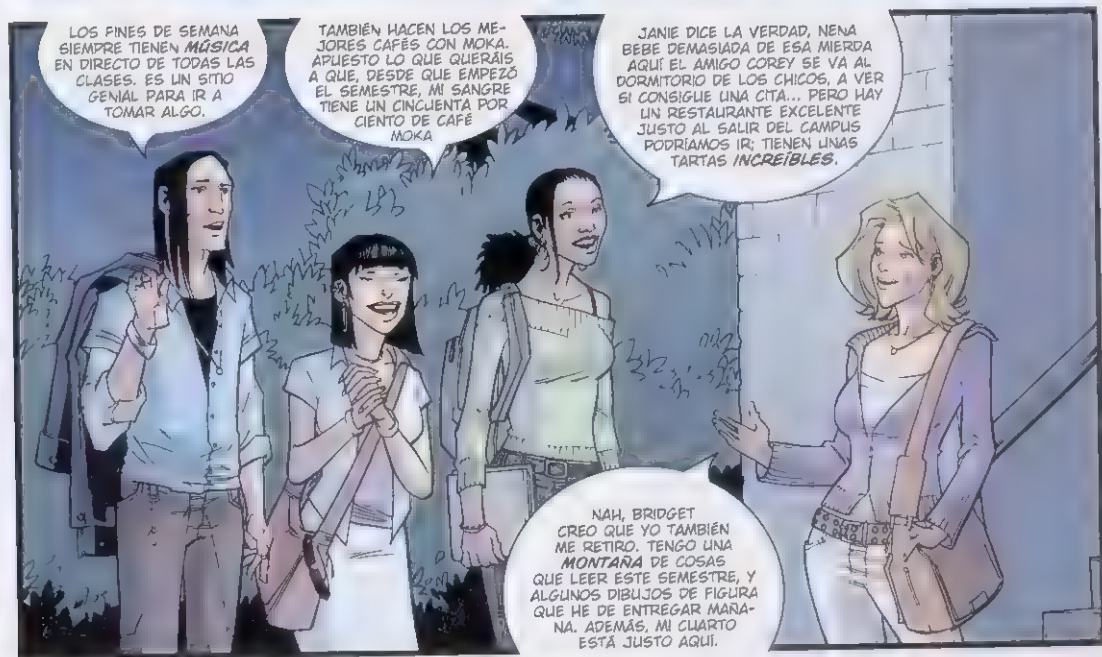
CAPÍTULO TRES

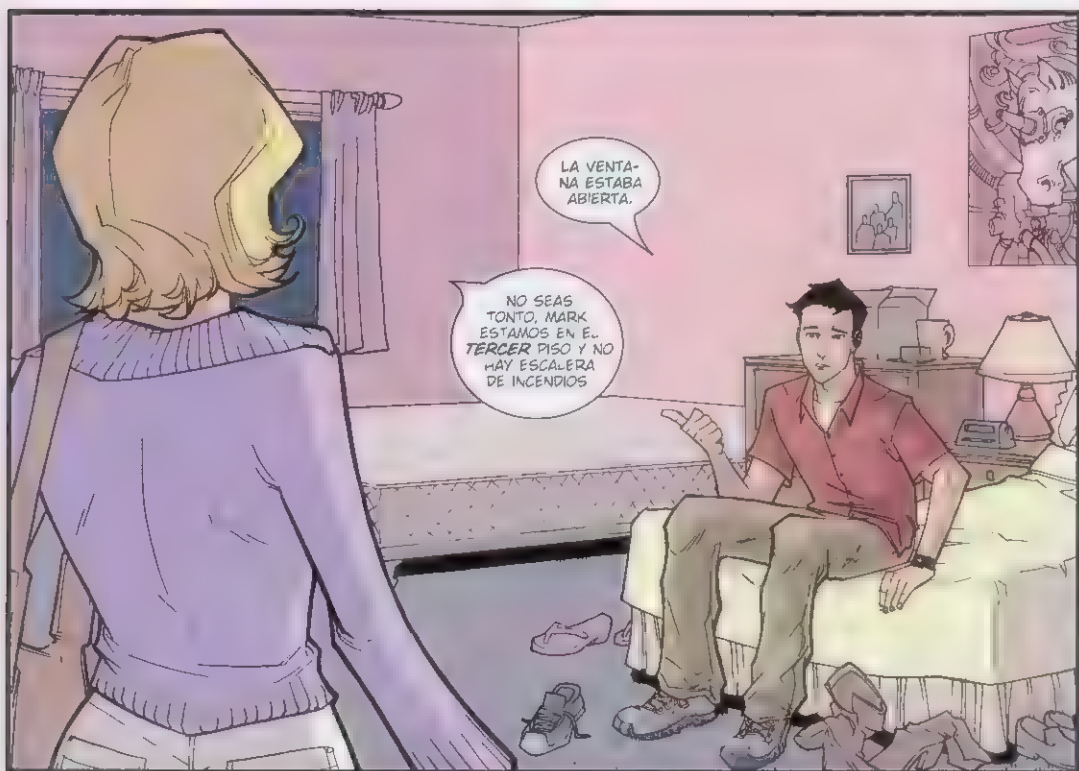




LO DIGO EN SERIO. MI COMPAÑERO DE HABITACIÓN ES UN AUTÉNTICO CAPULLO. SIEMPRE SE ESTÁ METIENDO CONMIGO POR QUE DUERMO MUCHO. ES UNA AUTÉNTICA MIERDA VIVIR CON ESE TIO... ES PEOR QUE MI PADRE.







LA VENTANA ESTABA ABIERTA.

NO SEAS TONTO, MARK. ESTAMOS EN EL TERCER PISO Y NO HAY ESCALERA DE INCENDIOS

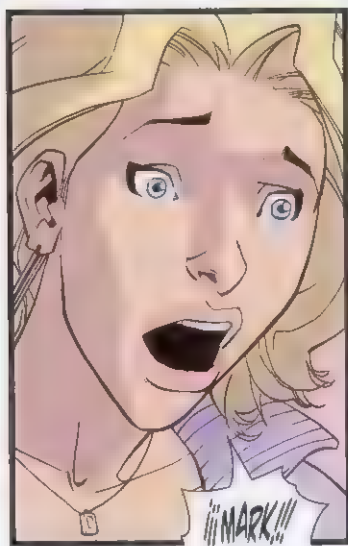
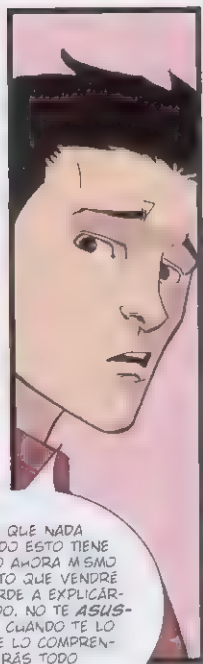
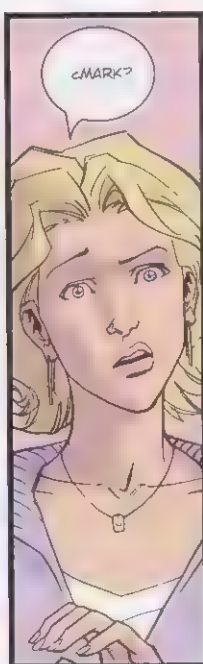
NO HAY FORMA DE QUE HAYAS PODIDO ENTRAR POR ESA VENTANA.

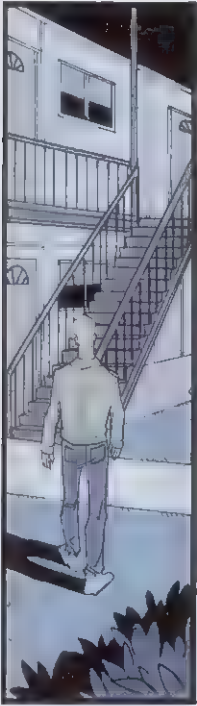
PRECISAMENTE DE ESO VENÍA A HABLARTE... MÁS O MENOS

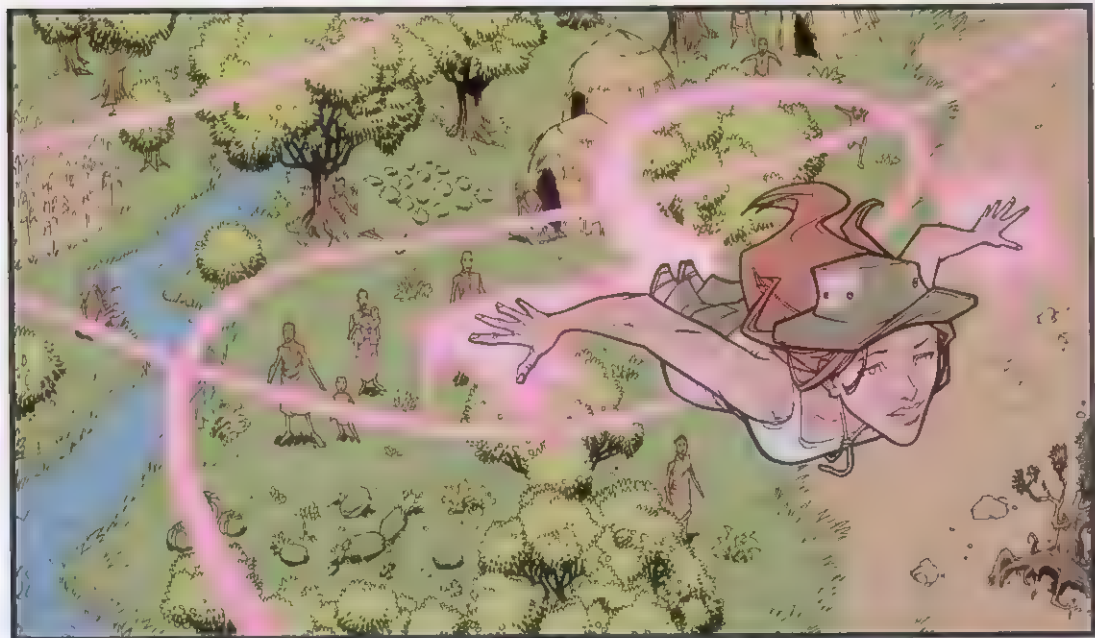
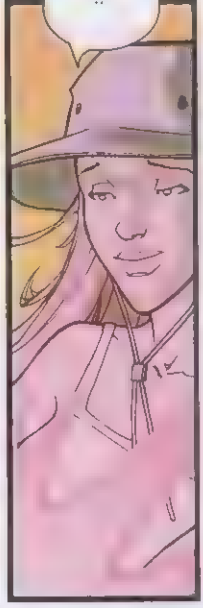
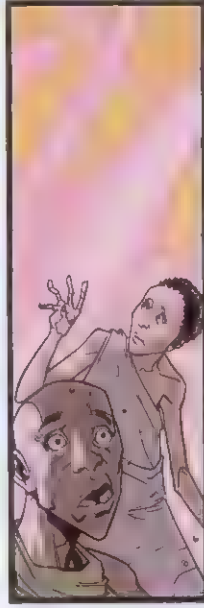
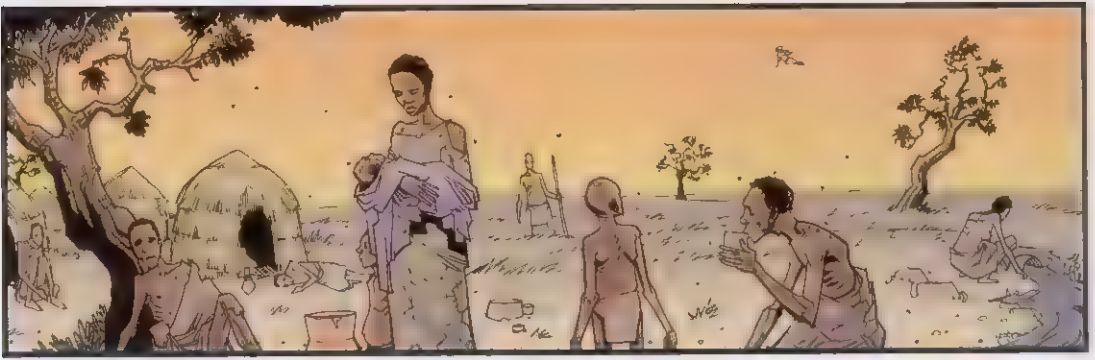
VERÁS, UH, YA SÉ QUE AÚN ESTÁS ENFADADA CONMIGO POR HABERTE ABANDONADO CUANDO AQUEL MONSTRUO ATACÓ MI CAMPUS, PERO...

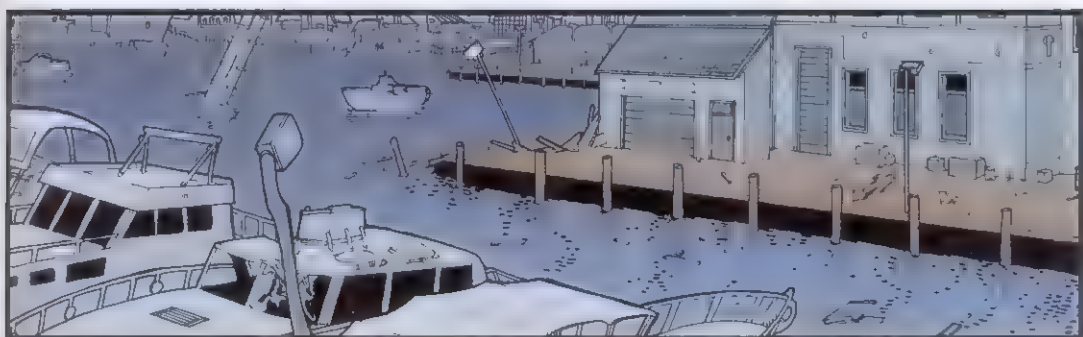
VERÁS... LO CIERTO ES..

HO-LA CHICO VIS-TE-TE TE NECESITAMOS.









ES LA HORA,
ANGSTROM
LEVI

TENEMOS CUANTO
NECESITAMOS. TODAS LAS
MÁQUINAS DE UNA DOCENA DE
MUNDOS HAN SIDO COMPLETADAS.
DESPUÉS DEL RETRASO DE AYER
LO HE CONSULTADO CON LOS OTROS
Y AHORA YA ESTAMOS LISTOS. POR
CIERTO, GRACIAS POR CONTACTAR
CON ELLOS. HAN SIDO DE
GRAN AYUDA.

SI PUEDES REUNIR A TODOS
TUS DÚPLICADOS AQUÍ MAÑANA
POR LA MAÑANA COMPLETAREMOS
EL PROCESO. PODRIAMOS HABER
ACABADO A LA HORA DE COMER. ESTA VEZ ES
SEGURO

MAÑANA A ESTA
HORA, TODO EL CONOCIMIEN-
TO DE SUS DIMENSIONES
SERÁ TUYO, PERMITIÉNDOTE
EXPLORAR EL MULTIVERSO
SIN CORRER EL RIESGO DE
PASAR A UN MUNDO DEMASI-
ADO HOSTIL PARA
SOBREVIVIR

SUPONGO QUE
ESTARÁS COM-
PLACADO



OH, ABSOLU-
TAMENTE. BIEN
HECHO, CHICOS
BIEN HECHO.

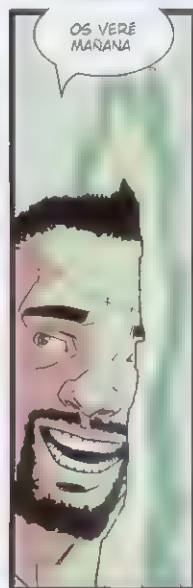


DESPUÉS DE
TODO, HA SIDO
UN PLACER HE-
MOS APRENDIDO
MUCHO EN ESTE
PROYECTO.

COSAS
QUE NOS
AYUDARÁN A
ALCANZAR
NUESTRAS
PROPIAS
METAS



ME ALE-
GRO DE
OÍRLO

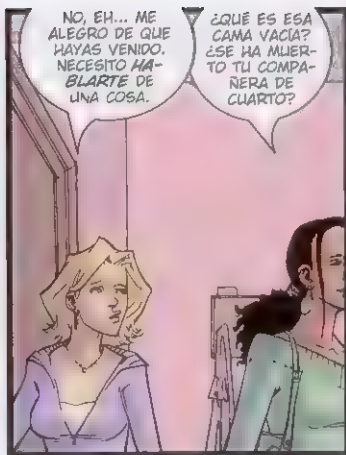


OS VERÉ
MAÑANA



HOLA, BRIDGET. GRACIAS POR VENIR.

NO PASA NADA, HERMANA. ¿HAS DECIDIDO PASAR DE LOS DEBERES ESTA NOCHE?



NO, EH... ME ALEGRO DE QUE HAYAS VENIDO. NECESITO HABLARTE DE UNA COSA.

¿QUÉ ES ESA CAMA VACÍA? ¿SE HA MUERTO TU COMPAÑERA DE CUARTO?

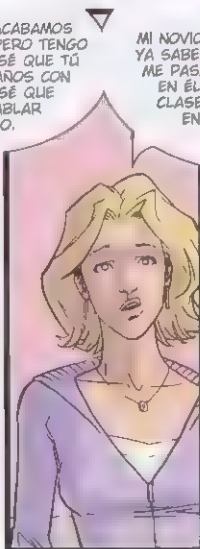


LO DEJÓ, NO PODÍA PAGARLO... O ALGO. PERO REALMENTE HAY ALGO QUE QUERRÍA COMENTARTE

PUES ESCÚPELO, CHICA. SOY TODO OÍDOS



SÉ QUE NOS ACABAMOS DE CONOCER... PERO TENGO PROBLEMAS Y SÉ QUE TÚ LLEVAS DOS AÑOS CON PAUL Y PENSÉ QUE PODRÍA HABLAR CONTIGO.



MI NOVIO, MARK... ÉL... BUENO, YA SABES, ME ENAMORÉ DE ÉL. ME PASABA EL DÍA PENSANDO EN ÉL. IBAMOS JUNTOS A CLASE DE HISTORIA. PERO EN REALIDAD NO LE CONOCÍA.



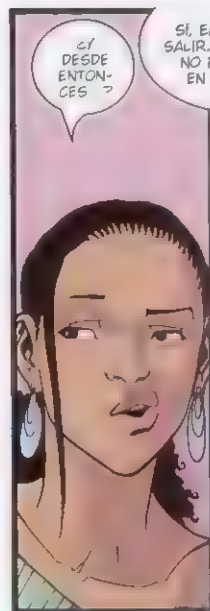
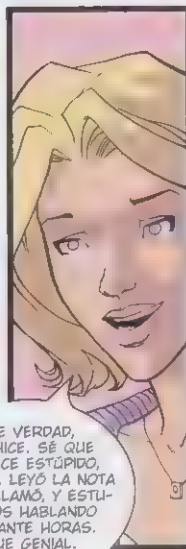
ASÍ QUE ME IMAGINÉ COMO ERA



ME IMAGINABA CÓMO CONTESTARÍA A LAS COSAS QUE YO LE DIRÍA. IMAGINABA LO QUE HARÍA PARA DIVERSITARSE. ME LO IMAGINABA COMO UN CHICO MARAVILLOSO... Y, ENTONCES, LE PASÉ UNA NOTA

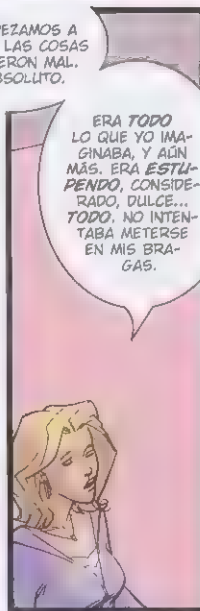
DE VERDAD, LO HICE. SÉ QUE PARECE ESTÚPIDO, PERO... LEYÓ LA NOTA Y ME LLAMÓ, Y ESTUVIMOS HABLANDO DURANTE HORAS. FUE GENIAL.

NO ¿DE VERDAD LO HICISTE?

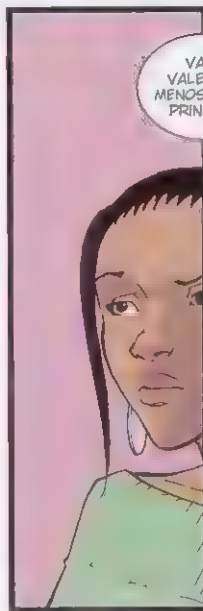


¿Y DESDE ENTONCES?

SÍ, EMPEZAMOS A SALIR. Y LAS COSAS NO FUERON MAL. EN ABSOLUTO.



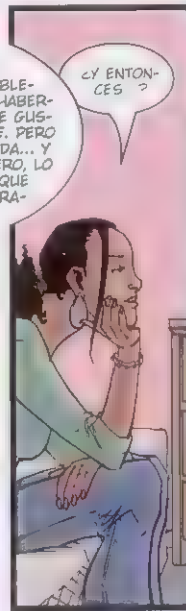
ERA TODO LO QUE YO IMAGINABA, Y AÚN MÁS. ERA ESTUPENDO, CONSIDERADO, DULCE... TODO. NO INTENTABA METERSE EN MIS BRAGAS.



VALE, VALE... AL MENOS NO AL PRINCIPIO.



Y CUANDO LO INTENTÉ... PROBABLEMENTE TENDRÍA QUE HABERLE DICHO QUE SÍ... ME GUSTABA LO SUFICIENTE. PERO NO ESTABA PREPARADA... Y ÉL LO ENTENDIÓ. PERO, LO QUE TE DECÍA ES QUE ERA UN CHICO MARAVILLOSO.



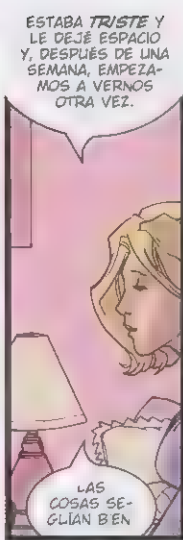
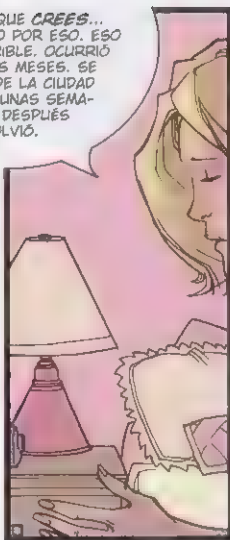
¿Y ENTONCES?



ENTONCES SU PADRE MURIÓ

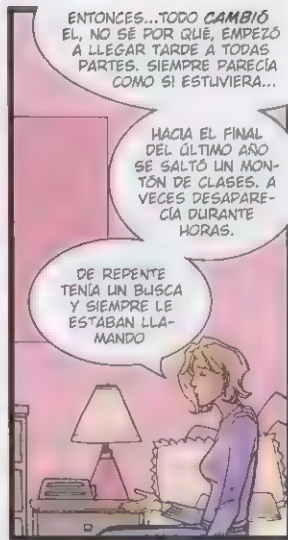


NO ES LO QUE CREES... NO ME QUEJO POR ESO. ESO SERÍA HORRIBLE. OCURRIÓ HACE UNOS MESES. SE MARCHÓ DE LA CIUDAD DURANTE UNAS SEMANAS Y DESPUÉS VOLVIÓ.



ESTABA TRISTE Y LE DEJÉ ESPACIO Y, DESPUÉS DE UNA SEMANA, EMPEZAMOS A VERNOS OTRA VEZ.

LAS COSAS SE-
GLIAN BEN



ENTONCES... TODO CAMBIÓ EL, NO SÉ POR QUÉ, EMPEZÓ A LLEGAR TARDE A TODAS PARTES. SIEMPRE PARECÍA COMO SI ESTUVIERA...

HACIA EL FINAL DEL ÚLTIMO AÑO SE SALTÓ UN MON-TÓN DE CLASES. A VECES DESAPARECÍA DURANTE HORAS.

DE REPENTE TENÍA UN BUSCA Y SIEMPRE LE ESTABAN LLAMANDO



¿DROGAS?



ESO ES LO QUE YO CREÍA. TENÍA SENTIDO CUANDO LO PENSABA.



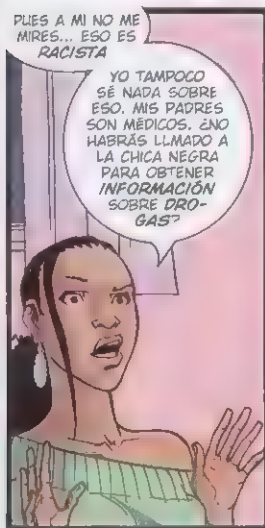
ÉL Y SU MADRE SE HABÍAN QUEDADO SOLOS. CREÍ QUE PODRÍAN NECESITAR DINERO EXTRA. SU PADRE ERA ESCRITOR Y, AUNQUE DESPUÉS DE SU MUERTE SUBIERON SUS VENTAS, NO SÉ CUÁNTO DE ESE DINERO LES LLEGARÍA.



SI ESTABA AYUDANDO A SU MADRE TODO ENCAJABA... ¿CÓMO PODÍA CULPARLO POR ESO? PERO ME PREOCUPABA LA GENTE CON LA QUE TRATARÍA... LO PELIGROSO QUE ERA.



QUIERO DECIR QUE, EN REALIDAD, NO SABÍA NADA. TODO LO QUE SÉ SOBRE LAS DROGAS LO HE VISTO EN LAS PELÍCULAS, ASÍ QUE NO CREO SER UNA EXPERTA



PUES A MÍ NO ME MIRES... ESO ES RACISTA

YO TAMPOCO SÉ NADA SOBRE ESO. MIS PADRES SON MÉDICOS, ¿NO HABRÁS LLAMADO A LA CHICA NEGRA PARA OBTENER INFORMACIÓN SOBRE DROGAS?



NO... ¡NO! ¡NO ES NADA DE ESO! NO TE HE LLAMADO PARA HABLAR SOBRE ESO. NI SIQUIERA SÉ SI ESTABA VENDIENDO DROGAS... NO SÉ LO QUE ESTÁ PASANDO.



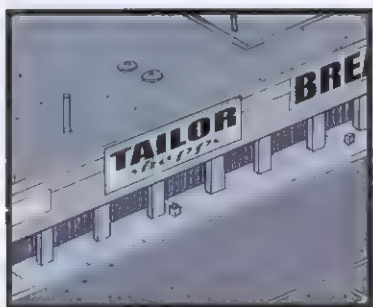
YA NO SÉ... NADA DE NADA.



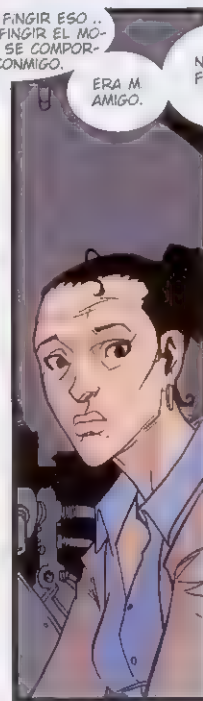
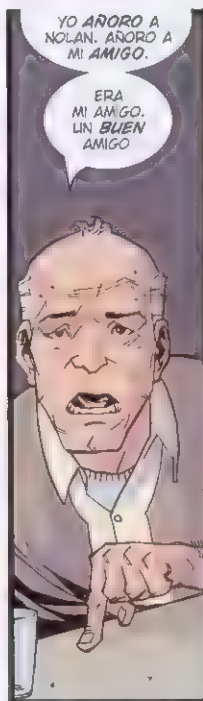
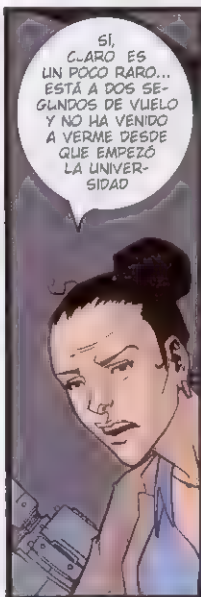
TENGO SED ¿QUIERES QUE VAYAMOS A ESA CAFETERÍA DE LA QUE TE HE HABLADO?

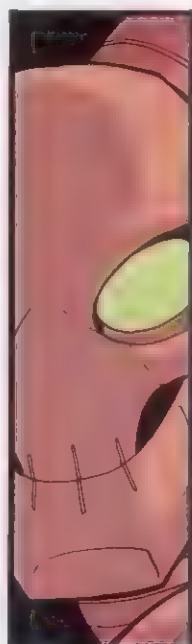
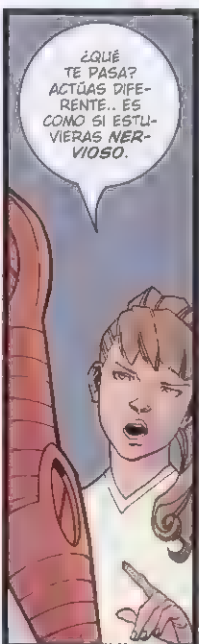
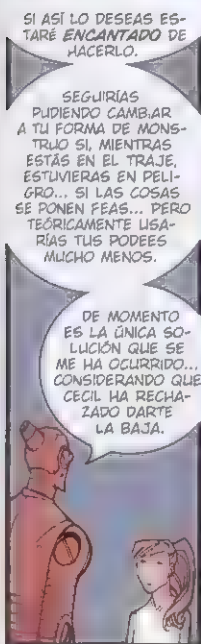
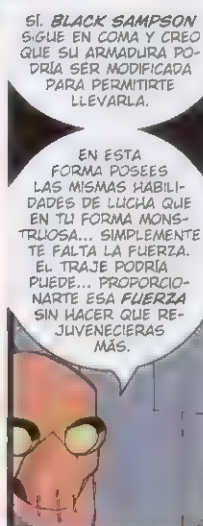
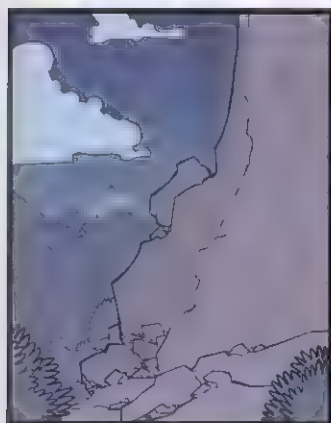


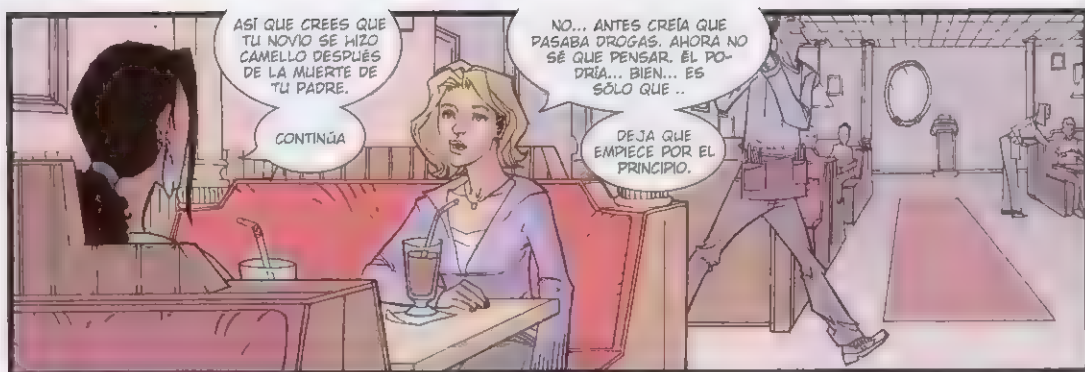
CLARO



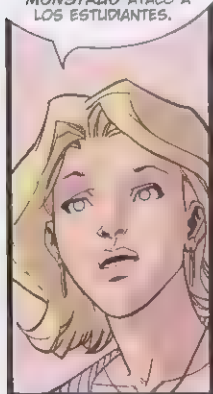
NO ME IMPORTA EL SITIO, PERO NECESITO HACER ALGO. AHORA QUE MARK SE HA IDO A LA UNIVERSIDAD NO TENGO NADA QUE HACER.



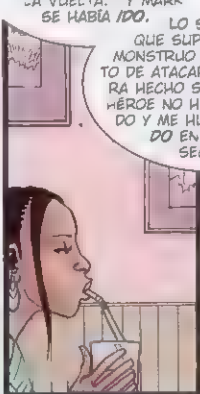




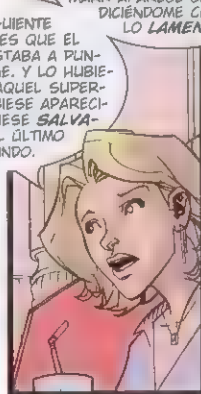
VERÁS, SU SEMESTRE EMPEZÓ ANTES QUE EL MIO FLU. A VISITARLO A SU CAMPUS EN SU PRIMER DÍA. ENTONCES UN MONSTRUO ATACÓ A LOS ESTUDIANTES.



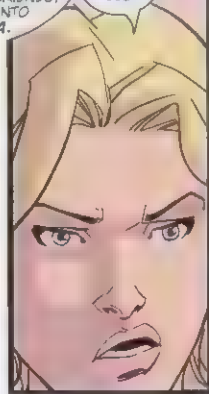
ESTABA DESTROZANDO EL LUGAR. LA GENTE CORRÍA POR TODAS PARTES INTENTANDO ESCAPAR. ENTONCES, ME DIJA VUELTA. Y MARK SE HABÍA IDO.



ENTONCES... DESPUÉS DE QUE EL SUPERHÉROE SALIESE VOLANDO CON EL MONSTRUO Y DE QUE TODO EL MUNDO ESTUVIESE A SALVO. MARK APARECE CORRIENDO, DICIENDOME CUANTO LO LAMENTA.



QUÉ CAPULLO

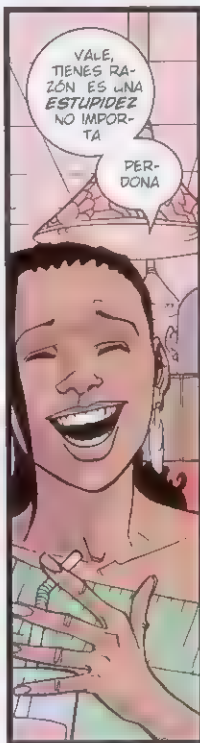


TAL VEZ EL SEA EL SUPERHÉROE

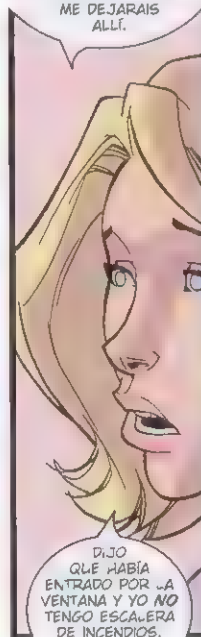


VALE, TIENES RAZÓN ES UNA ESTUPIDEZ NO IMPORTA

PERDONA

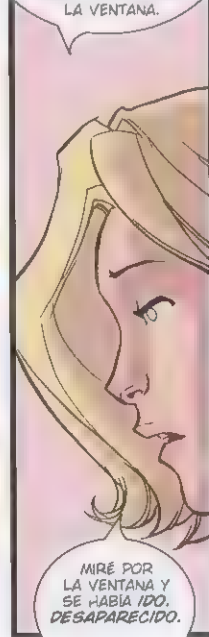


NO... NO ES UNA ESTUPIDEZ. QUERÍA HABLAR CONTIGO POR QUE ME LO HABÍA ENCONTRADO EN MI DORMITORIO DESPUÉS DE QUE ME DEJARAIS ALLÍ.



DIJO QUE HABÍA ENTRADO POR LA VENTANA Y YO NO TENGO ESCALERA DE INCENDIOS.

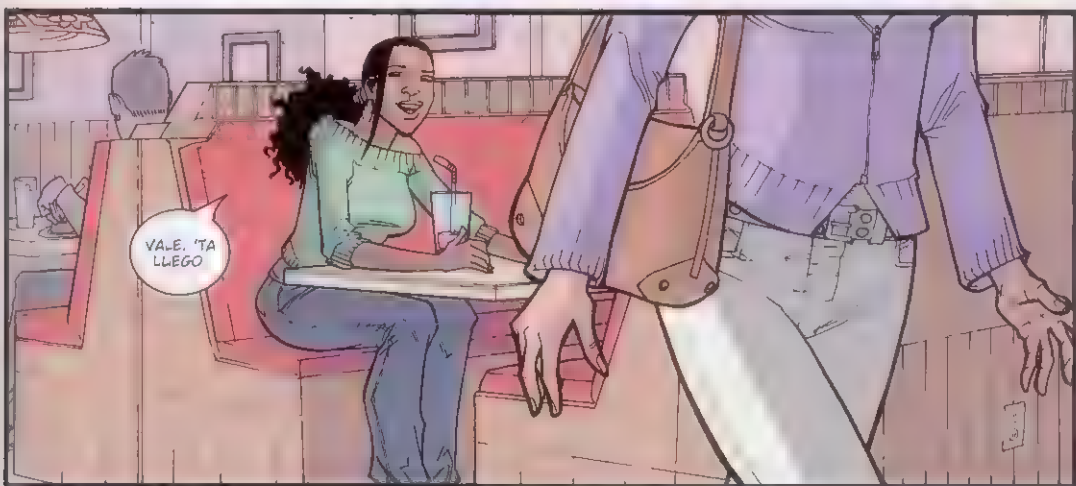
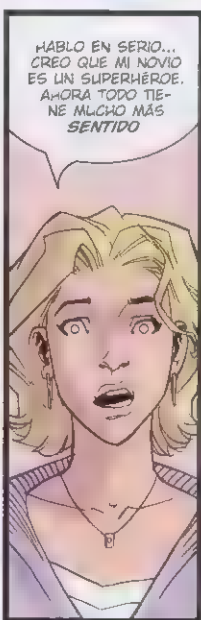
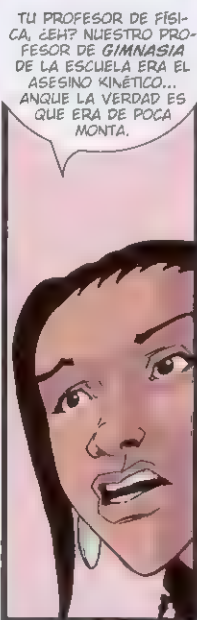
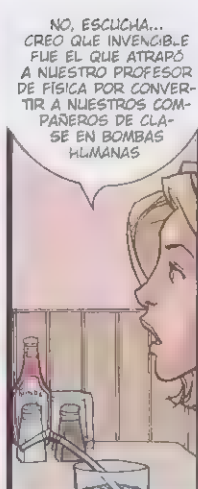
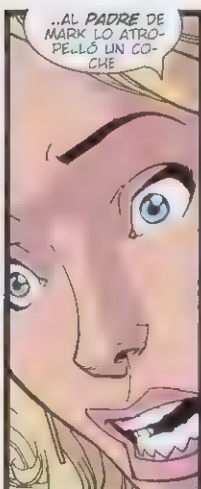
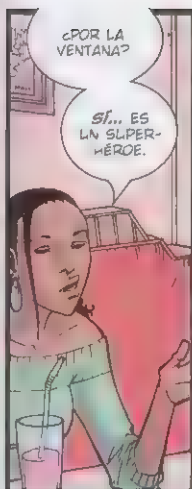
EN EL MEDIO DE SU EXPLICACIÓN... HABÍA EMPEZADO A HABLAR DE SI MEMO... SE TOCÓ EL OÍDO... Y ENTONCES SALTÓ POR LA VENTANA.

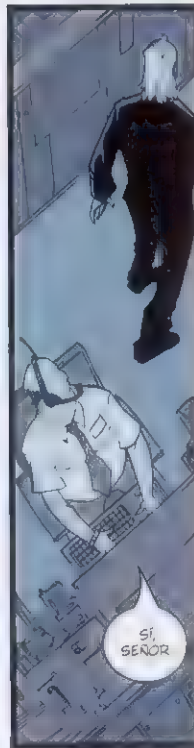
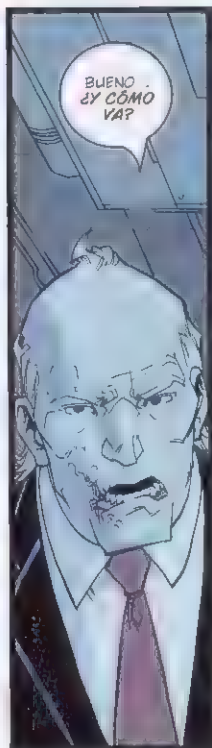
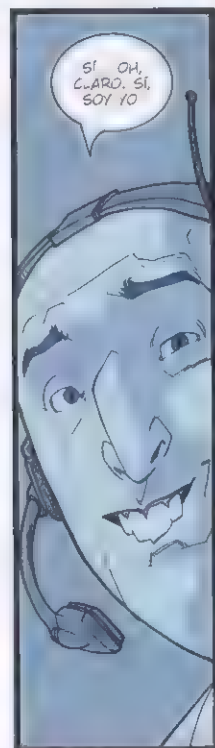
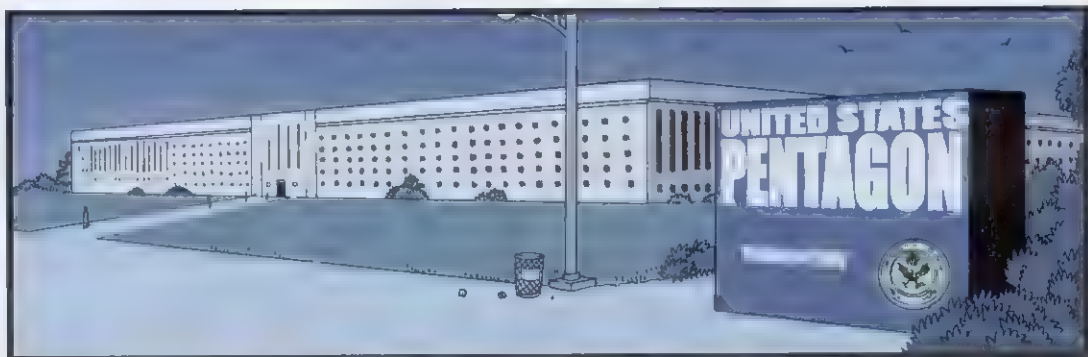


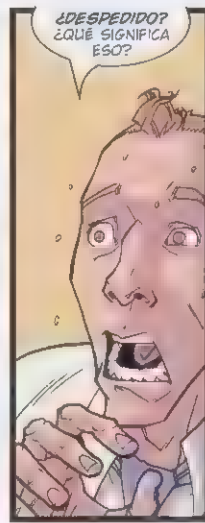
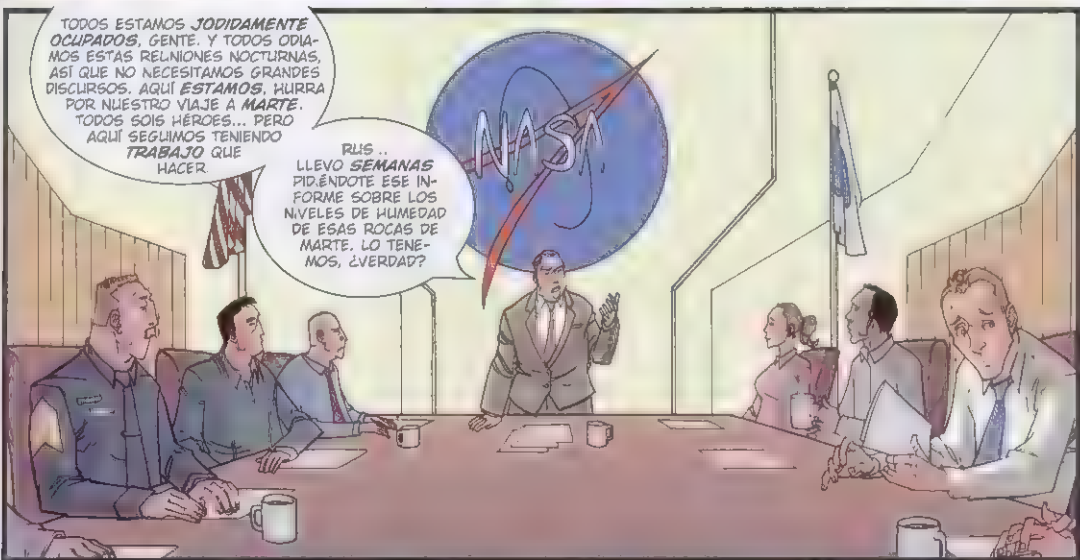
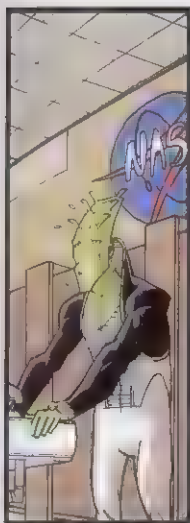
MIRÉ POR LA VENTANA Y SE HABÍA IDO. DESAPARECIDO.

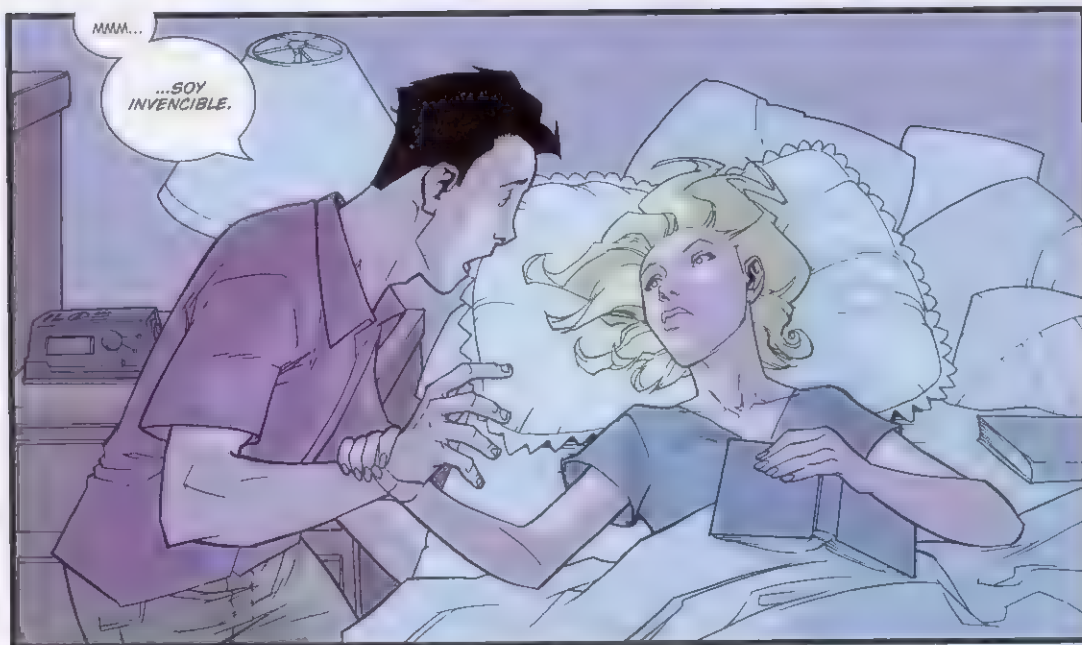
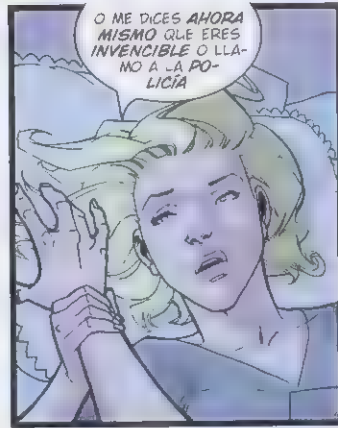
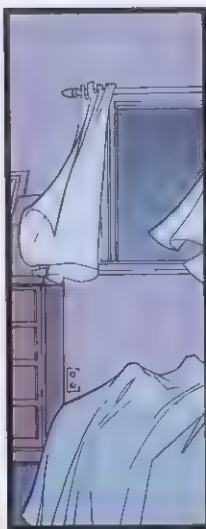
CREÍ QUE ERA UN EXTRATERRESTRE



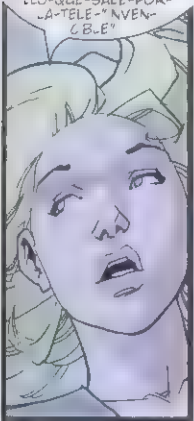








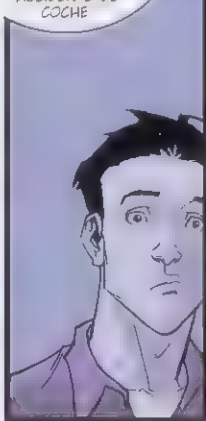
NO SEAS BOBO CON "INVENCIBLE" NO ME REFERO A QUE NO PUEDAS SER HERIDO QUIERO DECIR "SOY-E-L-TPO-VES-TO-DE-AZUL-Y-AMARILLO-QUE-SE-LE-POR-A-TELE-INVENCIBLE"



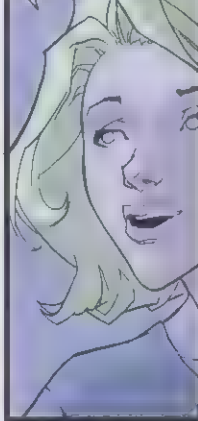
EL QUE ATRAPÓ A NUESTRO PROFESOR DE FÍSICA.



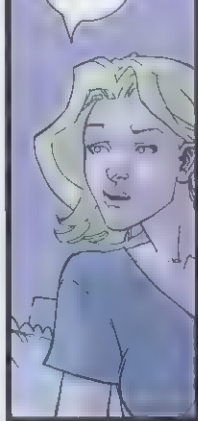
CLAYO PADRE MATÓ A TODA AQUELLA GENTE Y DESAPARECIÓ JUSTO CUANDO TU PADRE MURIÓ EN UN ACCIDENTE DE COCHE



EL QUE ME SALVÓ EL OTRO DÍA EN EL CAMPUS



¿Y BIEN?



VALE. SOY YO. SOY YO... GAFAS TONTAS, UNA "I" CHULISIMA EN EL PECHO. ESE SOY YO

SOY INVENCIBLE.

EL SUPER-HÉROE.

ASÍ QUE NO ESTÁS PASANDO DROGAS



¿QUÉ? ¡NO!



NO ESTARÁS DICENDO ESTO PARA QUE TE PERDONE POR HABERME ABANDONADO EN EL CAMPUS, ¿VERDAD?



NO YO SOY EL. LO JURO. ESO ES LO QUE TE QUERIA DECIR CUANDO VINE ANTES.



PRUEBALO

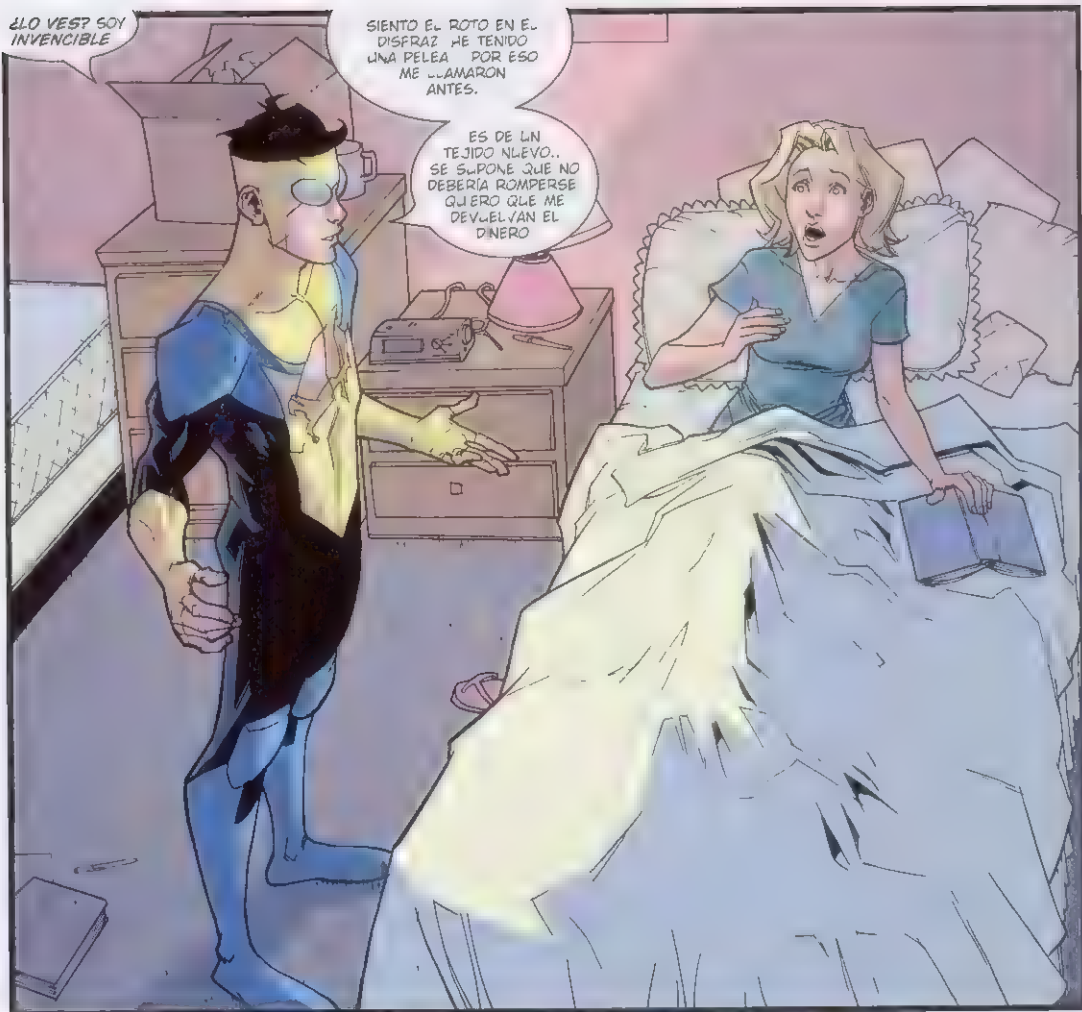
VALE UN SEGUNDO



¿LO VES? SOY INVENCIBLE

SIENTO EL ROTO EN EL DISFRAZ HE TENIDO UNA PELEA POR ESO ME AMARON ANTES.

ES DE UN TEJIDO NUEVO.. SE SUPONE QUE NO DEBERÍA ROMPERSE QUERO QUE ME DEVUELVAN EL DINERO

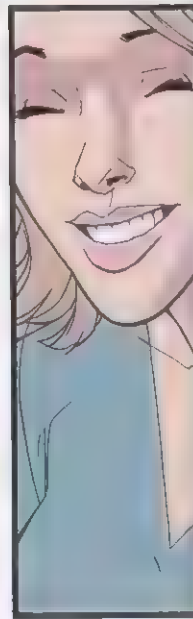
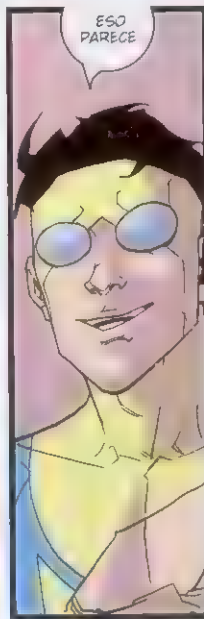
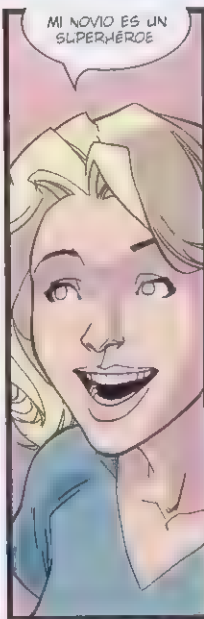
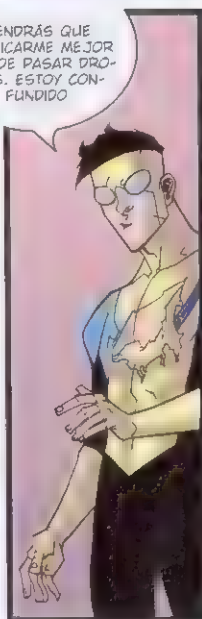


ES VERDAD .. NO PASAS DROGAS

TENDRÁS QUE EXPLICARME MEJOR ESO DE PASAR DROGAS. ESTOY CONFUNDIRDO

MI NOVIO ES UN SUPERHEROEE

ESO PARECE



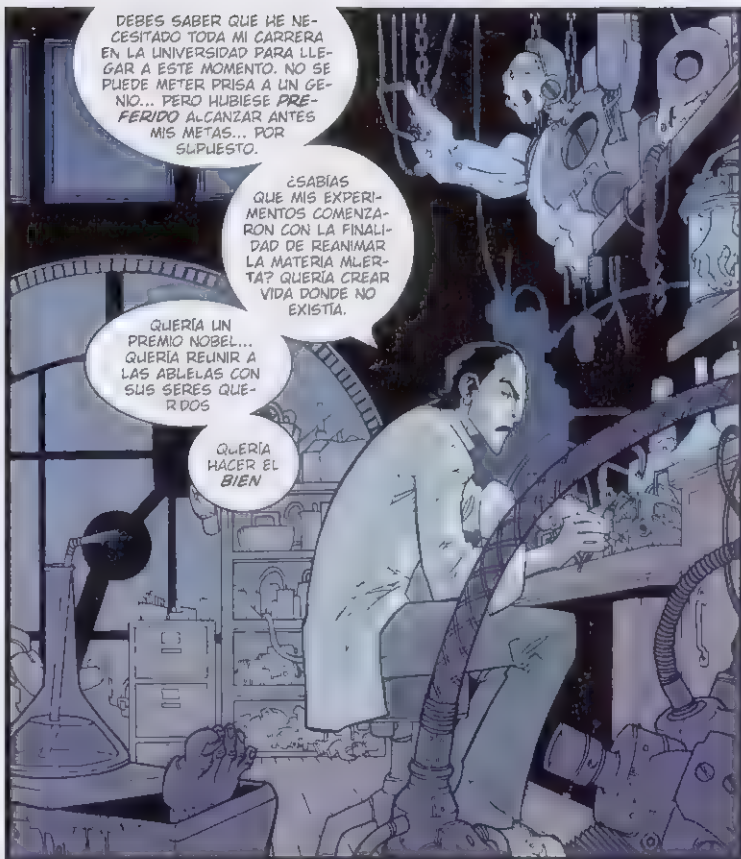


DEBES SABER QUE HE NECESITADO TODA MI CARRERA EN LA UNIVERSIDAD PARA LLEGAR A ESTE MOMENTO. NO SE PUEDE METER PRISA A UN GENIO... PERO HUBIESE PREFERIDO ALCANZAR ANTES MIS METAS... POR SUPUESTO.

¿SABÍAS QUE MIS EXPERIMENTOS COMENZARON CON LA FINALIDAD DE REANIMAR LA MATERIA MUERTA? QUERÍA CREAR VIDA DONDE NO EXISTÍA.

QUERÍA UN PREMIO NOBEL... QUERÍA REUNIR A LAS ABUELAS CON SUS SERES QUERIDOS

QUERÍA HACER EL BIEN



PERO DESCONOCÍA DÓNDE ME CONDUCTIRÍAN MIS ESTUDIOS. QUÉ UMBRALES SE ABRIRÍAN DURANTE MI BÚSQUEDA.

HUBIESE DEBIDO CREAR VIDA, PERO TUVE ÉXITO CREANDO MUERTE.

COMO YA SABES, NEWTON DESCUBRIÓ LA GRAVEDAD POR ACCIDENTE.

NO HE CREADO SIMPLEMENTE UN PROCESO PARA REANIMAR LA VIDA... HE CREADO LA MÁQUINA DE MATAR DEFINITIVA.

UN ARMA DE GUERRA CON UN POTENCIAL ILIMITADO



AHORA YO, D.A. SINCLAIR, DEBO AFINAR MI DISEÑO, PULIRLO, MEJORARLO... PERFECCIONARLO

QUÉ HONOR PARA TI SER EL PRIMERO



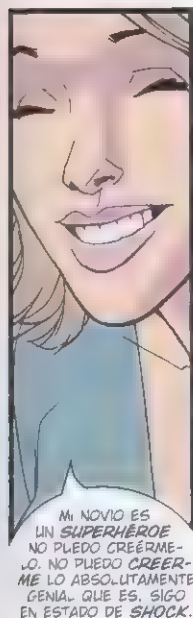


EL PRIMER
SUJETO VIVO
EN SER CONVER-
TIDO EN UN
REANIMAN

EL
PRIMERO EN
DE UN EJÉRCITO
DE MÁQUINAS
ASESINAS

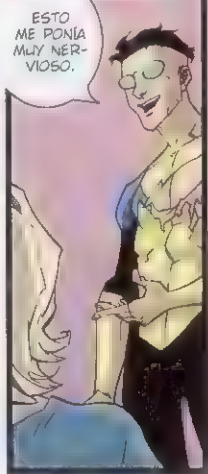
CAPÍTULO CUATRO



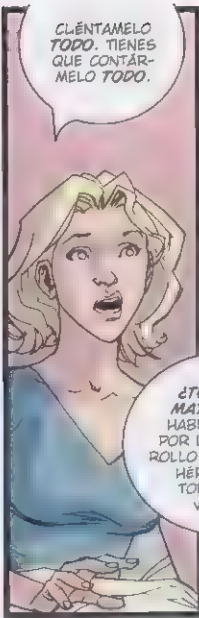


MI NOVIO ES UN SUPERHÉROE. NO PUEDO CREERME LO. NO PUEDO CREERME LO ABSOLUTAMENTE GENIAL QUE ES. SIGO EN ESTADO DE SHOCK.

NO TIENES NI IDEA DE LO BIEN QUE ME SIENTO POR HABERME QUITADO ESTO DE ENCIMA. ME ALEGRO MUCHO DE QUE TE LO ESTÉS TOMANDO TAN BIEN.



ESTO ME PONÍA MUY NERVIOSO.

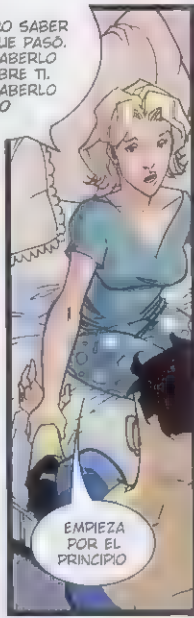


CLÉNTAMELO TODO. TIENES QUE CONTÁRMELO TODO.

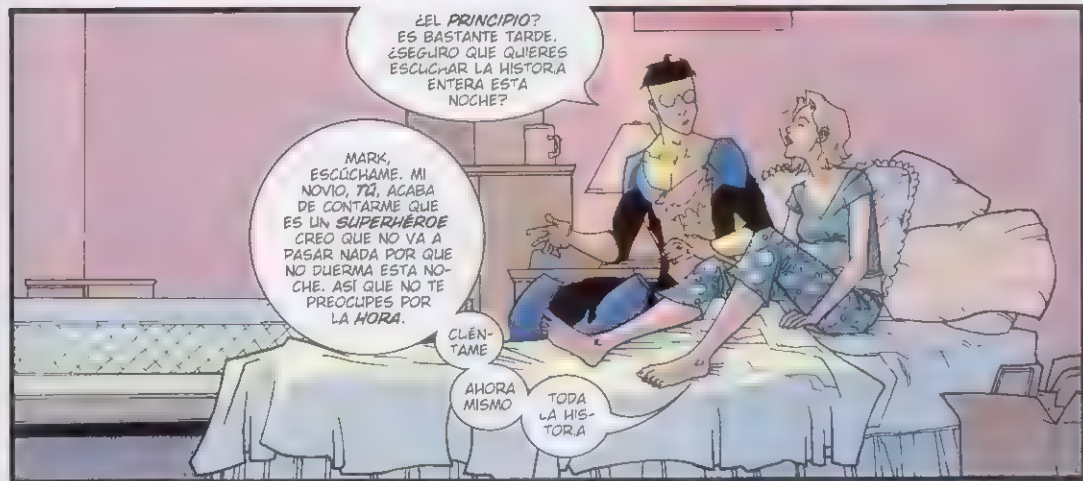
¿TODO? LA MAYORÍA LO HABRÁS VISTO POR LA TELE. EL ROLLO DEL SUPERHÉROE ESTÁ TODO TELEVISADO.



NO... QUIERO SABER TODO LO QUE PASÓ. QUIERO SABERLO TODO SOBRE TI. QUIERO SABERLO TODO.



EMPIEZA POR EL PRINCIPIO



¿EL PRINCIPIO? ES BASTANTE TARDE. ¿SEGURO QUE QUIERES ESCUCHAR LA HISTORIA ENTERA ESTA NOCHE?

MARK, ESCÚCHAME. MI NOVIO, TÍ, ACABA DE CONTARME QUE ES UN SUPERHÉROE. CREO QUE NO VA A PASAR NADA POR QUE NO DUERMA ESTA NOCHE. ASÍ QUE NO TE PREOCUPES POR LA HORA.

CLÉNTAME

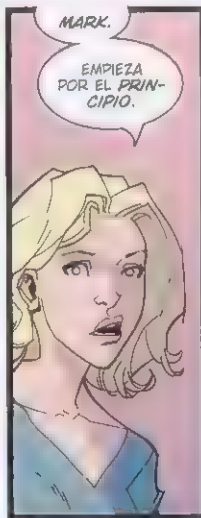
AHORA MISMO

TODA LA HISTORIA



VALE. COMPRENDO LO HARÉ.

DÉJAME PENSAR POR DONDE EMPEZAR



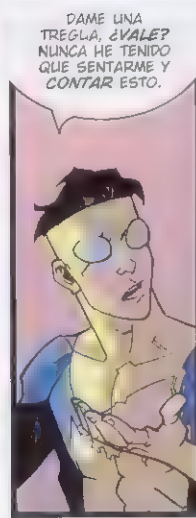
MARK.

EMPIEZA POR EL PRINCIPIO.



VALE... DÉJAME QUE REFORMULE LA FRASE.

ESTOY INTENTANDO ENCONTRAR EL PRINCIPIO.



DÁME UNA TREGLA, ¿VALE? NUNCA HE TENIDO QUE SENTARME Y CONTAR ESTO.



VALE... YA SABES QUE MI PADRE ERA OMNI-MAN, EL DEFENSOR DE LA DEMOCRACIA O COMO SEA QUE LE LLAMABAN.

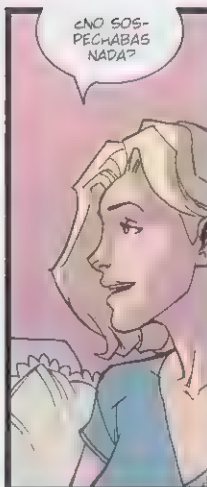


SI ESO YA LO SÉ



YO NO LO SUPE HASTA QUE TENIA SIETE AÑOS. HASTA ENTONCES... SIMPLEMENTE CREÍA QUE MI PADRE ERA UN ESCRITOR...

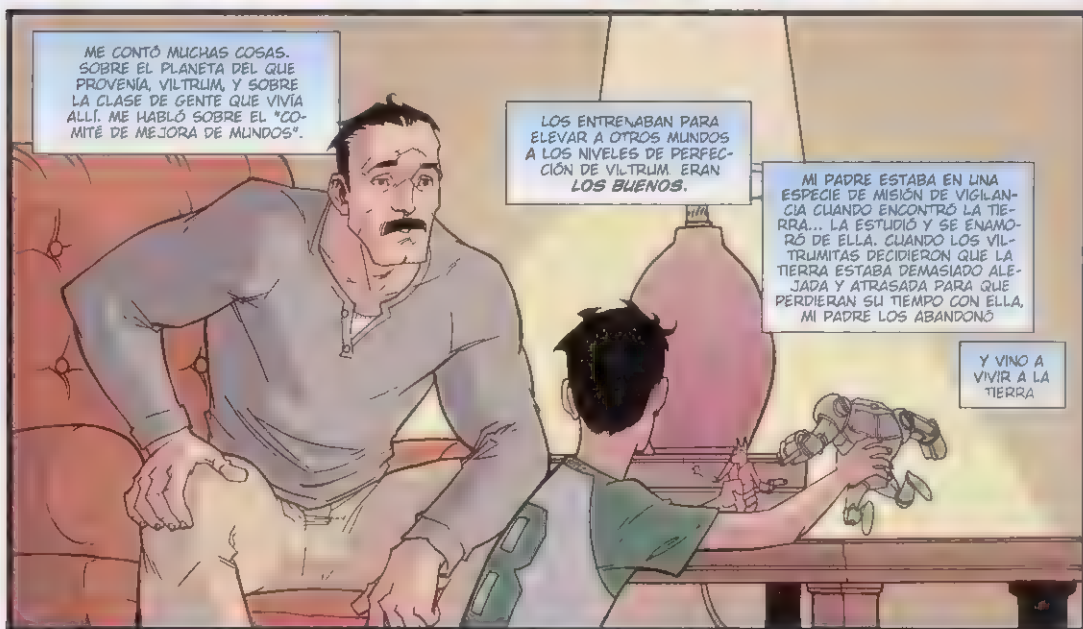
QUE HACÍA MUCHOS VIAJES



¿NO SOS-PECHABAS NADA?



NOPE. DE HECHO, HASTA QUE ME SENTÉ FRENTE A ÉL Y ME LO CONTÓ... NO TENÍA NI IDEA DE LO QUE PASABA.



ME CONTÓ MUCHAS COSAS. SOBRE EL PLANETA DEL QUE PROVENÍA VILTRUM, Y SOBRE LA CLASE DE GENTE QUE VIVIA ALLÍ. ME HABLÓ SOBRE EL "COMITÉ DE MEJORA DE MUNDOS".

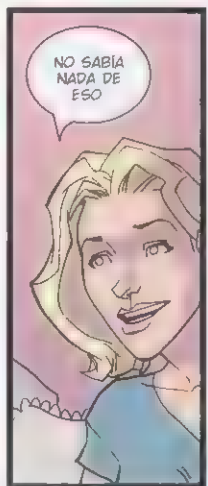
LOS ENTRENABAN PARA ELEVARN A OTROS MUNDOS A LOS NIVELES DE PERFECCIÓN DE VILTRUM. ERAN LOS BUENOS.

MI PADRE ESTABA EN UNA ESPECIE DE MISIÓN DE VIGILANCIA CUANDO ENCONTRÓ LA TIERRA... LA ESTUDIÓ Y SE ENAMORÓ DE ELLA. CUANDO LOS VILTRUMITAS DECIDIERON QUE LA TIERRA ESTABA DEMASIADO ALEJADA Y ATRASADA PARA QUE PERDIERAN SU TIEMPO CON ELLA, MI PADRE LOS ABANDONÓ

Y VINO A VIVIR A LA TIERRA



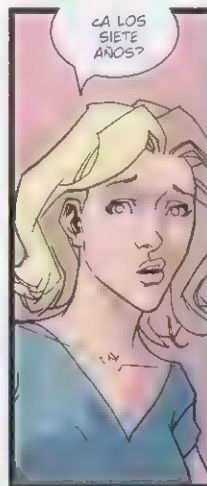
ESA ES SU HISTORIA.



NO SABÍA NADA DE ESO



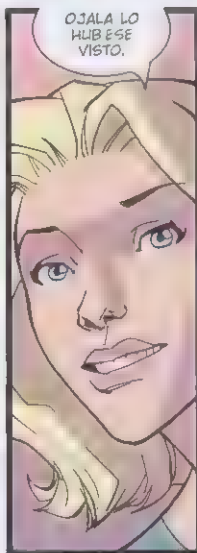
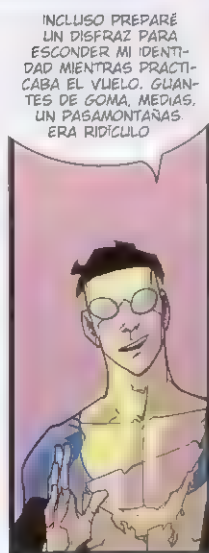
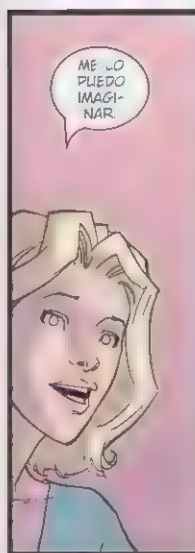
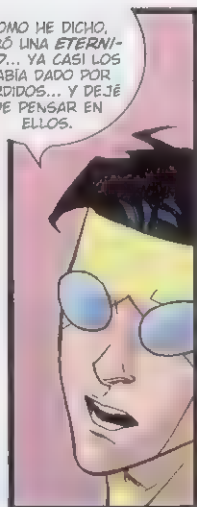
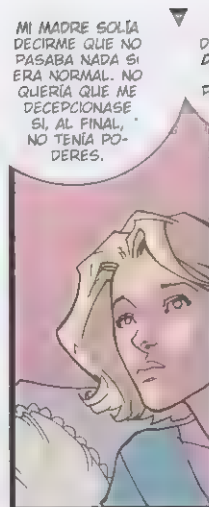
MENTRAS ME CONTABA ESA HISTORIA ME HABLABA DE SUS PODERES VUELO, SUPERVELOCIDAD, SUPERFUERZA. DIJO QUE HABÍA MUCHAS PROBABILIDADES DE QUE YO TAMBIÉN LOS TUVIERA.



¿A LOS SIETE AÑOS?



NO. ME LO CONTÓ A LOS SIETE AÑOS DIJO QUE SI TENIA PODERES, PROBABLEMENTE APARECERIAN CON LA PUBERTAD A LOS TRECE O CATORCE



TE LO PUEDO ENSEÑAR, AÚN LO TENGO EN CASA... EXCEPTO LOS GUANTES, MI MADRE LOS USÓ PARA FREGAR LOS PLATOS...

CONTINUÓ... UNA VEZ MI PADRE ME DESCUBRIÓ DISFRAZADO Y ME LLEVÓ A POR MI PRIMER UNIFORME.

¿DÓNDE VAS A ESO?

MI PADRE CONOCÍA A UN HOMBRE, UN **SASTRE** ROLLO SÚPER SECRETO. SIGUE HACIENDO MIS UNIFORMES. ES UN AMIGO DE LA FAMILIA.

EN CUANTO TUVE EL TRAJE ME METÍ DE LLENO EN LA VIDA DEL SUPERHÉROE. PELEÉ CONTRA LINDOS CUANTOS TIPOS, CONOCI A OTROS HÉROES... TODO EN UN SÓLO MES

DESPUÉS DE ESO, SALÍ CON MI PADRE EN LINDAS CUANTAS MISIONES

VERLE EN ACCIÓN ERA... YO LO FLIPABA. MIENTRAS CRECÍA LO HABÍA VISTO EN LAS NOTICIAS MILIONES DE VECES. CREERÁS QUE ESTABA ACOSTUMBRADO A VERLO

PERO ESTAR ALLÍ, VERLO EN PERSONA... VERLO DE CERCA... ERA FASCINANTE. SE MOVÍA TAN DEPRISA QUE PARECÍA **APARECER** JUSTO DONDE LE NECESITABAN.

ERA UNA MÁQUINA DE LUCHAR. NUNCA LE VI DUDAR NI UN SEGUNDO. REALMENTE ERA EL MAYOR HÉROE DEL MUNDO

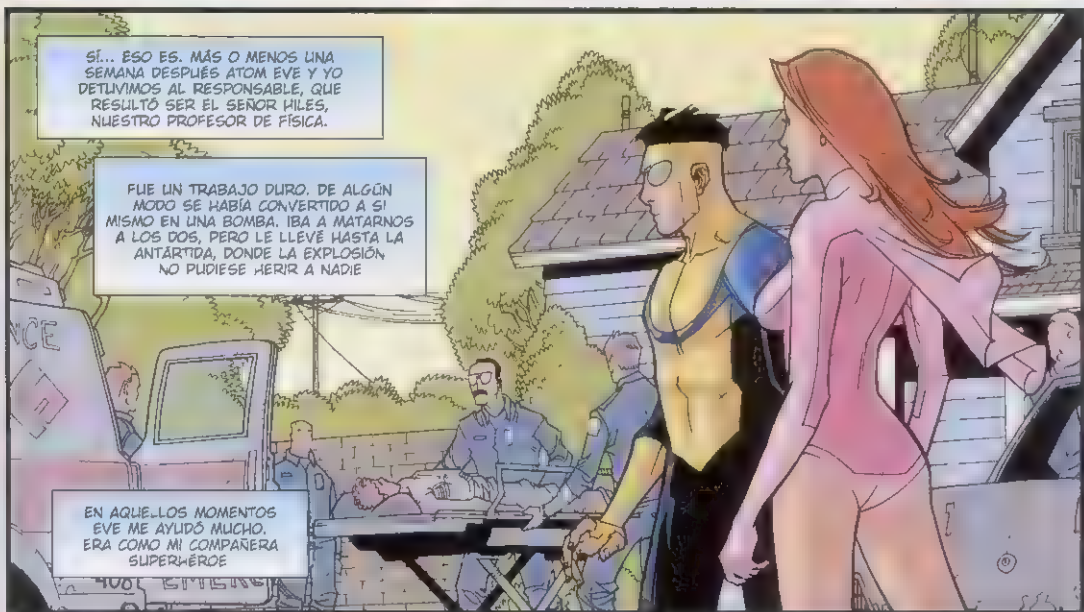
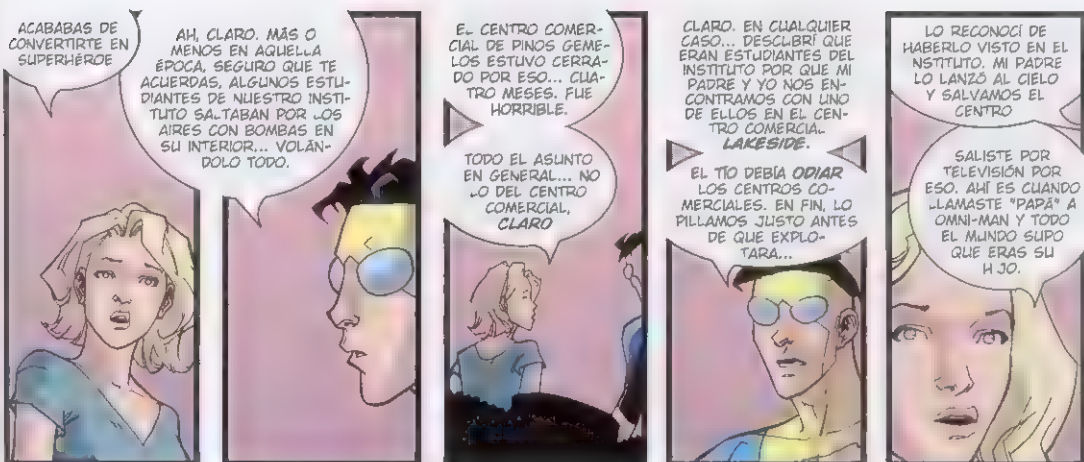
NI SIQUERA PODÍA MANTENER SU RITMO CUANDO VOLÁBAMOS JUNTOS

¿MARK? ¿QUÉ TE PASA?

OH, LO SIENTO. ESTABA PENSANDO EN COMO ERAN LAS COSAS, ANTES DE QUE EL...

¿ESTÁS BIEN?

¡SÍ, CLARO! LO SIENTO ¿DÓNDE ESTABA?



DESPUÉS ME ENFRENTÉ
A UNO CUANTOS TIPOS
DUROS... LOS GEMELOS
MALLER, TITÁN, DOC
SEISMIC, LA LGA DE
LAGARTOS / AQUEL TIO
LLAMADO EL "E-EFANTE".
AUNQUE SÓLO ERA UNA
COPIA BARATA
DE RAYNO

ESE TIO
APESTABA

NUNCA HE
OIDO HABLAR
DE NINGUNO
DE ESOS
TIPOS

BLENO, CARAY...ESO
ES POR QUE NO ESTÁS
"EN EL NEGOCIO". DE
OTRA FORMA SA-
BRÍAS QUIENES
SON

DE ESO NADA. VEO
LAS NOTICIAS Y APA-
RECE UN VILLANO NUE-
VO CADA SEMANA. EL
CRONODRILLO, MEGACE-
REBRO, SEBASTIAN
KAHN... VEO A UN
MONTÓN DE VILLANOS
POR LA TELE... PERO
NINGUNO DE LOS
TIPOS QUE HAS
MENCIONADO

VALE UH . EN CUAL-
QUIER CASO LAS COSAS
FUERON BASTANTE BIEN
DURANTE UN TIEMPO
ENTONCES, POCO AN-
TES DE QUE TÚ Y YO
EMPEZÁRAMOS A
SALIR, TODO
CAMBIÓ

LOS GUARDIANES
DE LA TIERRA FUE-
RON ASESINADOS

EL MEJOR EQUIPO DE SUPERHÉROES, UN
EQUIPO QUE HABÍA SALVADO EL MUNDO
MÁS VECES DE LAS QUE NADIE PODÍA
RECORDAR... HABÍA SIDO ELIMINADO.
EN UN SÓLO DÍA. SE HABÍAN IDO

Y NADIE SABÍA QUIÉN
LOS HABÍA MATADO

NADIE
EXCEPTO
TÚ...

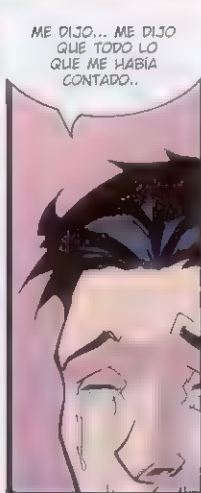
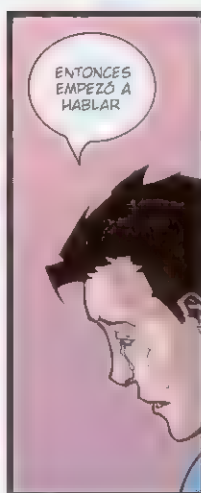
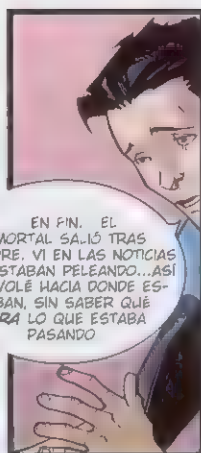
¿VERDAD?

¡NO! ¡NO
TENÍA NI IDEA
DE QUIÉN
LO HABÍA
HECHO!

OH... ¿CLÁNTO
TARDASTE EN
SABERLO?

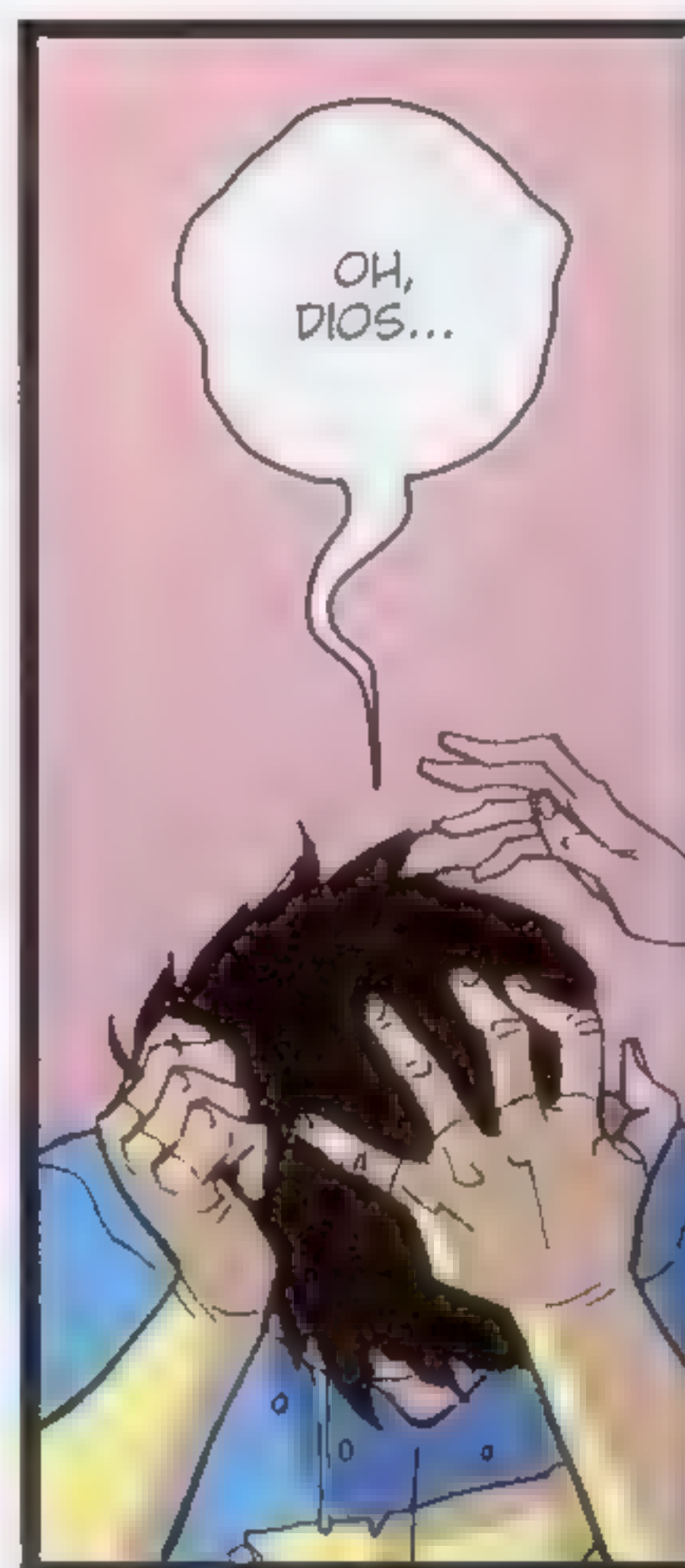
NO LO SÉ...
UN MES

¿CÓMO
LO DESCU-
BRISTE?





¡...ERA MENTIRA!



OH, DIOS...



YA VALE, POR FAVOR... PARA. PARA, POR FAVOR.



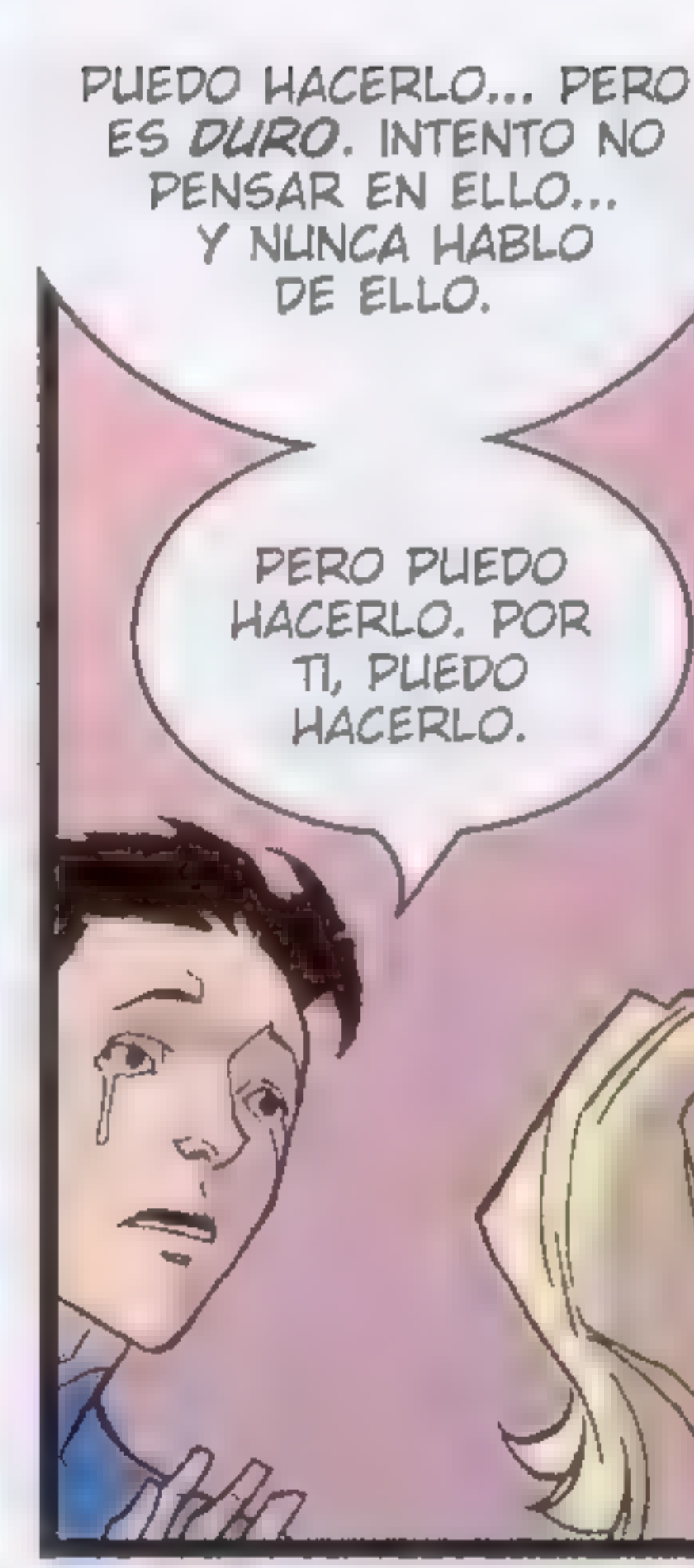
NO... SI NO ACABO ESTO AHORA NUNCA LO HARÉ. Y QUIERO ACABAR.



QUIERO QUE LO SEPAS TODO. YA NO QUIERO OCULTARTE NADA MÁS.

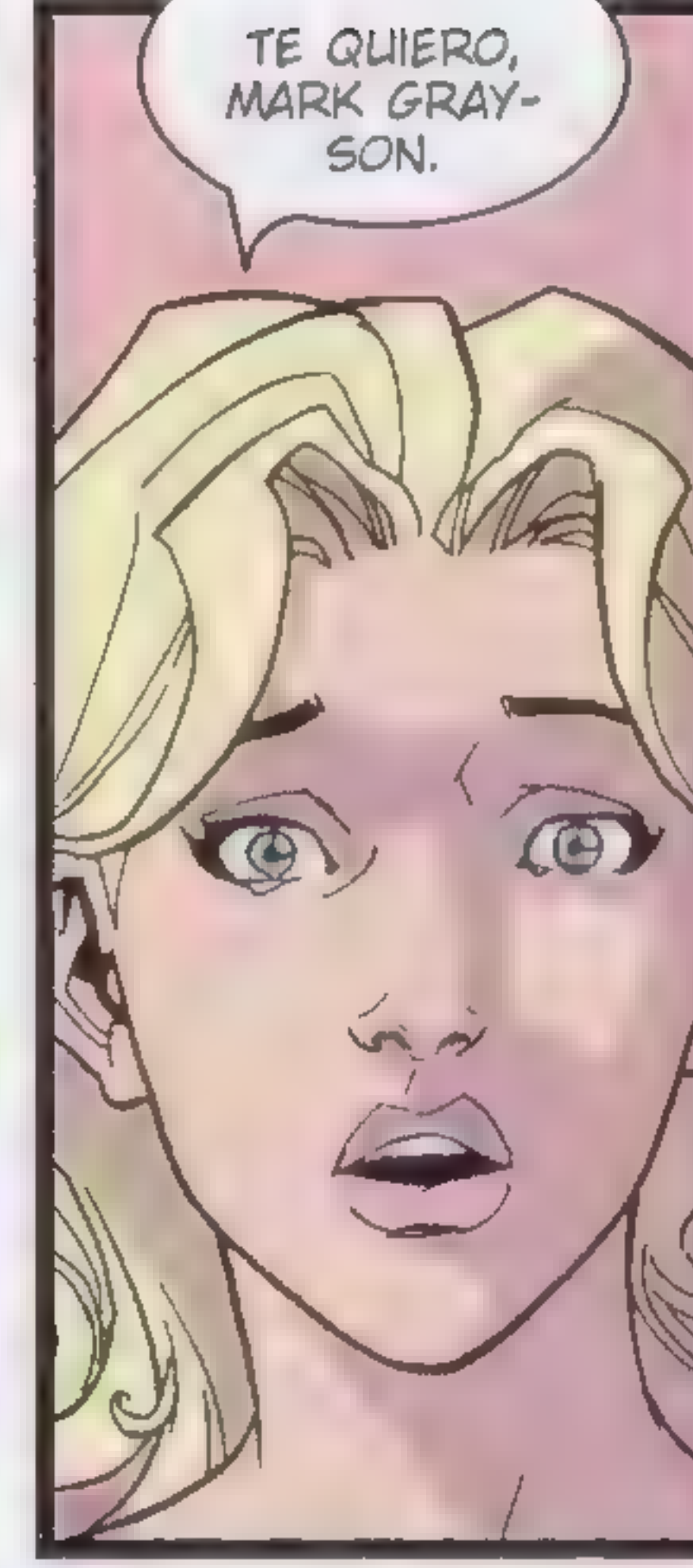


YA NO QUIERO MENTIRTE NUNCA MÁS.

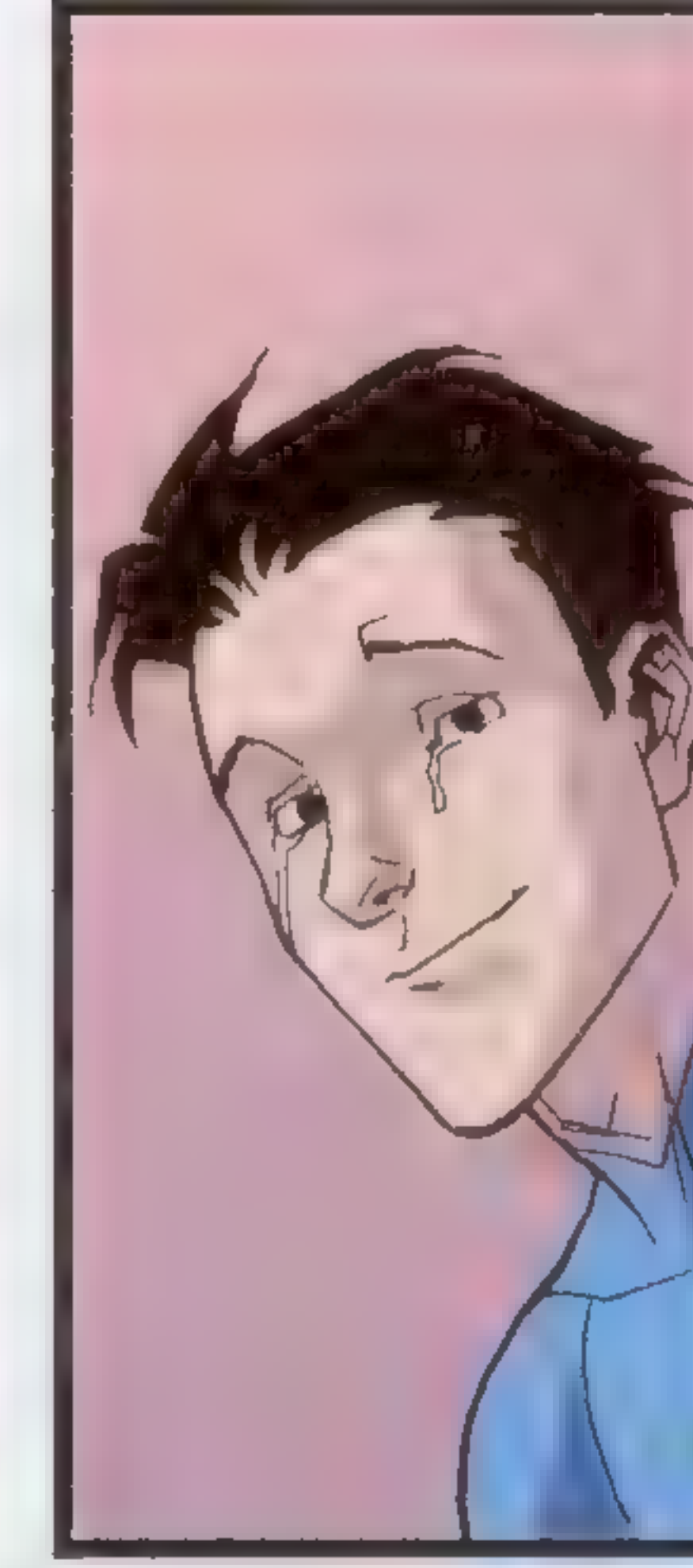


PUEDO HACERLO... PERO ES DURO. INTENTO NO PENSAR EN ELLO... Y NUNCA HABLO DE ELLO.

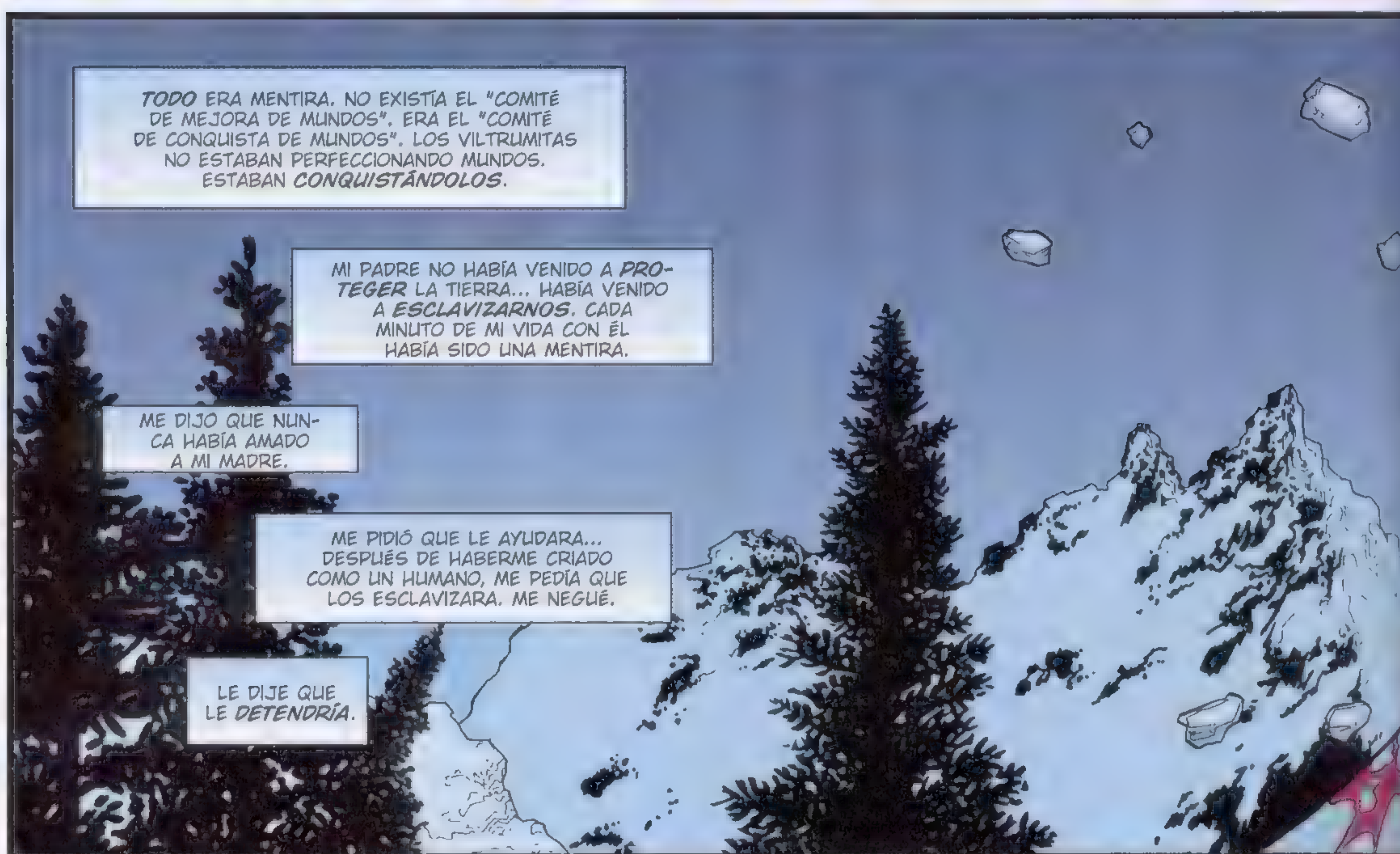
PERO PUEDO HACERLO. POR TI, PUEDO HACERLO.



TE QUIERO, MARK GRAYSON.



YO TAMBIÉN TE QUIERO, AMBER BENNET.



TODO ERA MENTIRA. NO EXISTÍA EL "COMITÉ DE MEJORA DE MUNDOS". ERA EL "COMITÉ DE CONQUISTA DE MUNDOS". LOS VILTRUMITAS NO ESTABAN PERFECCIONANDO MUNDOS. ESTABAN CONQUISTÁNDOLOS.

MI PADRE NO HABÍA VENIDO A PROTEGER LA TIERRA... HABÍA VENIDO A ESCLAVIZARLOS. CADA MINUTO DE MI VIDA CON EL HABÍA SIDO UNA MENTIRA.

ME DIJO QUE NUNCA HABÍA AMADO A MI MADRE.

ME PIDIO QUE LE AYUDARA... DESPUÉS DE HABERME CRIADO COMO UN HUMANO, ME PEDÍA QUE LOS ESCLAVIZARA. ME NEGUÉ.

LE DIJE QUE LE DETENDRÍA.



LUCHAMOS.

CASI ME MATA.

ENTONCES SE MARCHÓ AL ESPACIO.

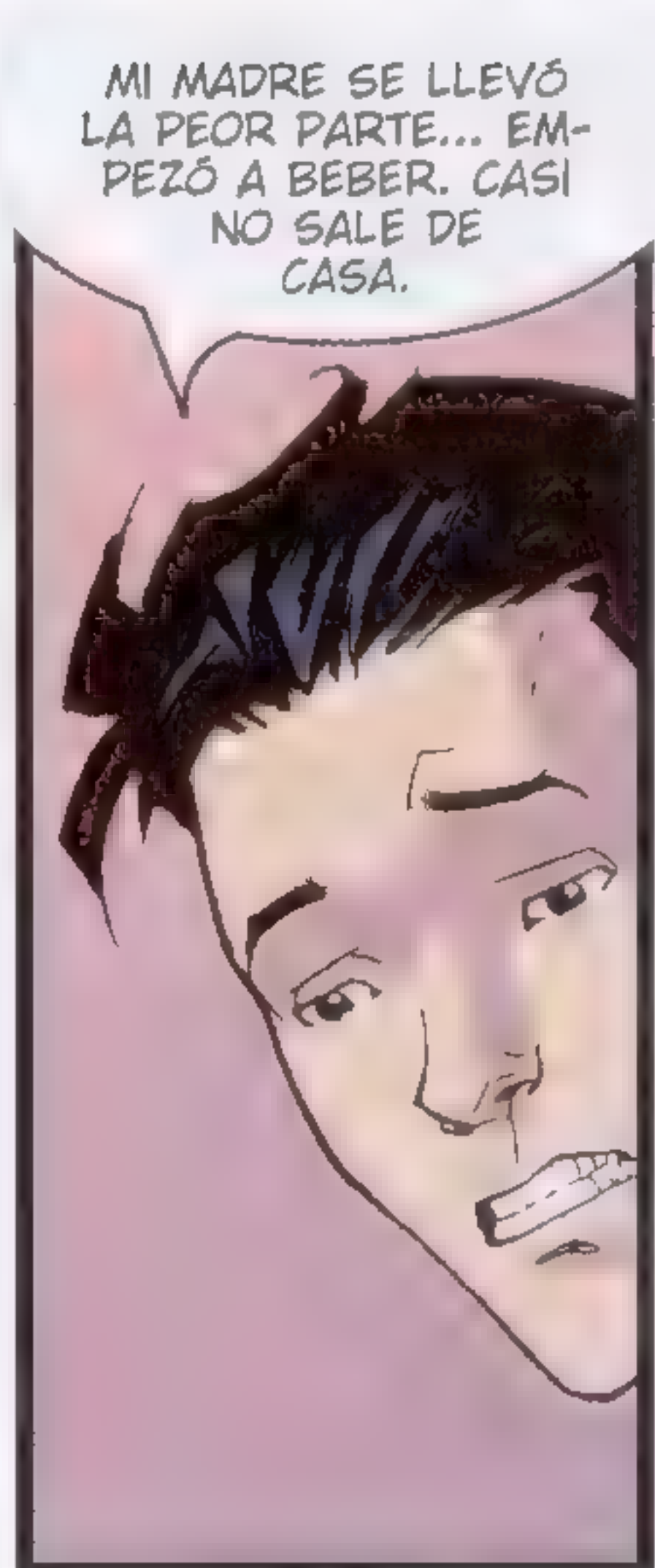


EL GOBIERNO TENÍA UNA GRABACIÓN DE LO QUE DIJISTE... SE HIZO PÚBLICA. VI EL ESPECIAL. OÍ TODO LO QUE TE DIJO.

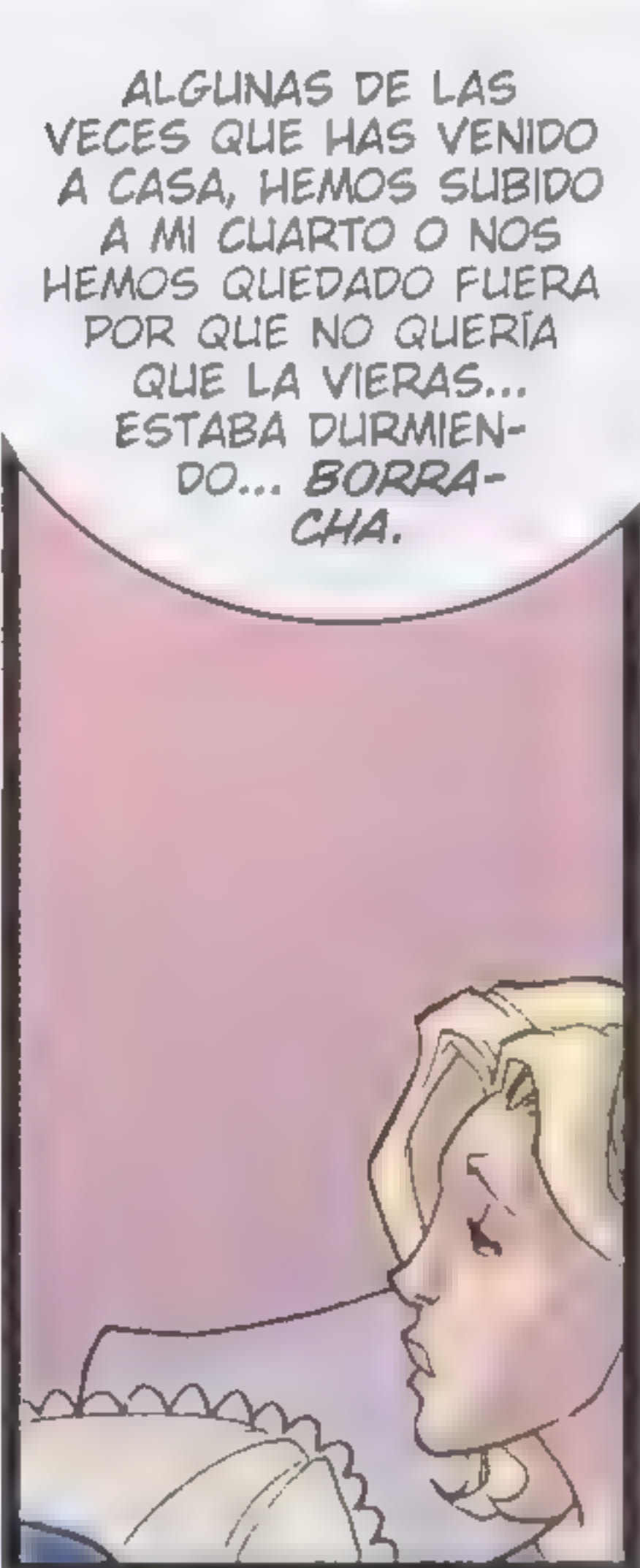
NO SÉ CÓMO HAS PODIDO...



CASI NO PUEDO.



MI MADRE SE LLEVÓ LA PEOR PARTE... EMPEZÓ A BEBER. CASI NO SALE DE CASA.



ALGUNAS DE LAS VECES QUE HAS VENIDO A CASA, HEMOS SUBIDO A MI CUARTO O NOS HEMOS QUEDADO FUERA POR QUE NO QUERÍA QUE LA VIERAS... ESTABA DURMIENDO... BORRACHA.



NO SÉ QUÉ HACER. QUIERO DECIR... SÉ EXACTAMENTE COMO SE SIEN-TE... BUENO, MÁS O MENOS. QUIERO DECIR QUE... YO HE PERDIDO A MI PADRE Y ELLA A SU MARIDO.

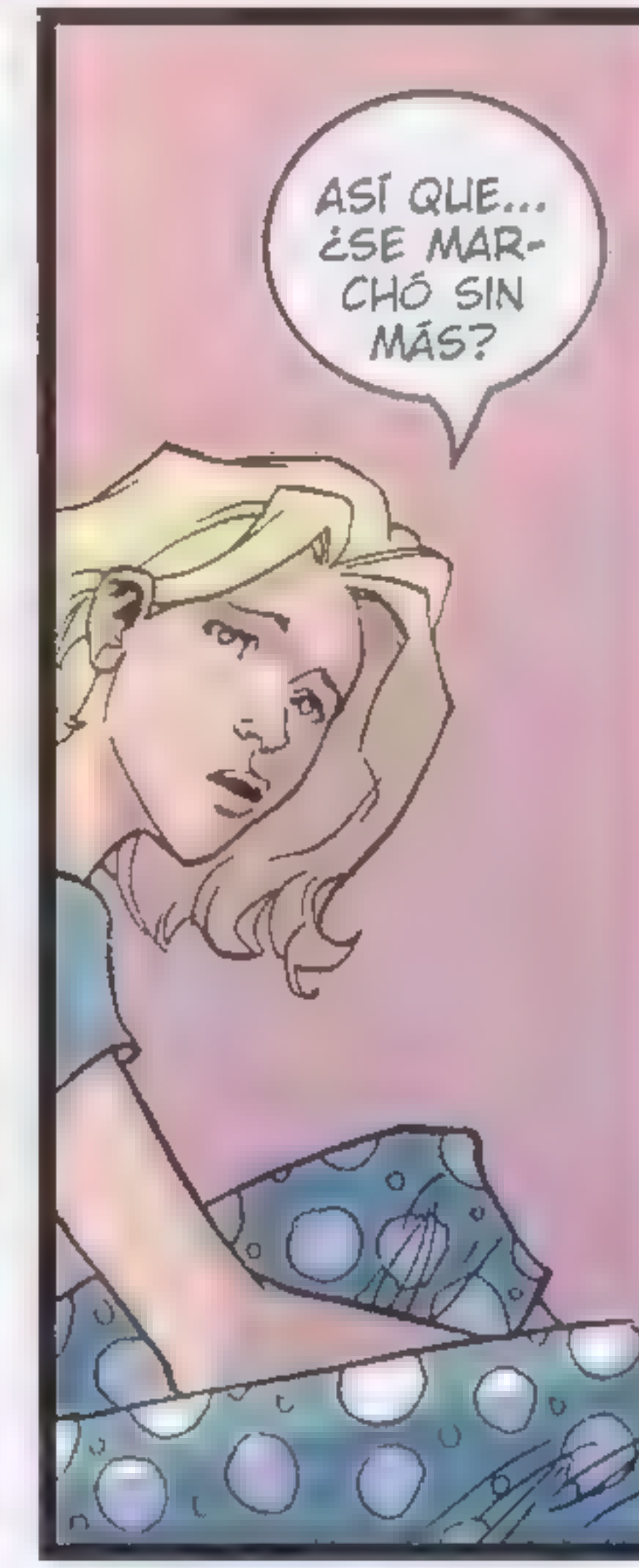
PERO AMBOS FUIMOS TRAICIONADOS.



LO SIENTO. NO LO SABÍA.

QUIERO DECIR... CREÍA QUE TU PADRE HABÍA MUERTO EN UN ACCIDENTE DE COCHE, PERO ESTO ES MUCHO PEOR.

NO SIMPLEMENTE PERDISTE A TU PADRE, SI NO TODOS LOS RECUERDOS QUE TENÍAS DE ÉL.



ASÍ QUE... ¿SE MARCHÓ SIN MÁS?



EN AQUEL MOMENTO ESTABA CASI INCONSCIENTE... PERO SÍ, DEJÓ DE PEGARME Y SE MARCHÓ.

NO SÉ POR QUÉ... CASI ME HABÍA MATADO Y ENTONCES, SIMPLEMENTE, SE DETUVO.



DESPUÉS, CECIL ME CONTÓ QUE EL GOBIERNO LO HABÍA MONITORIZADO EN EL ESPACIO HASTA QUE HABÍA SALIDO DE AL-CANCE... DEJÓ EL PLANETA Y NO VOLVIÓ.



ESPERA... ¿CECIL... ¿QUIÉN ES CECIL?



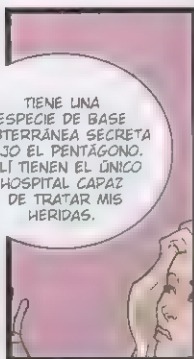
OH, LO SIENTO. CREO QUE ME HE DEJADO ALGUNAS COSAS. CECIL FUE EL TIPO QUE ME SALVÓ DESPUÉS DE QUE MI PADRE ME DIERA POR MUERTO.



OH. ¿ES UN SUPERHERO?



¿LLAMADO CECIL? OH, NO... ES UN TIPO IMPORTANTE DEL GOBIERNO AUNQUE LA VERDAD ES QUE ES DE LO MÁS SIMPÁTICO. ME CAE BIEN



TIENE UNA ESPECIE DE BASE SUBTERRÁNEA SECRETA BAJO EL PENTÁGONO. ALLÍ TIENEN EL ÚNICO HOSPITAL CAPAZ DE TRATAR MIS HERIDAS.



LA VERDAD ES QUE HA SALVADO MI VIDA EN MÁS DE UN SENTIDO... NOS HA AYUDADO A MI MADRE Y A MÍ, Y ESAS COSAS. DESPUÉS DE RESCATARME, ME CONTRATÓ PARA SUSTITUIR A MI PADRE

AL PARECER PAPÁ HABÍA ESTADO TRABAJANDO PARA ÉL, DE TAL FORMA QUE CECIL MONITORIZABA EL PLANETA Y LE DECÍA A MI PADRE DÓNDE IR... DE FORMA QUE SUS PODERES AYUDASEN AL MÁXIMO NÚMERO POSIBLE DE PERSONAS

HIZO QUE TODAS LAS NOVELAS DE MI PADRE SE CONVIRTIERAN EN BEST-SELLERS, DÁNDOLE UN MONTE DE DINERO A MI MADRE, Y TAMBIÉN ME CONSEGUIÓ EL INGRESO EN LA UNIVERSIDAD DEL ESTADO

A CAMBIO, TODO LO QUE TENGO QUE HACER ES PERMITIRLE DIRIGIR MIS ACTIVIDADES COMO SUPERHERO... SEGUIRÉ SALVANDO GENTE... Y ÉL SIMPLEMENTE ME AYUDA A SALVAR AL MÁXIMO NÚMERO DE PERSONAS POSIBLE

TENGO UN MICROFONO EN EL OÍDO CON EL QUE ME HABLA Y LLEVO UN BUSCA PARA TENER UNA EXCUSA Y PODER AUSENTARME CUANDO ESTOY VESTIDO DE CALLE.

ÉL SE SIENTA EN SU PEQUEÑO CENTRO DE CONTROL Y YO SALGO A SALVAR EL MUNDO. POR ESO FALTÉ A TANTAS CLASES DURANTE EL FINAL DEL CURSO PASADO



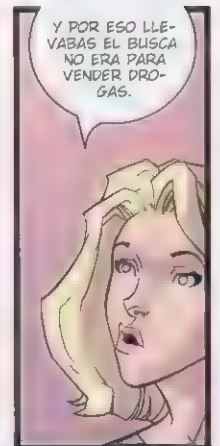
OH, Y NO HABLES A NADIE SOBRE ÉL. ES TOP SECRET... YA SÉ QUE PUEDO CONFIAR EN TI, PERO TENÍA QUE DECÍRTALO.



ENTENDIDO. ¿ASÍ QUE ANTES, CUANDO HABLABAS CONIGO MISMO?



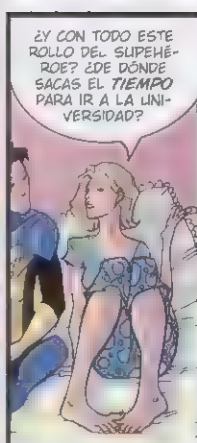
SÍ. ERA ÉL.



Y POR ESO LLEVABAS EL BUSCA NO ERA PARA VENDER DROGAS.



NO. ESTABA SALVANDO EL MUNDO... LUCHANDO CONTRA LOS TIPOS MALOS Y ESAS COSAS. NO ME PUEDO CREER QUE PENSARAS QUE ERA UN CAMELLO.



¿Y CON TODO ESTE ROLLO DEL SUPERHERÓE? ¿DE DÓNDE SACAS EL TIEMPO PARA IR A LA UNIVERSIDAD?



NO ES TAN MALO COMO PARECE... A VECES PASAN SEMANAS ENTERAS SIN QUE ME LLAMEN PARA NADA.



ALUNQUE TAMBIÉN HAY SEMANAS EN QUE NO PARO DE TRABAJAR. TÍO, LA SEMANA QUE ESTUVE EN MARTE CASI ME MATA.



¿TE FUISTE A MARTE?



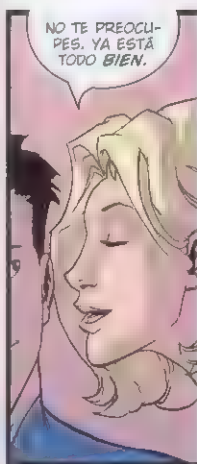
FUE UNA SEMANA ANTES DE EMPEZAR LA UNIVERSIDAD. HACE MUY POCO. LUEGO TE LO CONTARÉ, PERO... QUERRÍA DIGULPARME ANTES DE ACABAR.



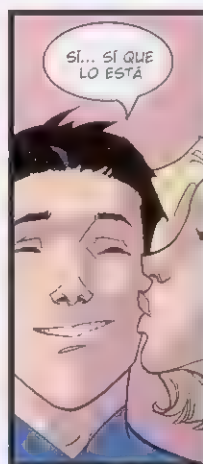
LAS ÚLTIMAS DOS SEMANAS ME HAN VUELTO LOCO. TE SALVÉ DE AQUEL MONSTRUO EN EL CAMPUS... PERO TÚ CREÍSTE QUE TE HABÍA ABANDONADO.

TODOS ESTOS MESES, SIN RESPUESTAS CLARAS SOBRE DONDE ESTABA, LLEGANDO TARDE A TODAS PARTES, DEJÁNDOS A TI Y A MIS AMIGOS PLAN-TADO SIN NINGUNA RAZÓN APARENTE... SE HAN COBRADO UN PRECIO.

LAMENTO NO HABERTE CONTADO ESTO ANTES SÉ QUE DEBERÍA... HABER CONFIADO EN TI... Y NO LO HICE. SIENTO HABERTE METIDO EN ESTO



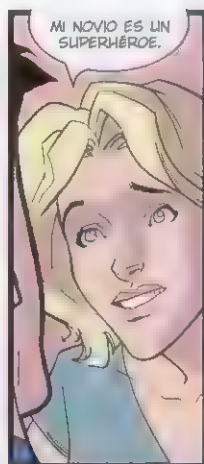
NO TE PREOCUPES. YA ESTÁ TODO BIEN.



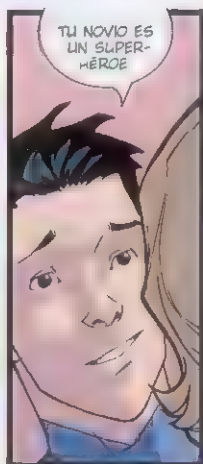
SI... SÍ QUE LO ESTÁ



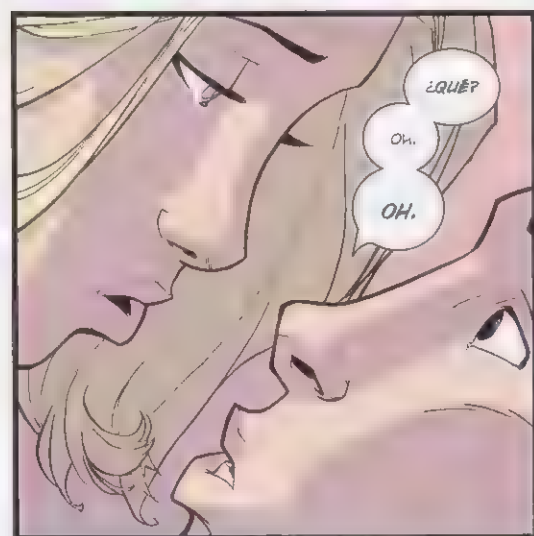
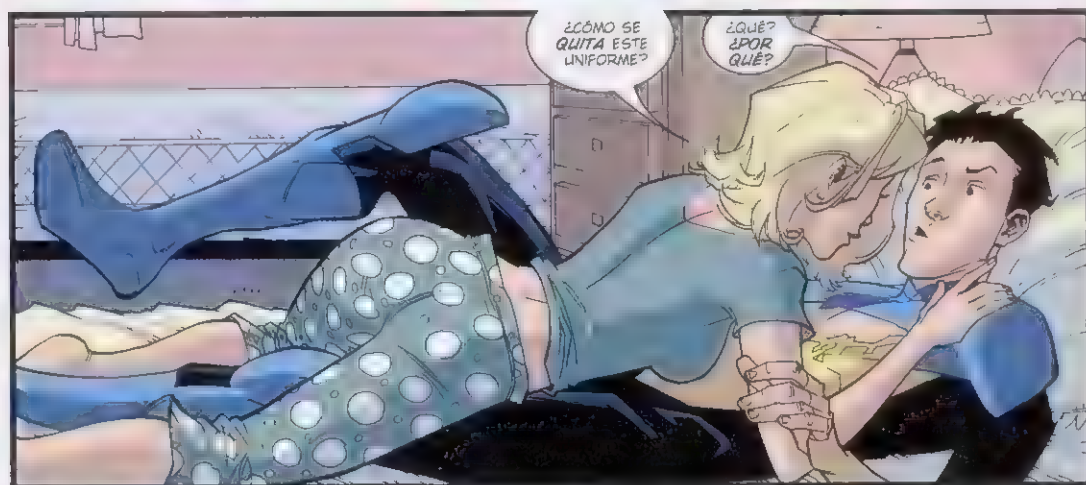
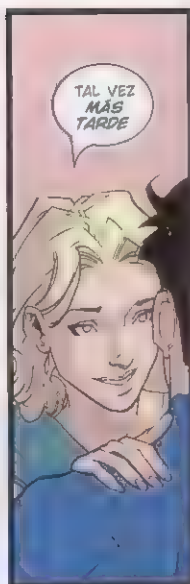
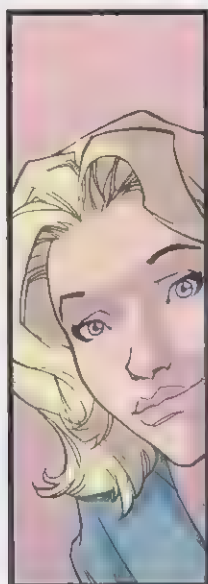
Y ESO ES TODO. MARK, EL SUPERHERÓE.



MI NOVIO ES UN SUPERHERÓE.

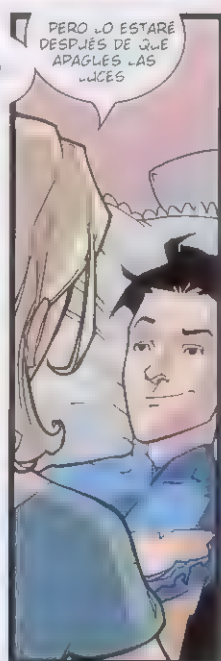
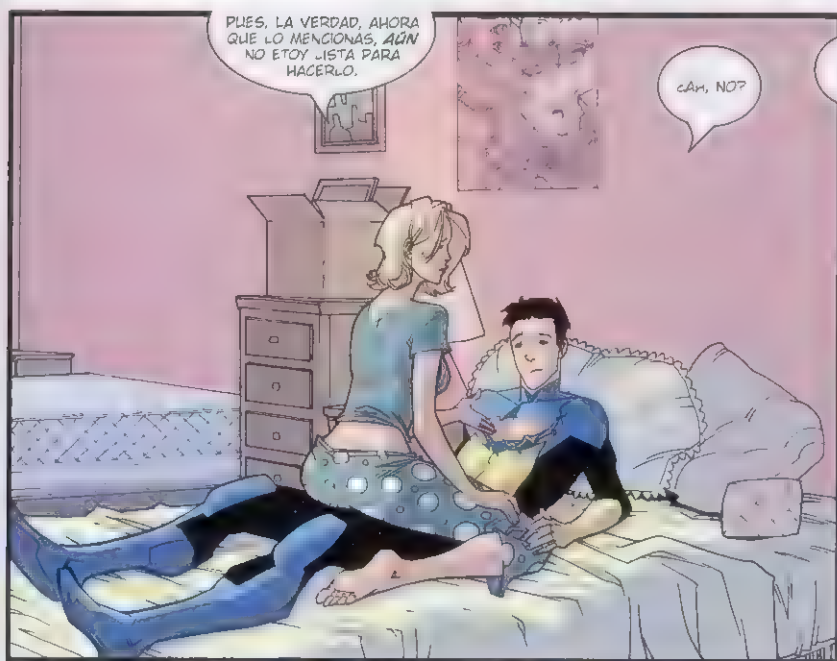
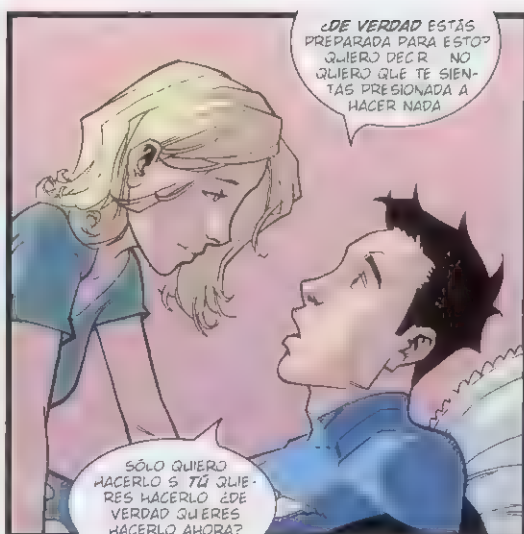


TU NOVIO ES UN SUPERHERÓE



CAPÍTULO CINCO





KLUCK.

¿CÓMO HAS HECHO ESO?

SUPER-PODERES, NENA

NACIDO EN EL SENO DE UNA RAZA EN PELIGRO, EXPULSADA DE SU HOGAR, SE SOMETIÓ A EXPERIMENTOS PARA AUMENTAR SU FUERZA Y VELOCIDAD. HASTA QUE SE REVELÓ COMO EL GUARDIAN DE LOS CAMINOS DEL COSMOS. ALETA EDICIONES PRESENTA A ALLEN EL ALIEN EN:

¡ESTA MISIVA, ESTA MAQUINACIÓN!

ASÍ PUES, QUERIDO LECTOR, VOLVEMOS NUESTRA ATENCIÓN HACIA OTRO LUGAR, PARA DEJARLES A LOS JÓVENES MARK GRAYSON Y AMBER BENETT CIERTA INTIMIDAD

DESPUÉS DE TODO, ESTE ES UN TEBEO PARA TODA LA FAMILIA.

CONTEMPLAMOS AHORA EVENTOS QUE SE DESARROLLAN EN OTRA PARTE, EN EL ESPACIO PROFUNDO, PARA SER MÁS ESPECÍFICOS. Y, PARA SER MÁS ESPECÍFICOS AÚN, ESTO ES EL ESPACIO PROFUNDO HACE UNOS MESES. ¡EN EL CAMINO QUE CONDUCE DIRECTAMENTE DESDE LA TIERRA AL CORAZÓN DE LA COALICIÓN DE PLANETAS!

AQUÍ ES DONDE ENCONTRAMOS A ALLEN EL ALIEN, CUMPLIENDO DILIGENTEMENTE SU MISIÓN DE LLEVAR NOTICIAS A SUS SUPERIORES. DILIGENTE EN LLEVARLES EL CONOCIMIENTO SOBRE LO ACONTECIDO EN LA TIERRA!

UN MENSAJE QUE DICE ALGO COMO: HAY UN VILTRUMITA EN LA TIERRA QUE NO ES LEAL AL IMPERIO VILTRUMITA AÚN MÁS HABÍA OTRO VILTRUMITA QUE HA ABANDONADO SU PUESTO *

NUNCA HABÍAN OCURRIDO SUCESOS TALES... NOTICIAS COMO ESTAS DEBERÍAN LLAMAR A LA COALICIÓN LA ESPERANZA QUE NECESITA EN ESTOS OSCUROS TIEMPOS

*VER INVENCIBLE 5: AUTÉNTICOS DESCONOCIDOS

ROBERT KIRKMAN
GUIÓN

RYAN OTTLEY
DIBUJO

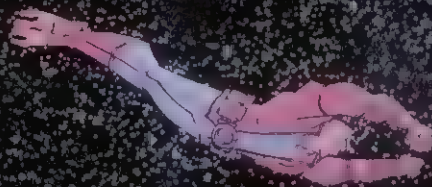
BILL CRABTREE
COLOR

CORY WALKER
INSPIRACIÓN

ALETA EDICIONES
EDITOR

MENTRAS EL LARGO VIAJE A CASA DE ALLEN CONTINUABA, SU MENTE SE VUELVE HACIA EL HUMILDE ORIGEN DE SU PUEBLO Y DE SI MISMO

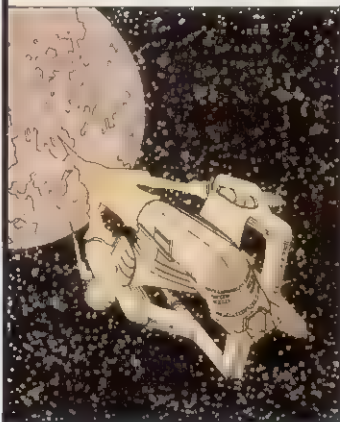
UNA HISTORIA QUE RIVALIZA EN DUREZA Y EN FRÍO CON EL MISMO ESPACIO



LA VIDA EN UNOPA ACABÓ CUANDO LOS VILTRUMITAS INVADIERON EL PLANETA. COMO UNA PLAGA DE POTENCIA LIMITADA LOS VILTRUMITAS SE EXTENDIERON POR EL PLANETA CONJUGANDO EN CUESTIÓN DE DÍAS



SIEMPRE LLENOS DE RECURSOS, LOS UNOPANOS LOGRARON ESCAPAR DEL PLANETA, ABANDONÁNDOLO HACIA LAS ESTRELLAS Y HACIA LA PROMESA DE UNA NUEVA VIDA



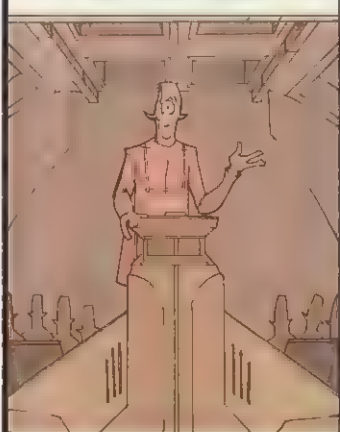
PARA ASEGURAR LA SUPERVIVENCIA DE SU RAZA SE CREARON CAMPOS DE NACIMIENTO EN DIVERSOS PUESTOS AVANZADOS. LOS NIÑOS SE PRODUCÍAN EN UN MEDIO ARTIFICIAL, DANDO COMO RESULTADO UNA INTERRUPCIÓN TOTAL DE LAS ESTRUCTURAS FAMILIARES Y EL COMPORTAMIENTO SOCIAL EN LA SOCIEDAD DE UNOPA



IMPRESIONADOS POR SU HABILIDAD PARA ESCAPAR Y SUPERAR LAS DIFICULTADES PROVOCADAS POR LA INVASIÓN VILTRUMITA... LA COALICIÓN DE PLANETAS LES INVITÓ A UNIRSE A ELLOS



UNA VEZ QUE LOS UNOPANOS SE UNIERON A LA COALICIÓN DE PLANETAS, SE PREPARÓ UN PLAN EN EL CONCLIO DE ANCIANOS.



EL LÍDER UNOPANO HABÍA IDEADO UN MÉTODO DE MEJORA GENÉTICA QUE PERMITIRÍA CREAR UNA NUEVA GENERACIÓN DE UNOPANOS LO SUFICIENTEMENTE FUERTES COMO PARA ENFRENTARSE A UNA INVASIÓN VILTRUMITA.

DESESPERADOS POR ENCONTRAR UNA FORMA DE ENFRENTARSE AL SIEMPRE CRECIENTE IMPERIO VILTRUMITA, EL PLAN FUE APROBADO INMEDIATAMENTE



DURANTE AÑOS, EL GOBIERNO LINOPANO EXPERIMENTÓ SOBRE FETOS. LOS RESULTADOS FUERON UN COMPLETO FRACASO

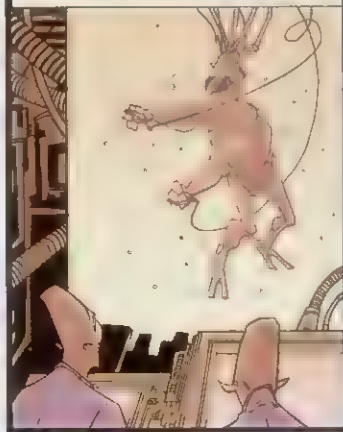


HASTA QUE ALLEN NACIÓ. ÉL FUE EL ÚNICO QUE SUPERÓ LOS EXPERIMENTOS SIN SUFRIR DESFIGURACIONES FÍSICAS O TARAS MENTALES



FUE EL ÚNICO ÉXITO

CASI DESDE EL DÍA EN QUE NACIÓ SE LE ENTRENÓ PARA SER EL MEJOR LUCHADOR QUE EL UNIVERSO HUBIESE VISTO JAMÁS



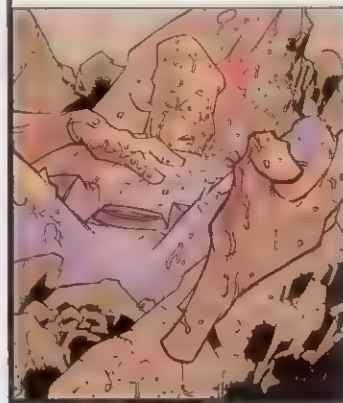
DURANTE UN TIEMPO, PARECIÓ UN COMPLETO ÉXITO. INCLUSO ANTES DE LLEGAR A LA EDAD ADULTA, NO SE PODÍA ENCONTRAR CONTRINCANTE QUE NO CAYESE ANTE SU PODER



EN CUANTO LLEGÓ A LA EDAD ADULTA FUE ENVIADO EN SU PRIMERA MISIÓN CONTRA LOS VILTRUMITAS.



NO SALIÓ BIEN. SE DESCUBRIÓ QUE, A PESAR DE QUE ALLEN ERA MÁS PODEROSO QUE CUALQUIER COSA EN EL UNIVERSO, NO ESTABA AL NIVEL DE COMBATE DE LOS VILTRUMITAS.



CON ALLEN DERROTADO, EL PROYECTO FUE CONSIDERADO UN FRACASO, Y FUE CANCELADO.

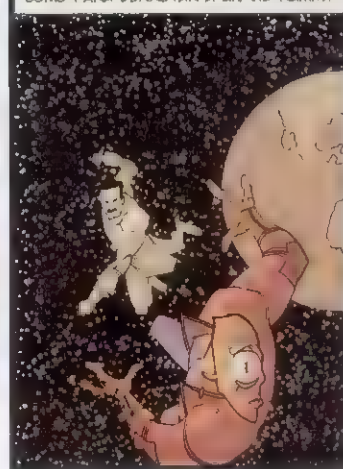


PERO EL PROGRAMA NO HABÍA SIDO UN FRACASO TOTAL. ALLEN FUE ENVIADO AL COSMOS BAJO EL TÍTULO DE "OFICIAL DE EVALUACIÓN DE CAMPEONES"



SU AUTÉNTICA MISIÓN ERA ENCONTRAR A ALGUIEN LO SUFICIENTEMENTE PODEROSO COMO PARA DERROTARLE E INFORMAR A LA COALICIÓN DE SU EXISTENCIA.

LA ESPERANZA ERA QUE SI PODÍAN DERROTARLO A ÉL... QUIZÁ TAMBIÉN SERÍAN LO SUFICIENTEMENTE FUERTES COMO PARA DERROTAR A UN VILTRUMITA



PERO EVIDENTEMENTE,
QUERIDO LECTOR, ESTA
HISTORIA NO ACABA AQUÍ

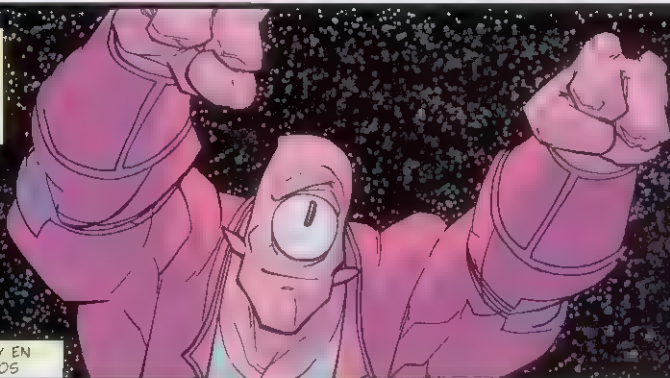
NI MUCHO
MENOS



SI TUVIESE QUE CONTINUAR OS
HABLARIA DE LAS VECES QUE
NOLAN DERROTÓ A ALLEN EN
SUS ERRÓNEAS APROXIMACIONES
AL PLANETA TIERRA.*

Y COMO, GRACIAS A LOS
INFORMES DE ALLEN, LA
COALICIÓN LE HABÍA ENVIADO
A NUEVAS VISITAS
AL PLANETA TIERRA.

*SE VUO BREVEMENTE EN INVENCIBLE 2 Y EN
INVENCIBLE 5: AUTÉNTICOS DESCONOCIDOS



CONTINUARIA EXPLICÁNDOS COMO,
DURANTE UNA CONFRONTACIÓN CON
MARK GRAYSON, EL HIJO DE NOLAN,
ALLEN DESCUBRIÓ QUE EL PLANETA
QUE ESTABA VISITANDO ERA LA
TIERRA, Y NO TIERRA **

Y DESPUÉS OS CONTARIA COMO
LA COALICIÓN, TRAS DESCUBRIR EL
ERROR, LE INFORMARON DE QUE LA
TIERRA SE ENCONTRABA FUERA DE
SUS LÍMITES... Y YA HABIA SIDO
RECLAMADA POR VILTRUM

Y OS EXPLICARIA EL
VIAJE DE REGRESO A LA TIERRA
DE ALLEN, PARA ADVERTIR A
MARK DEL PELIGRO DE LOS
VILTRUMITAS ***

** ¡VER INVENCIBLE 3 CON COMO
BASTA 1, INVENCIBLE COLEGAS*

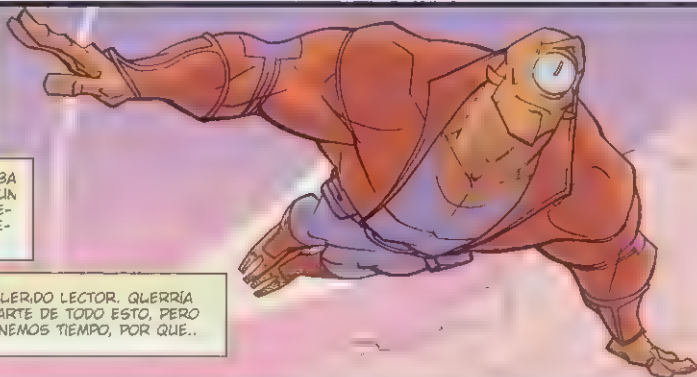
*** Y, YA QUE ESTÁIS, PODÉIS REPASAR OTRA VEZ
INVENCIBLE 5 AUTÉNTICOS DESCONOCIDOS

Y, SI TUVIESE QUE SEGUIR CON
EL RELATO, OS NARRARIA COMO
LA ADVERTENCIA DE ALLEN HABIA
LLEGADO TARDE, PUESTO QUE
NOLAN, EL PADRE DE MARK YA
SE HABIA REVELADO COMO
UN VILTRUMITA.***

TODA ESTA INFORMACIÓN MARCABA
EL ACTUAL MENSAJE DE ALLEN, UN
MENSAJE QUE DEBIA SER ENTREGADO
DIRECTAMENTE A LOS LÍDERES
DE LA COALICIÓN.

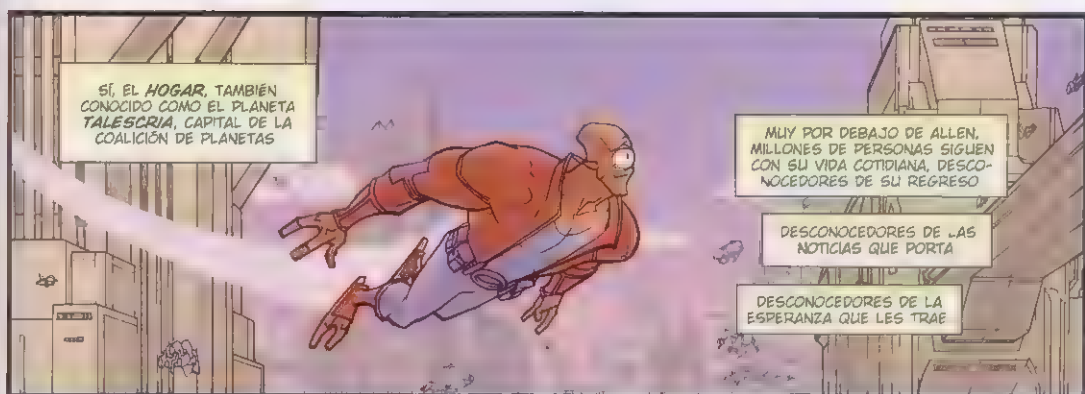
SÍ, QUERIDO LECTOR, QUERRIA
HABLARTE DE TODO ESTO, PERO
NO TENEMOS TIEMPO, POR QUE..

****TAMBIÉN EN INVENCIBLE 5
AUTÉNTICOS DESCONOCIDOS



**¡ALLEN EL ALIEN
HA VUELTO A
CASA!**



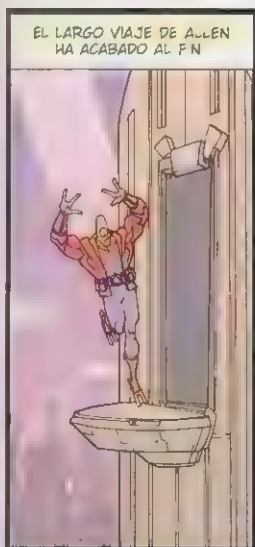


SI, EL HOGAR, TAMBIÉN
CONOCIDO COMO EL PLANETA
TALESCRIA, CAPITAL DE LA
COALICIÓN DE PLANETAS

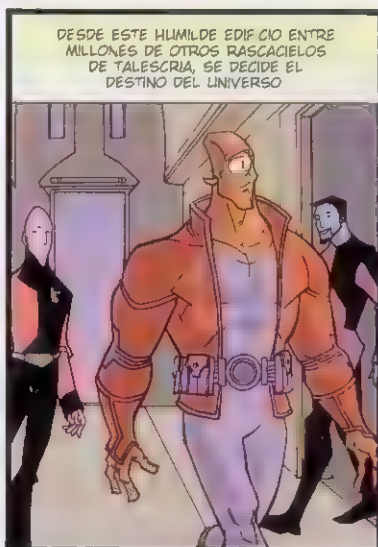
MUY POR DEBAJO DE ALLEN,
MILLONES DE PERSONAS SIGUEN
CON SU VIDA COTIDIANA, DESCO-
NOCEDORES DE SU REGRESO

DESCONCEDORES DE LAS
NOTICIAS QUE PORTA

DESCONCEDORES DE LA
ESPERANZA QUE LES TRAE



EL LARGO VIAJE DE ALLEN
HA ACABADO AL FIN



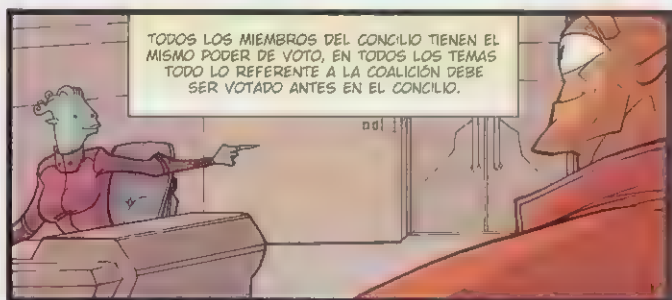
DESDE ESTE HUMILDE EDIFICIO ENTRE
MILLONES DE OTROS RASCACIELOS
DE TALESCRIA, SE DECIDE EL
DESTINO DEL UNIVERSO



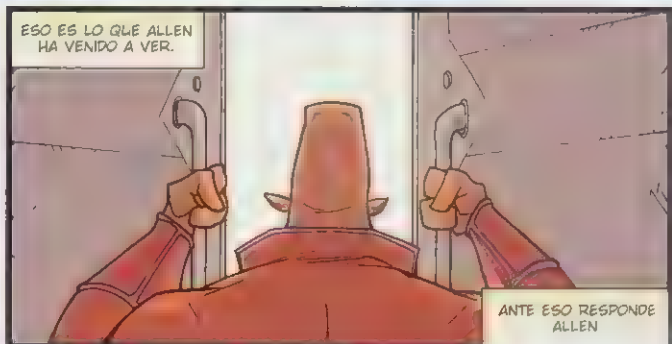
ESTE EDIFICIO ALBERGA EL SALÓN DE REUNIO-
NES DEL ALTO CONCILIO DE LA COALICIÓN DE
PLANETAS. TODAS LAS DECISIONES, SOBRE
TODOS LOS TEMAS SON TOMADAS AQUÍ.



EL ALTO CONCILIO ESTÁ FORMADO POR
REPRESENTANTES DE TODOS LOS
PLANETAS DE LA COALICIÓN.



TODOS LOS MIEMBROS DEL CONCILIO TIENEN EL
MISMO PODER DE VOTO, EN TODOS LOS TEMAS
TODO LO REFERENTE A LA COALICIÓN DEBE
SER VOTADO ANTES EN EL CONCILIO.



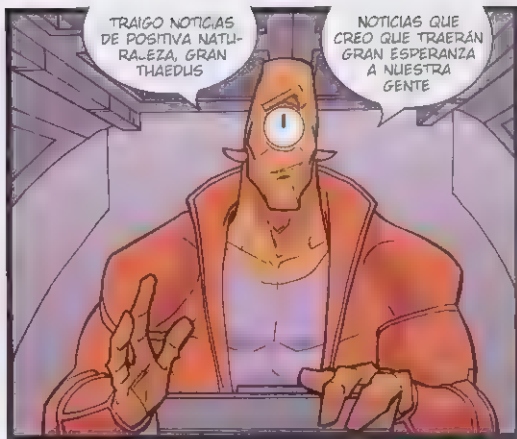
ESO ES LO QUE ALLEN
HA VENDO A VER.

ANTE ESO RESPONDE
ALLEN



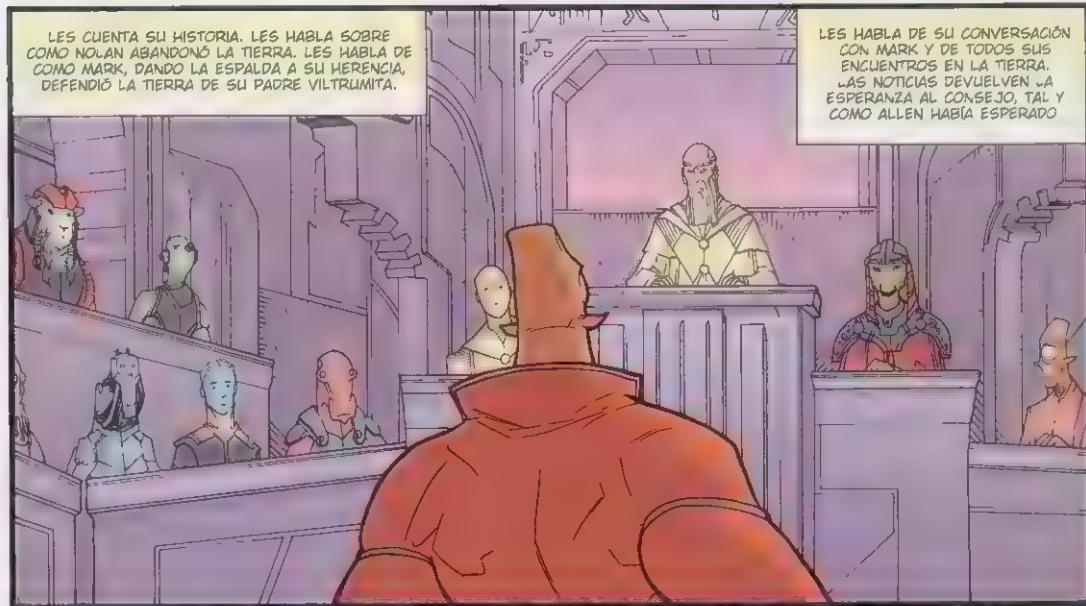
¿QUÉ NOTICIAS
TRAES, ALLEN
DE LINOPA?

¿QUÉ HAS DESCU-
BIERTO EN LA TIERRA
EN RELACIÓN CON
NUESTRA BATALLA
CON EL IMPERIO
VILTRUMITA?



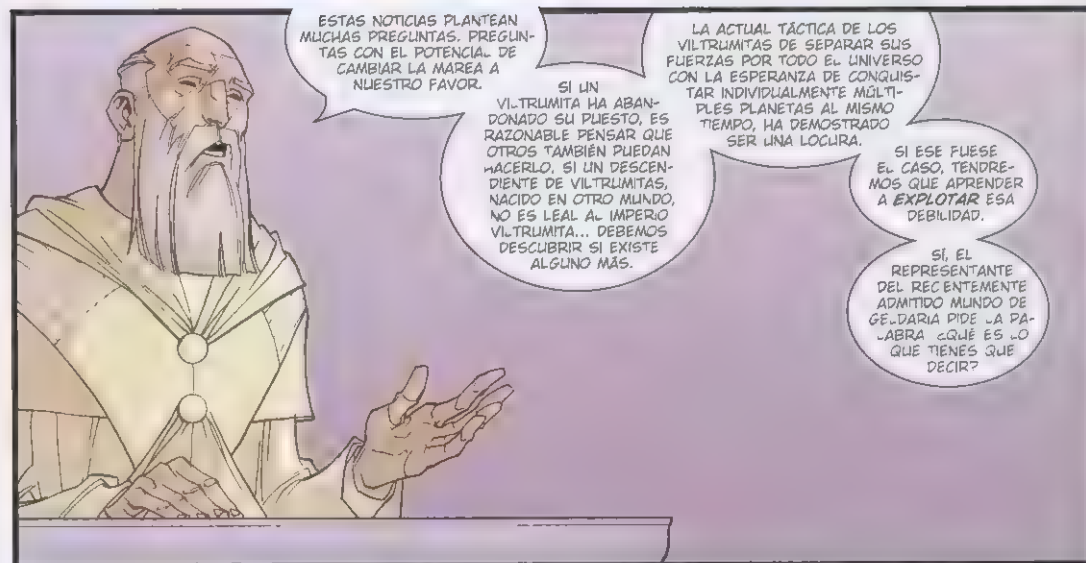
TRAIGO NOTICIAS
DE POSITIVA NATU-
RALEZA, GRAN
THAEDUS

NOTICIAS QUE
CREO QUE TRAERÁN
GRAN ESPERANZA
A NUESTRA
GENTE



LES CUENTA SU HISTORIA. LES HABLA SOBRE
COMO NOLAN ABANDONÓ LA TIERRA. LES HABLA DE
COMO MARK, DANDO LA ESPALDA A SU HERENCIA,
DEFENDIÓ LA TIERRA DE SU PADRE VILTRUMITA.

LES HABLA DE SU CONVERSACIÓN
CON MARK Y DE TODOS SUS
ENCUENTROS EN LA TIERRA.
LAS NOTICIAS DEVUELVEN LA
ESPERANZA AL CONSEJO, TAL Y
COMO ALLEN HABÍA ESPERADO



ESTAS NOTICIAS PLANTEAN
MUCHAS PREGUNTAS. PREGUN-
TAS CON EL POTENCIAL DE
CAMBIAR LA MAREA A
NUESTRO FAVOR.

SI UN
VILTRUMITA HA ABAN-
DONADO SU PUESTO, ES
RAZONABLE PENSAR QUE
OTROS TAMBIÉN PUEDAN
HACERLO. SI UN DESCEN-
DIENTE DE VILTRUMITAS,
NACIDO EN OTRO MUNDO,
NO ES LEAL AL IMPERIO
VILTRUMITA... DEBEMOS
DESCUBRIR SI EXISTE
ALGUNO MÁS.

LA ACTUAL TÁCTICA DE LOS
VILTRUMITAS DE SEPARAR SUS
FUERZAS POR TODO EL UNIVERSO
CON LA ESPERANZA DE CONQUIS-
TAR INDIVIDUALMENTE MÚLTI-
PLES PLANETAS AL MISMO
TIEMPO, HA DEMOSTRADO
SER UNA LOCURA.

SI ESE FUESE
EL CASO, TENDRE-
MOS QUE APRENDER
A EXPLOTAR ESA
DEBILIDAD.

SI, EL
REPRESENTANTE
DEL RECENTEMENTE
ADMITIDO MUNDO DE
GELDARIA PIDE LA PA-
LABRA ¿QUÉ ES LO
QUE TIENES QUE
DECIR?



MI RECIENTEMENTE LIBERADO
HOGAR, SE ENCONTRABA BAJO
EL ATAQUE DE LOS KRESH, UN
IMPERIO ENCARGADO DE CON-
QUISTAR NUESTRO MUNDO
POR ORDEN DE LOS
VILTRUMITAS.

SI VILTRUM
ESTÁ EMPLEANDO
LA AYUDA DE LAS
RAZAS CONQUISTADAS
PARA AMPLIAR SU IMPE-
RIO NO ES INCONCEBIBLE
QUE SEAN MÁS DE-
BILES DE LO QUE
PENSAMOS.

ESA ES UNA APRECIACIÓN
EXCELENTE. NUESTRO CONOCI-
MIENTO DEL FUNCIONAMEN-
TO DEL EJÉRCITO VIL-
TRUMITA ES, COMO MÍNIMO,
CUESTIONABLE. LO CIERTO
ES QUE DESCONOCEMOS
SU SITUACIÓN
ACTUAL.

DEBEMOS BUSCAR
A ESOS VILTRUMITAS
RENEGADOS E INTEN-
TAR CONVERTIRLOS
A NUESTRA CAUSA.
PODRÍAN SER ALIA-
DOS MUY VALIOS-
SOS.

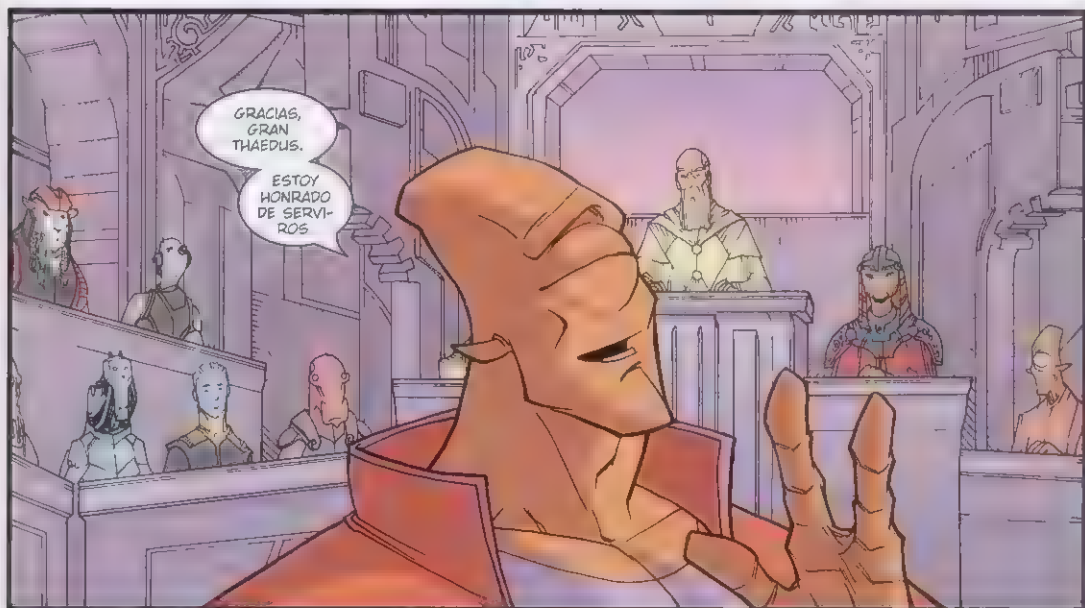
EL LLAMADO
INVENCIBLE, EL
NACIDO EN LA TIERRA,
SIMPATIZA CON NUES-
TRA CAUSA. CUANTO
HAGAMOS PARA IMPEDIR
UNA EVENTUAL CONQUI-
STA DE LA TIERRA CON-
TARÁ CON SU
AYUDA.

YA LO
HA DEMOS-
TRADO CON
CRECES.*

*OTRA VEZ EN
INVENCIBLE S

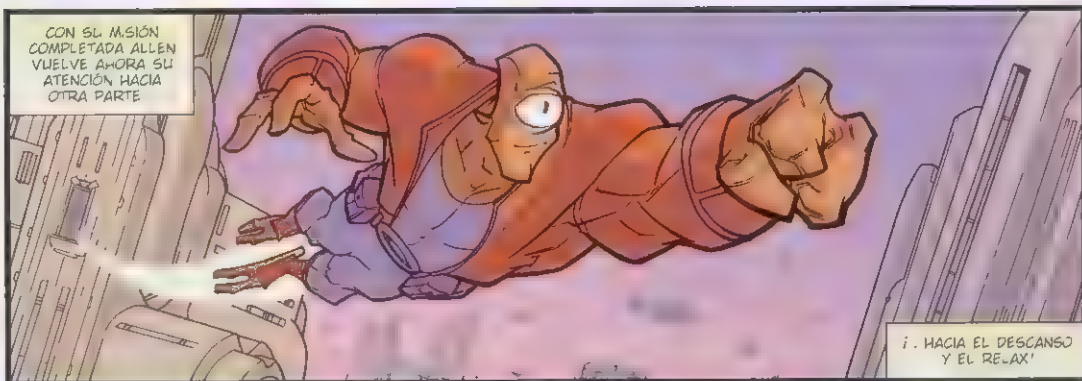
HAS HECHO BIEN, ALLEN
DE UNOPA. NOS HAS DADO
MUCHO SOBRE LO QUE
CONVERSAR. TE HAS
GANADO TU DES-
CANSO

SERÁS
LLAMADO
CUANDO
SEAS NECE-
SITADO



GRACIAS,
GRAN
THAEDUS.

ESTOY
HONRADO
DE SERVI-
RIOS



CON SU MISIÓN
COMPLETADA ALLEN
VUELVE AHORA SU
ATENCIÓN HACIA
OTRA PARTE

¡... HACIA EL DESCANSO
Y EL RE-AX!



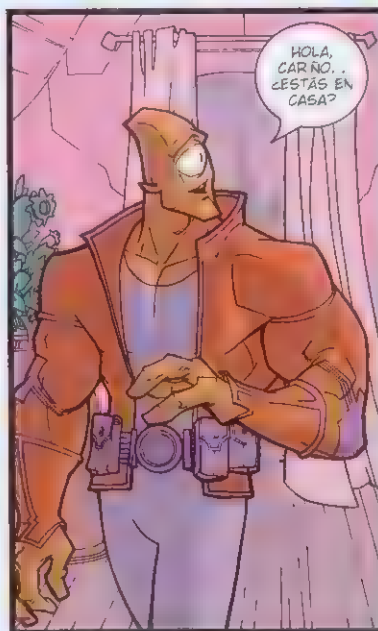
ESO NO ES ALGO QUE ALLEN
ENCUENTRE A MENUDO.



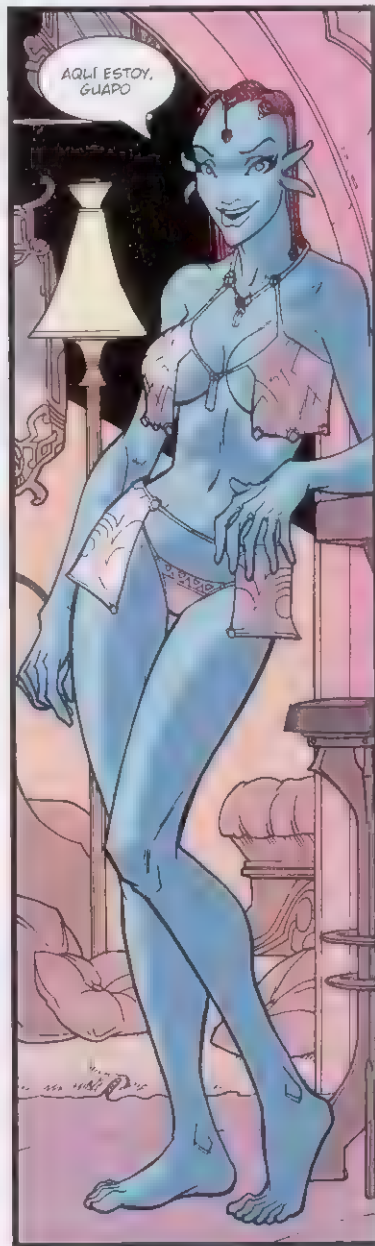
LAS ESCASAS VECES EN QUE
PUEDE D'SFRUTAR DE ELLO
REGRESA A SU SANTUARIO,
SU ABRIGO REFUGIO



¡...EL APARTAMEN-
TO DE SU NOVIA!



HOLA,
CARÑO...
¿ESTÁS EN
CASA?



AQUÍ ESTOY,
GUAP0

TE HE ECHADO
MUCHO DE ME-
NOS, TELIA.

YO TAMBIÉN,
CARINO. ¿ES-
TÁS LISTO PARA
UNOS ACHU-
CHONES? NO TE
HE VISTO DESDE
HACE MESES

TELIA... POR
FAVOR. YA SA-
BES QUE NO
PUEDO.

¿QUÉ?
¿QUÉ ES LO
QUE NO PUE-
DES, ALLEN?

¿POR QUÉ SIEMPRE
INSISTES EN QUE HA-
GA COSAS QUE SABES
QUE NO PUEDO HACER?
EL AMOR FÍSICO ESTÁ
PROHIBIDO PARA MI
GENTE. ESPECIAL-
MENTE CON
OTRAS RAZAS

YA SÉ LO DE VUESTRAS
REGLAS, ALLEN. "ASE-
GURAR LA SUPERVIVEN-
CIA DE VUESTRO
PUEBLO" Y TODA
ESA MIERDA

YA SÉ QUE TU GENTE
ESTUVO EN PELIGRO DE
EXTINCIÓN HACE CIENTOS
DE AÑOS, PERO TODO EL
MUNDO SABE QUE YA
NO LO ESTÁIS

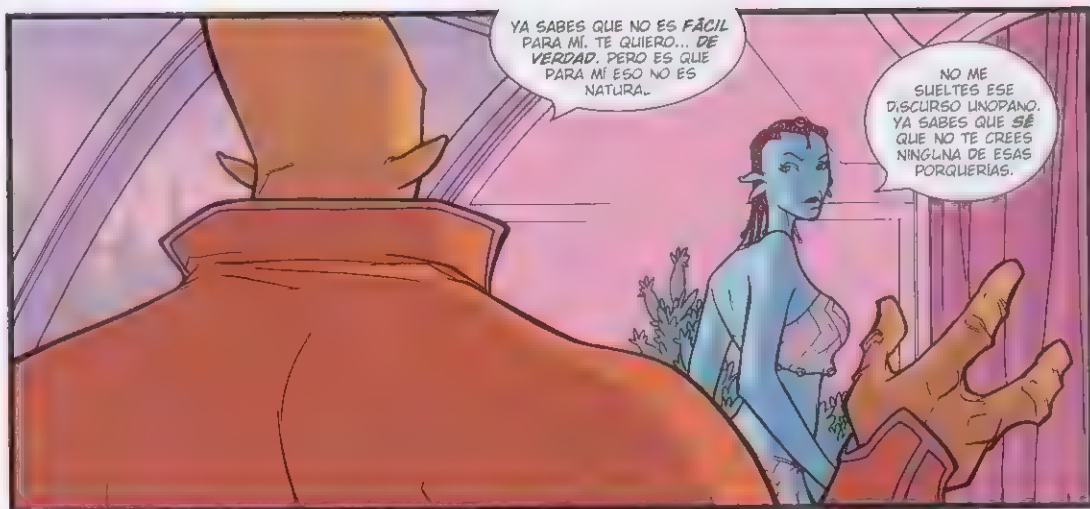
SIMPLEMENTE ES
QUE OS HABÉIS
ACOSTUMBRADO
A VUESTROS
MÉTODOS.

VUESTROS
CAMPOS DE
NACIMIENTO SE-
RÁN MÁS EFICIENTES,
PERO PUEDO
ASEGURARTE
QUE NO SON
TAN DIVER-
TIDOS

OH, NO. ¿CÓMO PUEDO
EXPLICARLE A TELIA LO
QUE SIENTO POR ELLA SIN
ROMPER LA MÁS SAGRA-
DA DE LAS LEYES
DE UNOPA?

NO PODRÍA
VIVIR SIN TELIA... NO
SÉ LO QUE HARÍA SI LA
PERDIERA PERO MI
GENTE ME NECESITA.
NO PUEDO DEDICAR-
ME A ACTIVIDADES
RECREATIVAS CON
E-LLA.

¿...O SÍ?

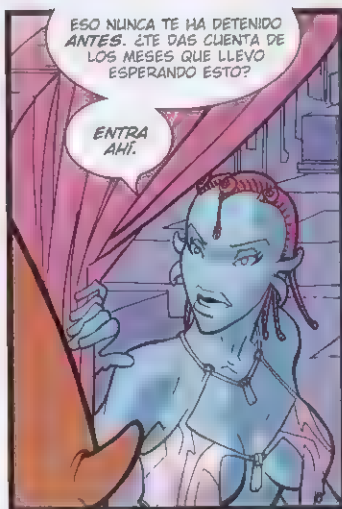


YA SABES QUE NO ES FÁCIL PARA MÍ. TE QUIERO... DE VERDAD. PERO ES QUE PARA MÍ ESO NO ES NATURAL.

NO ME SUELTES ESE DISCURSO UNOPANO. YA SABES QUE SÉ QUE NO TE CREES NINGUNA DE ESAS PORQUERIAS.



PERO SI ME DESCUBRERAN... PODRIA PERDER MI TITULO. Y YA SABES QUE TENGO UNA REVISIÓN. SI MIS NIVELES NO ESTÁN A SU NIVEL NORMAL... SE DARÁN CUENTA...



ESO NUNCA TE HA DETENIDO ANTES. ¿TE DAS CUENTA DE LOS MESES QUE LLEVO ESPERANDO ESTO?

ENTRA AHI.



¡VALE, VALE! TÚ GANAS.

VAMOS

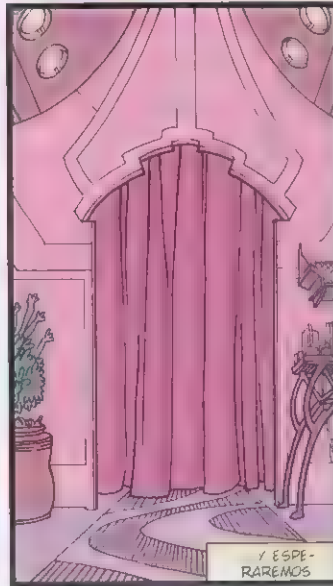


SIN MÁS PERSONAJES SOBRE LOS QUE PODER DIRIGIR NUESTRA ATENCIÓN, NOS VEMOS OBLIGADOS A ESPERAR, PACIENTEMENTE, FUERA.

(NO QUERÁIS SABER LO QUE REX SPODE ESTÁ HACIENDO EN ESTOS MOMENTOS.)



SI, POR RESPETO A ALLEN, TELIA Y A LOS LECTORES MÁS JÓVENES, ESPERAREMOS...

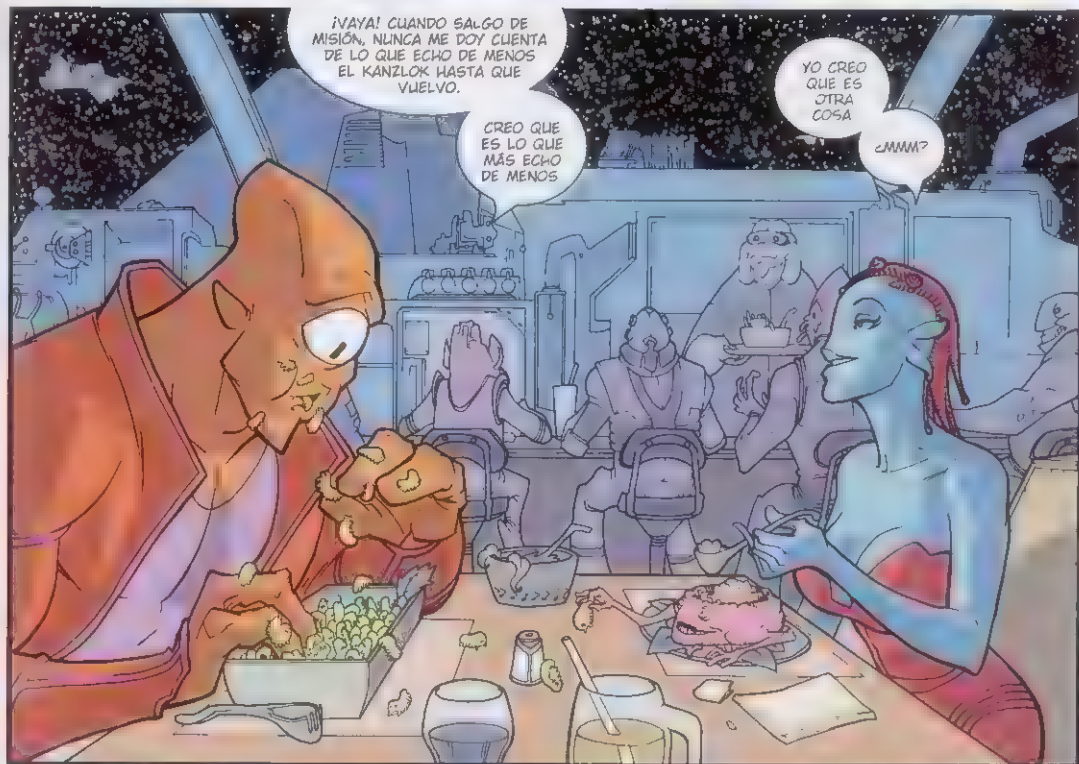


Y ESPERAREMOS

MÁS TARDE... CUANDO LA PAREJA HA ACABADO CON SUS CELEBRACIONES CARNALES

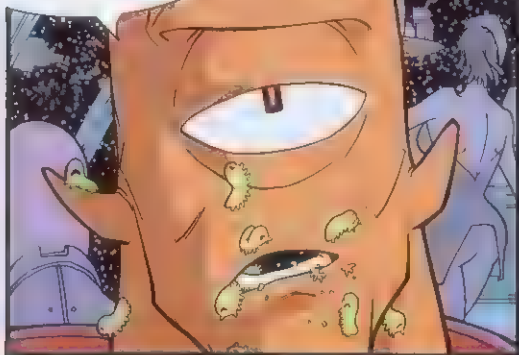
VOLVEMOS NUESTRA ATENCIÓN EN ALLEN, A QUIEN ENCONTRAMOS SOBRE DE LA SUPERFICIE DE TALESRIA, CAPITAL DE LA COALICIÓN DE PLANETAS

HAN PASADO UNAS POCAS HORAS Y ALLEN Y TEL A SE ENCUENTRAN DISFRUTANDO DE UN TARDÍO DESAYUNO EN SU RESTAURANTE FAVORITO



¡SÍ, CLARO... ME REFERÍA ESPECÍFICAMENTE A LA COMIDA. SIEMPRE ME ACUERDO DE LAS BARRITAS DE THALMUN Y DE LOS DULCES, PERO NUNCA PIENSO EN EL KANZLOK HASTA QUE VUELVO

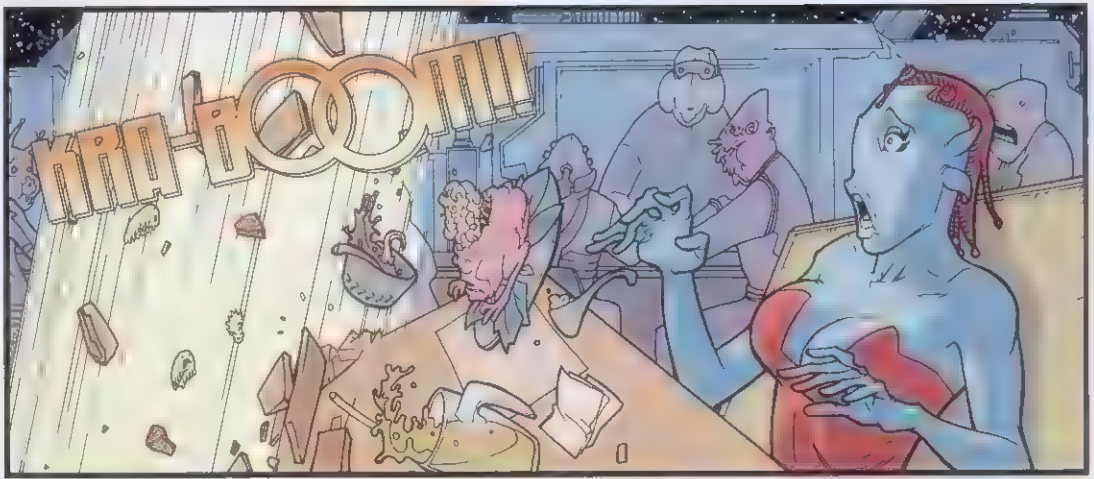
Y, POR FAVOR... NO HABLES DE NUESTRO-YA SABES... EN PÚBLICO. ES DEMASIADO ARRIESGADO.



¿QUÉ? COMO SI FUESE A HABER UN ESPÍA UNOPANO SENTADO EN LA MESA DE AL LADO QUE VAYA A VIGILARNOS MIENTRAS HABLAMOS, AVERIGUAR EL SIGNIFICADO DE NUESTRAS MEDIAS FRASES Y DETENERTE DE INMEDIATO...

ESO ES RIDÍCULO





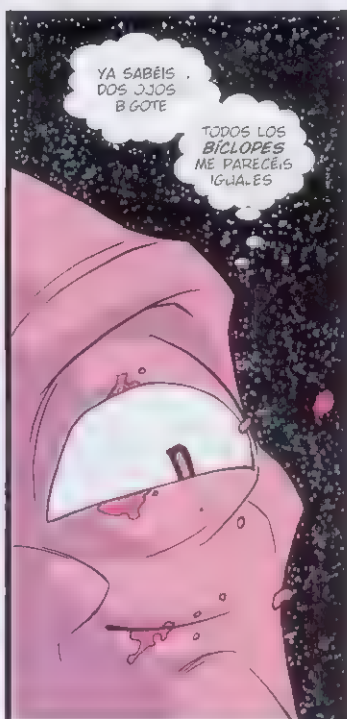
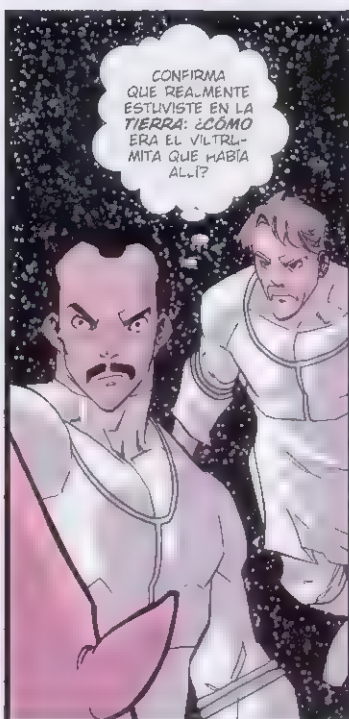
ALLEN PRÁCTICAMENTE NO REPARA
EN EL REPENTINO Y VIOLENTO
ATAQUE DEL VILTRUMITA

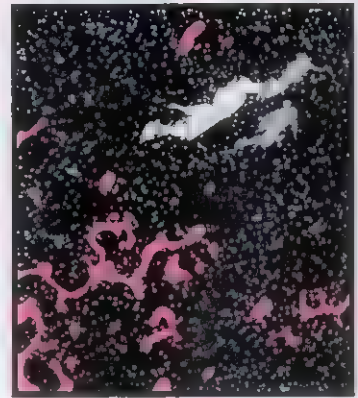
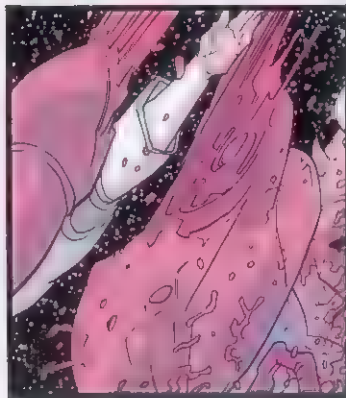
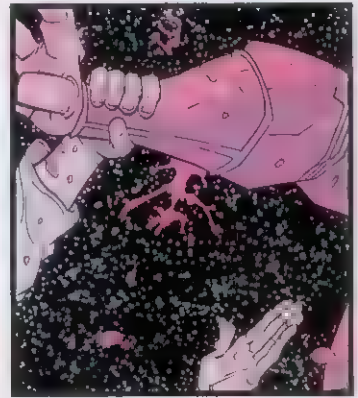
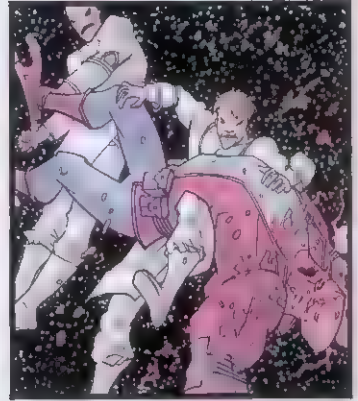
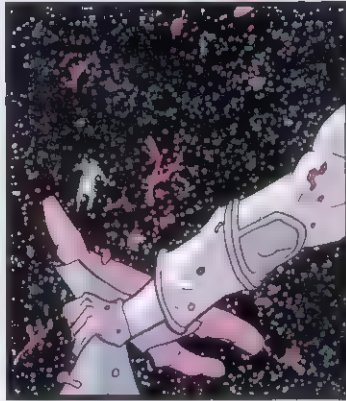
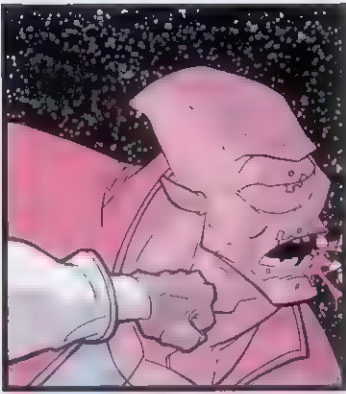
SÓLO PIENSA EN TELLIA.
¿HABRÁ SOBREVIVIDO A LA
EXPLOSIÓN? SE PREGUNTA



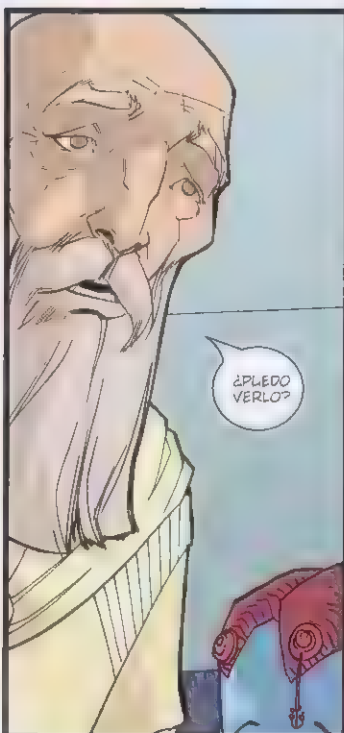
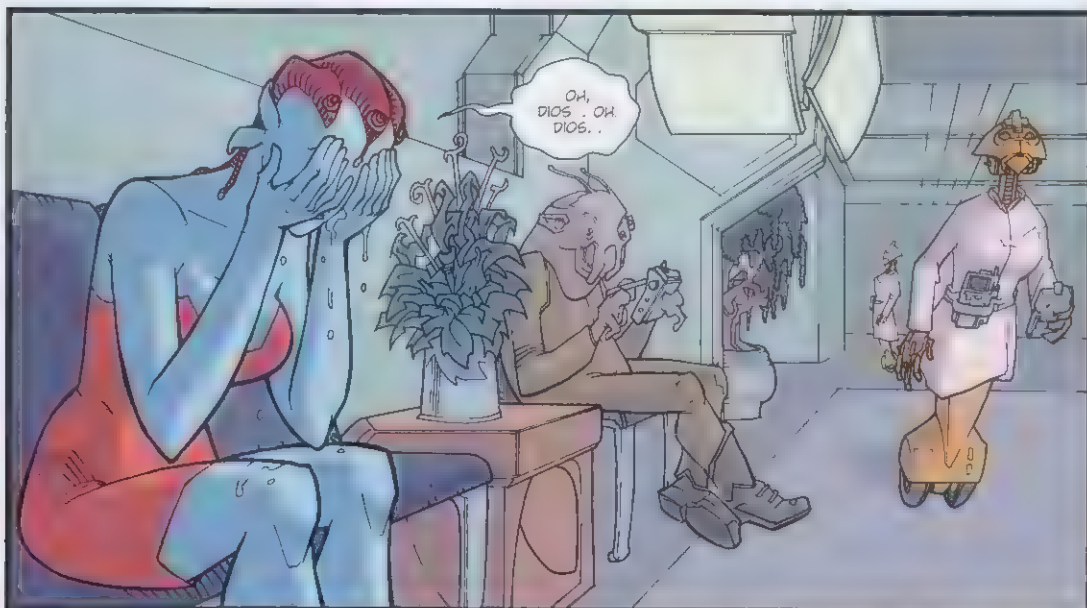
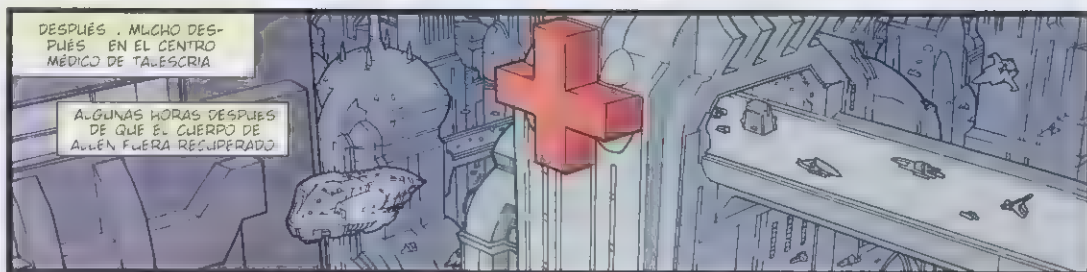
SI ALLEN FUESE MÁS LISTO O,
POSIBLEMENTE, MÁS CONSCIENTE
DEL PELIGRO EN EL QUE SE
ENCUENTRA, PODRÍA CONCENTRAR-
SE EN SU PROPIA SEGURIDAD

SU ÚLTIMO ENCUENTRO CON
LOS VILTRUMITAS ACABÓ MAL.
ESTOS PODRÍAN MUY BIEN
SER LOS ÚLTIMOS MOMEN-
TOS DE SU VIDA





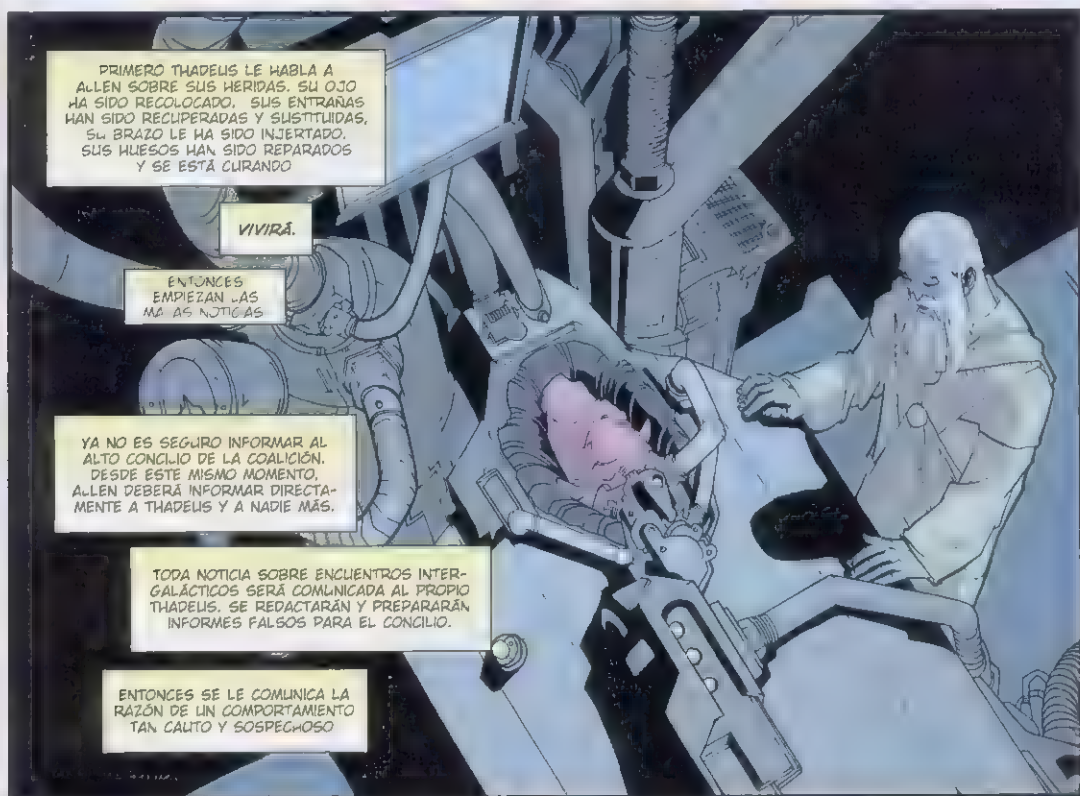






NO INTENTES MOVERTTE O RESPON-
DER. ESAS HABILIDADES ESTARÁN
MÁS ALLÁ DE TU ALCANCE DU-
RANTE ALGUN TIEMPO

SÉ QUE
PUEDES
CIRME



PRIMERO THADEUS LE HABLA A
ALLEN SOBRE SUS HERIDAS. SU OJO
HA SIDO RECOLOCADO. SUS ENTRANAS
HAN SIDO RECUPERADAS Y SUSTITUIDAS.
SU BRAZO LE HA SIDO INJERTADO.
SUS HUESOS HAN SIDO REPARADOS
Y SE ESTÁ CURANDO

VIVIRÁ.

ENTONCES
EMPIEZAN LAS
MA AS NOTICIAS

YA NO ES SEGURO INFORMAR AL
ALTO CONCLIO DE LA COALICIÓN.
DESDE ESTE MISMO MOMENTO,
ALLEN DEBERÁ INFORMAR DIRECTA-
MENTE A THADEUS Y A NADIE MÁS.

TODA NOTICIA SOBRE ENCUENTROS INTER-
GALÁCTICOS SERÁ COMUNICADA AL PROPIO
THADEUS. SE REDACTARÁN Y PREPARARÁN
INFORMES FALSOS PARA EL CONCLIO.

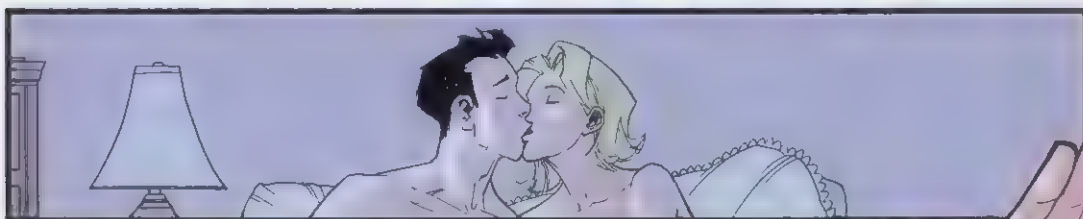
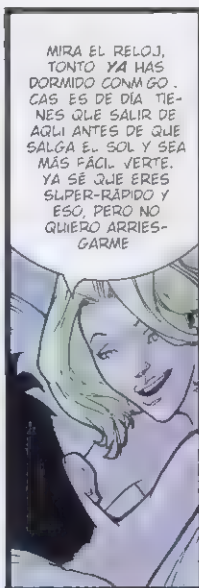
ENTONCES SE LE COMUNICA LA
RAZÓN DE UN COMPORTAMIENTO
TAN CAUTO Y SOSPECHOSO



HAY UN TOPO EN EL
ALTO CONCLIO DE
LA COALICIÓN.

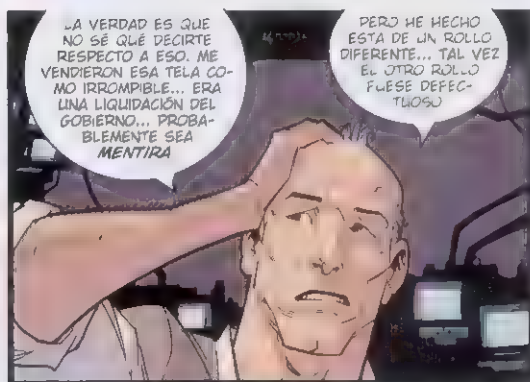
HASTA QUE
LO DESCUBRAMOS
Y ELIMINEMOS NADIE
ESTÁ SEGURO LA EXIS-
TENCIA DE LA COALI-
CIÓN MISMA ESTÁ
EN PELIGRO

ESTE
PODRÍA SER
EL PRINCIPIO
DE... FIN



CAPÍTULO SEIS





NO LO
SÉ... UNA
SEMANA...
¿DOS?

UN MES, MEJOR DICHO. ESO NO
SERÍA EXTRAÑO PARA UN ESTU-
DIANTE DE UNIVERSIDAD NORMAL.
ESTÁS CRECIENDO... TIENES QUE
SALIR DEL NIDO... PERO, HIJO...
E-LLA SABE QUE PUEDES
VISITARLA EN UN SÓLO
SEGUNDO.

LE HACE
DAÑO.

LO SÉ. INTENTO IR A VERLA,
PERO SIEMPRE APARECE ALGO.
Y ESA CASA... TIENE TANTOS RE-
CUERDOS. DESDE QUE ME MAR-
CHÉ HE PODIDO SACARME AL-
GUNAS COSAS DE LA
CABEZA.

ME CUESTA
VOLVER.

ES TU
MADRE,
MARK. VE
A VERCA

LO SÉ. LO
SIENTO, ART...
TIENES RAZÓN.
IRÉ A VERLA EN
CUANTO ACABE-
MOS CON ESTO

ADEMÁS, TE DIGO
QUE TE VENDRÁ BIEN
SALIR DE ESE DOR-
MITORIO, DE TODAS
ESAS FIESTAS Y DE
TODO LO QUE
ESTÉ PASANDO
POR ALLÍ

JE... ÚLTI-
MAMENTE HE
SALIDO BASTAN-
TE DE MI DOR-
MITORIO.

AYER
NI SIQUIERA
DORMÍ ALLÍ

¿OH?

¡ESTO... QUIERO
DECIR QUE...!
ES SÓLO QUE MI
NOVIA Y YO...
UH... NO,
UH...

UH...

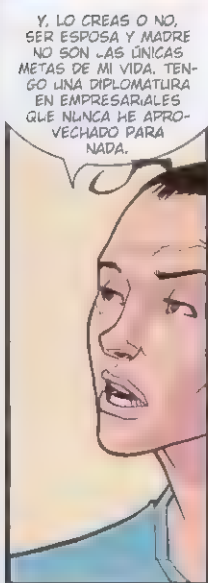
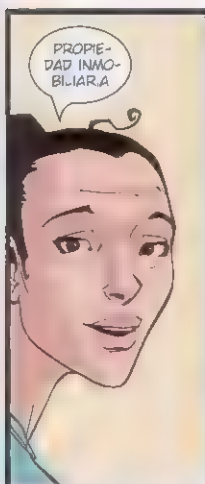
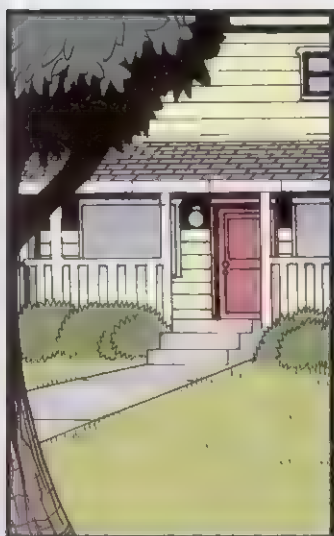
YA
PUEDES DE-
JARLO, MARK.
NO NECESITO
OIR NADA
MÁS.

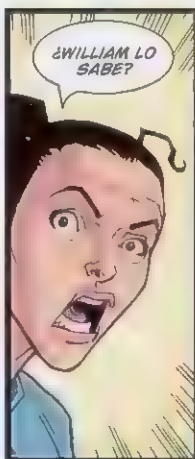
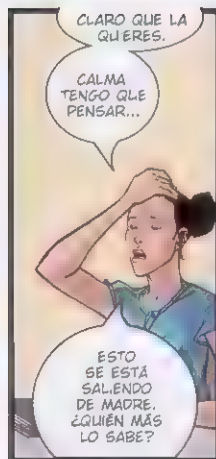
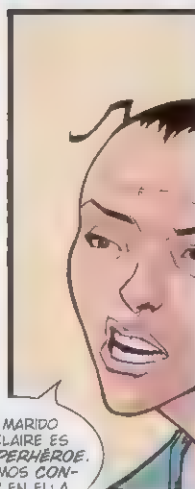
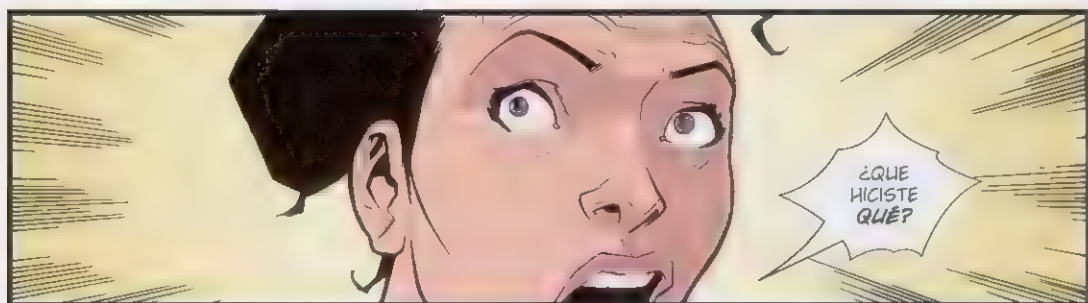
ES UNA BUENA EDAD
PARA ESO... PERO TEN
CUIDADO. PARECES FELIZ.
SE TE VE MUY BIEN...
ES UN CAMBIO
BIENVENIDO.

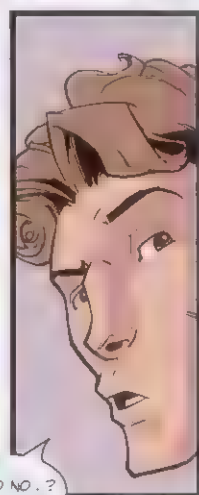
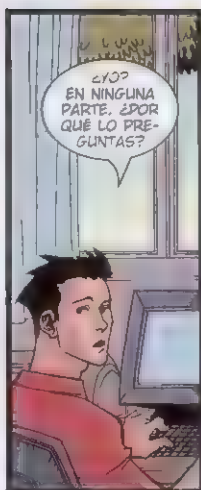
¿FELIZ?

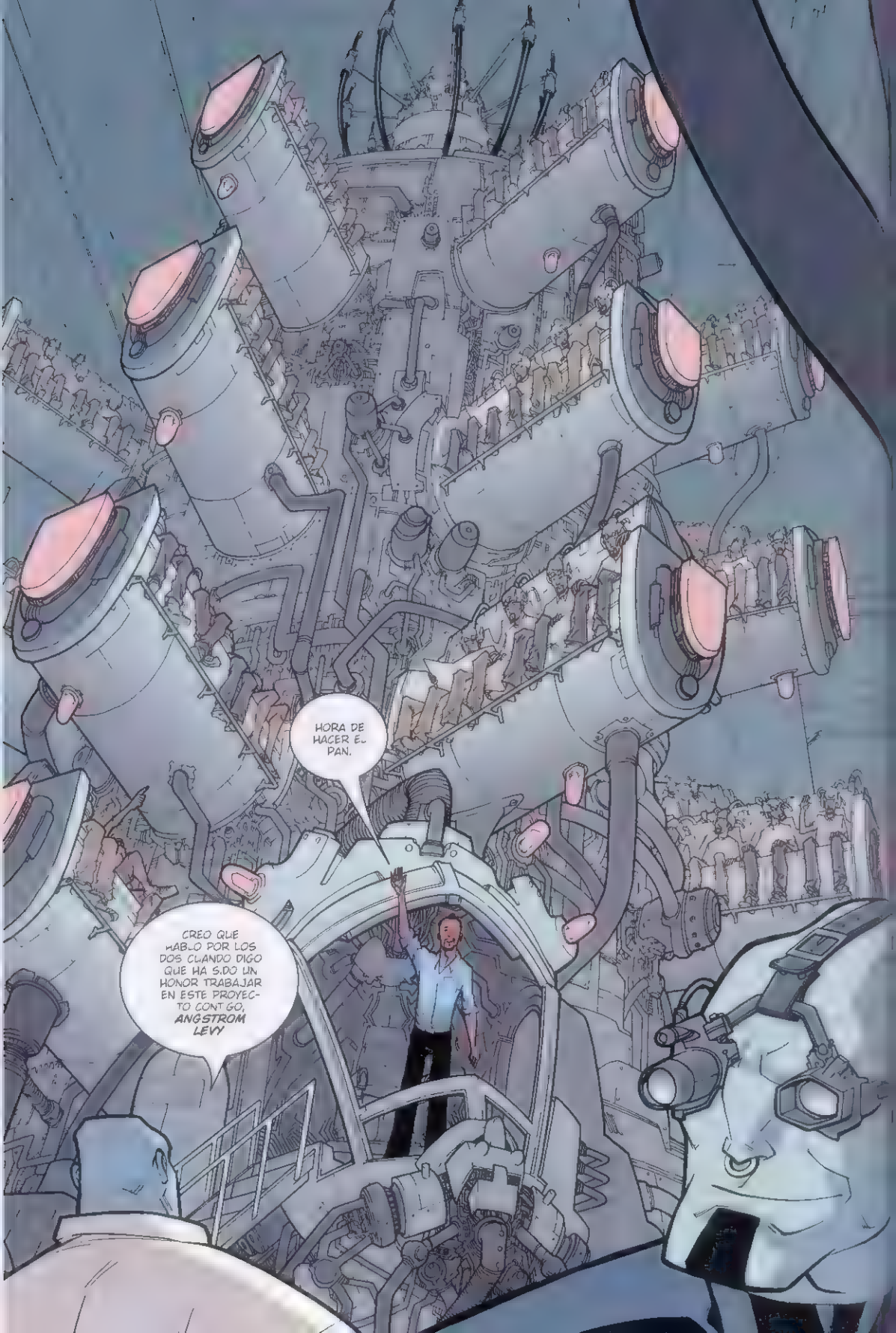
Sí...

SÍ. CREO
QUE LO
ESTOY









HORA DE
HACER EL
PAN.

CREO QUE
HABLO POR LOS
DOS CUANDO DIGO
QUE HA SIDO UN
HONOR TRABAJAR
EN ESTE PROYEC-
TO CONTIGO,
ANGSTROM
LEVY

ASÍ ES. ESTA EMPRESA SE HALLA ENTRE NUESTROS **MÁXIMOS** LOGROS. Y TE DOY LAS GRACIAS POR LA OPORTUNIDAD DE AMPLIAR NUESTRO CONOCIMIENTO SOBRE EL MULTIVERSO

PIENSA QUE, EN BREVES MOMENTOS, DESCARGAREMOS LOS CONOCIMIENTOS DE CIENTOS DE TUS DOBLES DE OTRAS DIMENSIONES PARA QUE OBTENGAS LA HABILIDAD DE VIAJAR DE UNA DIMENSIÓN A OTRA CON UN COMPLETO CONOCIMIENTO DE HACIA DÓNDE TE DIRIGES.

TAL VEZ ESTEMOS CAMBIANDO EL CURSO DE LA HISTORIA HUMANA A TRAVÉS DEL MULTIVERSO.

ESTAMOS LISTOS CUANDO TÚ LO SEÉS

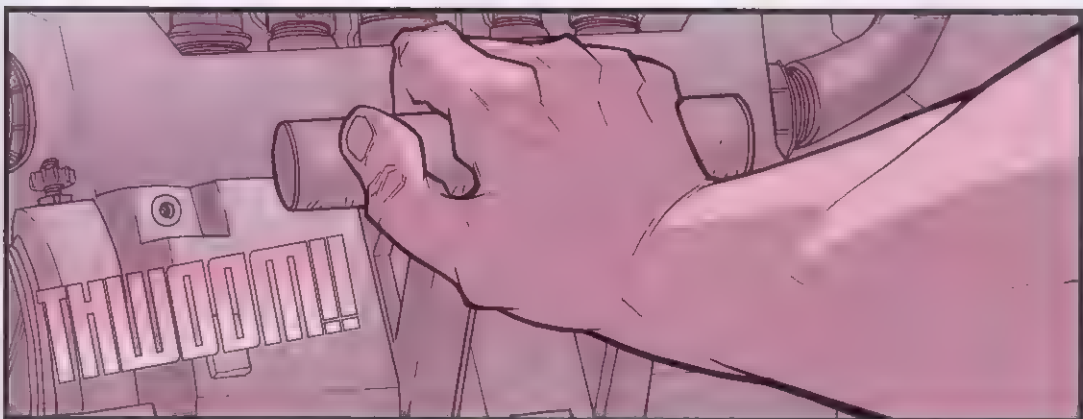
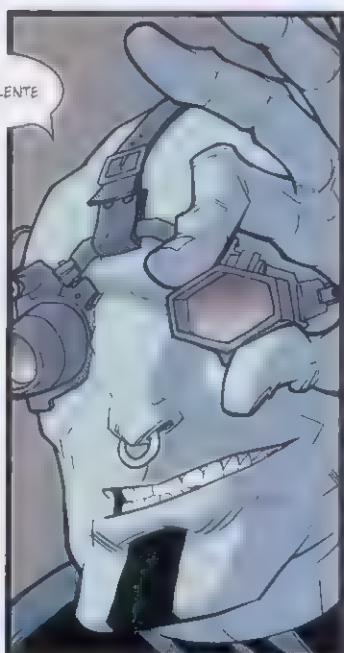
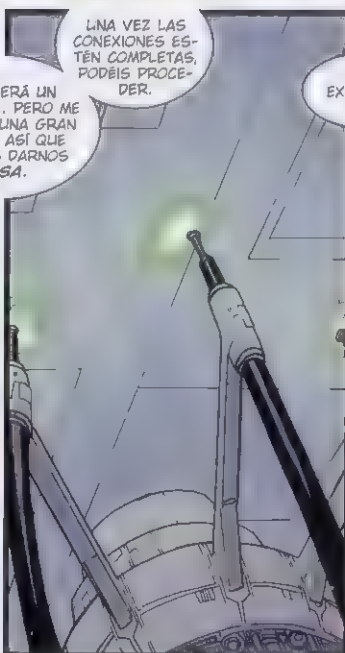
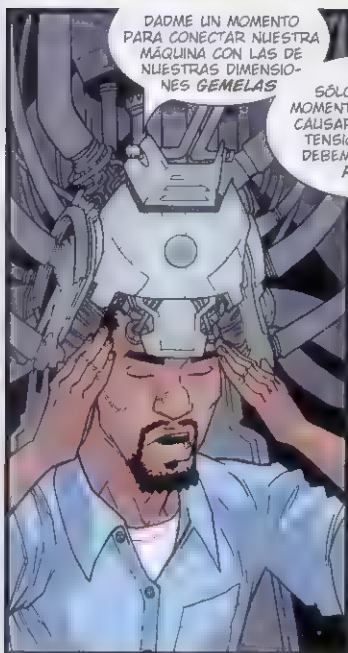


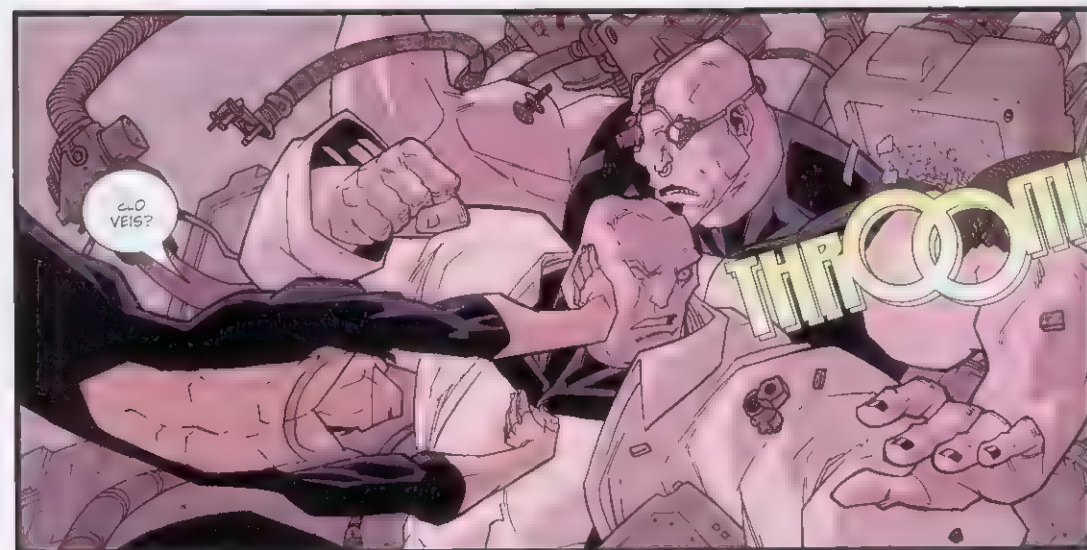
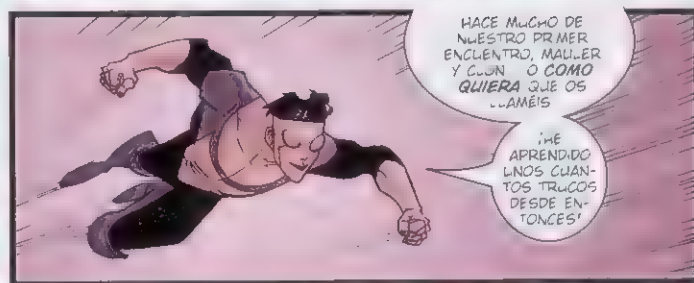
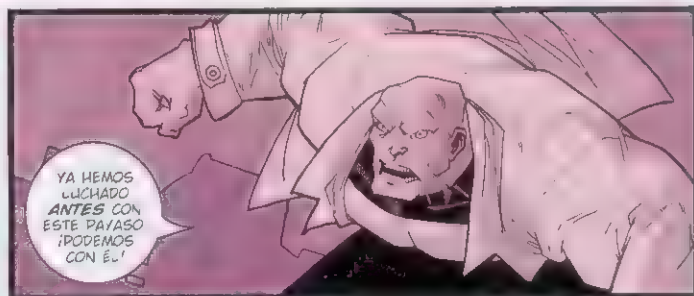
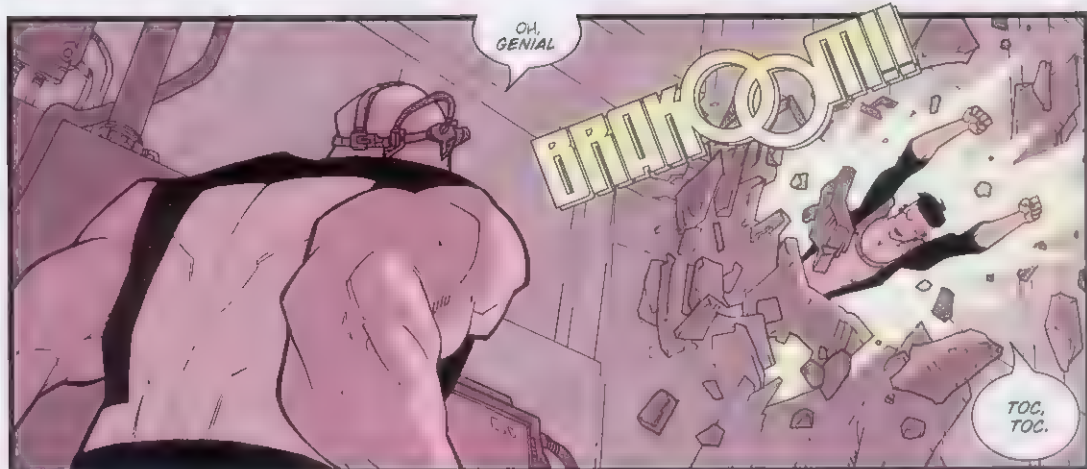
DADME UN MOMENTO PARA CONECTAR NUESTRA MÁQUINA CON LAS DE NUESTRAS DIMENSIONES **GEMELAS**

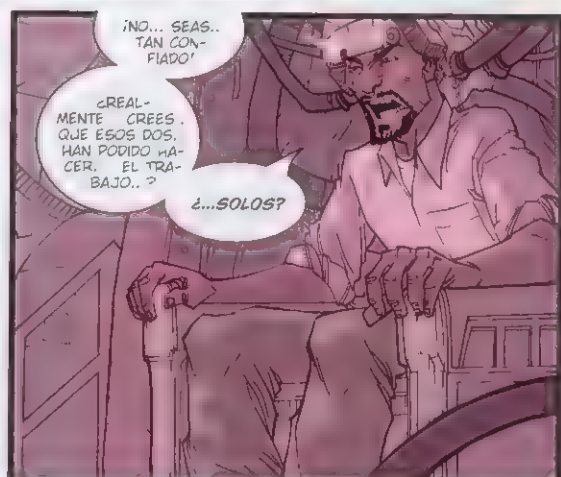
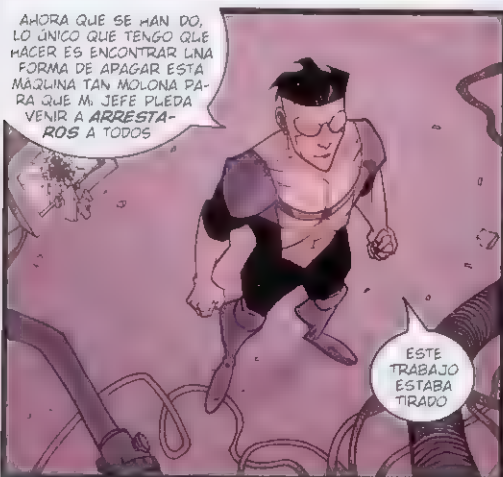
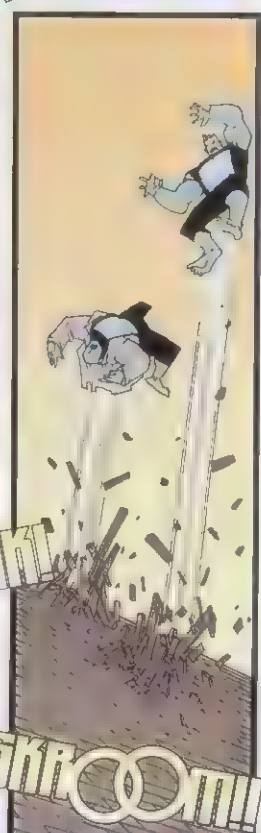
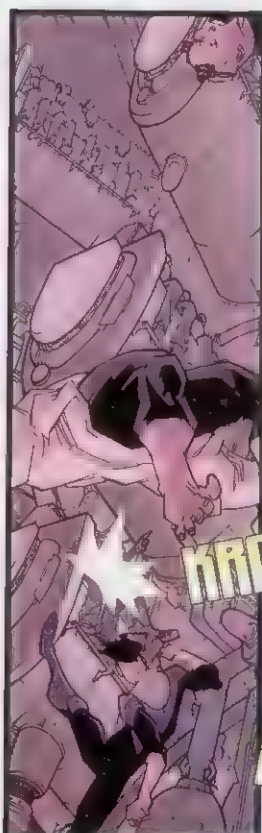
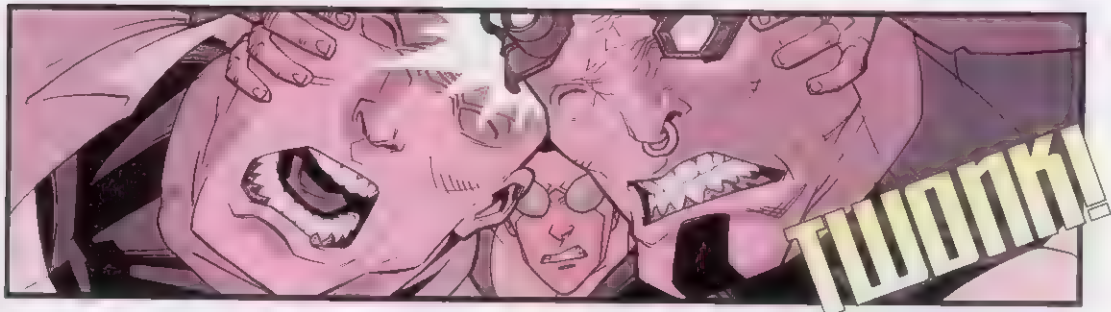
SÓLO SERÁ UN MOMENTO... PERO ME CAUSARÁ UNA GRAN TENSION, ASÍ QUE DEBEMOS DARNOS **PRISA**.

UNA VEZ LAS CONEXIONES ESTÉN COMPLETAS, PODÉIS PROCEDER.

EXCELENTE









¿QUÉ SE SUPONE
QUE QUIERES DE-
CIR CON ESO?

OH

AY,
MERDA



¿NOS
CONOCE?

NO LO SÉ... CREO QUE NO
EXISTE EN NUESTRA DIMEN-
SIÓN. NO TENGO NI IDEA
DE QUIÉN ES.

PUES APARTAAOS... EN MI
MUNDO SE LO CARGARON
HACE CASI UN AÑO, Y NI
SIGUIERA LO PUDIMOS
VER



ESO NO
SUENA NADA
BIEN



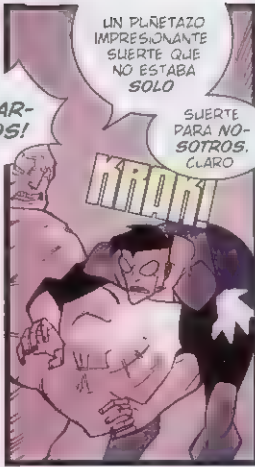
YA... LO CREO
QUE NO TE
LO PROME-
TEMOS



¡NO... OS PASÉIS! ¡TAN
SÓLO MANTENEDLO... OCU-
PADO MIENTRAS LA MÁQUI-
NA... COMPLETA EL
PROCESO!



SIN DUDA
LO MANTEN-
DREMOS
OCUPADO



UN PUNTAZO IMPRESIONANTE
SUERTE QUE
NO ESTABA
SOLO

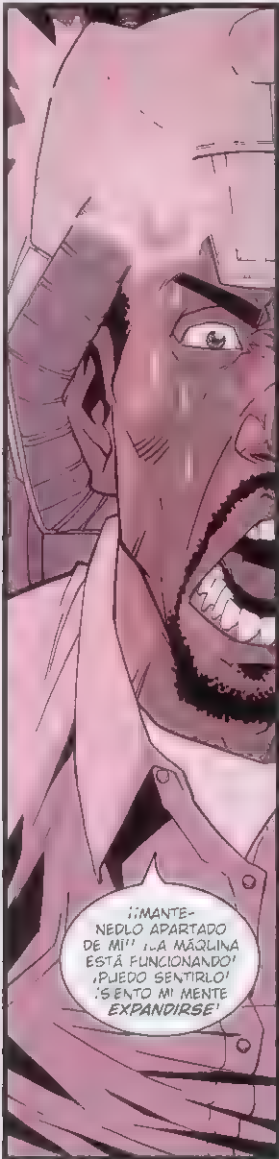
¡APAR-
TAOS!

SUERTE
PARA NO-
SOTROS.
CLARO

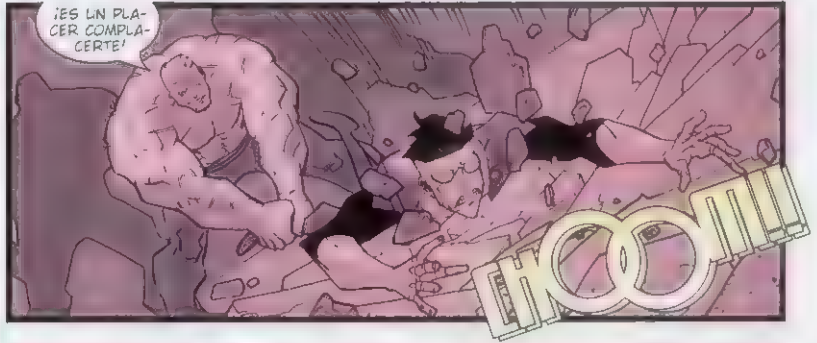


¡NO TE
VAS A ESCA-
PAR TAN FÁ-
CILMENTE!

¡AÚN
NO HE MOS
ACABADO
CONTIGO!



¡¡MANTE-
NEDLO APARTADO
DE MÍ!! ¡LA MÁQUINA
ESTÁ FUNCIONANDO!
¡PUEDO SENTIRLO!
¡SENTO MI MENTE
EXPANDIRSE!

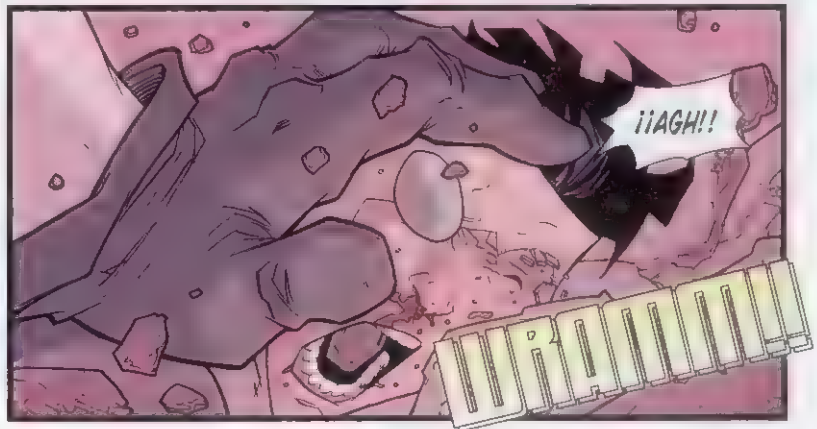


¡ES UN PLA-
CER COMPLA-
CERTE!



¡DEJAD
ALGO PARA
NOSOTROS!

¡QUE NO
LE CONOZCA-
MOS NO SIGNI-
FICA QUE NO
QUERAMOS
HERIRLO!



¡¡AGH!!



¿CREÉIS QUE NO PUEDO HERIROS?
¿CREÉIS QUE NO LO HARE? ¡NO VOY A DEJAR QUE ME MATÉIS!

DEJAD DE PELEAR
O PREPARAOS PARA LO QUE OS OCURRIRÁ. ¡OS ASEGURO QUE ME HE ESTADO CONTENIENDO!

QUEREMOS TODO LO QUE TIENES, NIÑO.
¡DÁNOSLO TODO!
¡NO TE CONTEGAS!

¡ACEPTAMOS EL DESAFÍO!

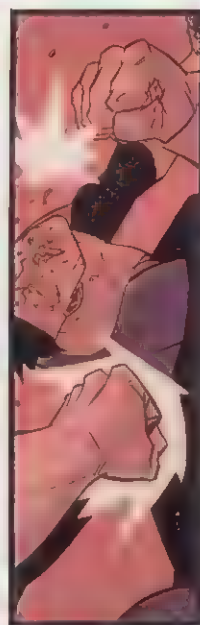
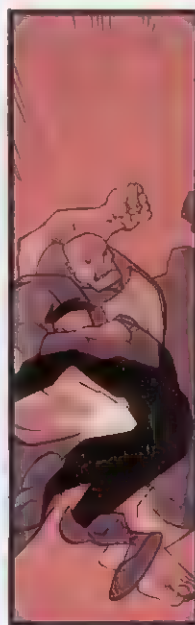
¡VOSOTROS LO HABÉIS!

¡...QUEE!

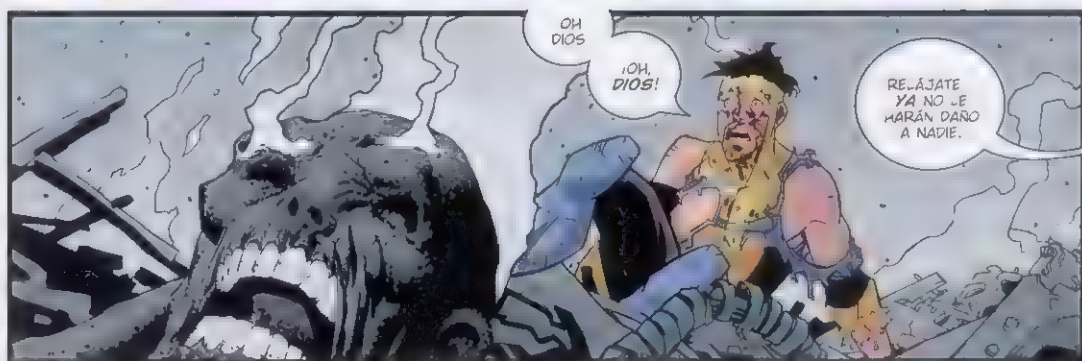
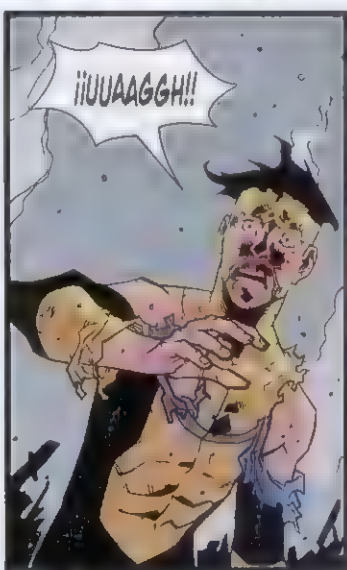
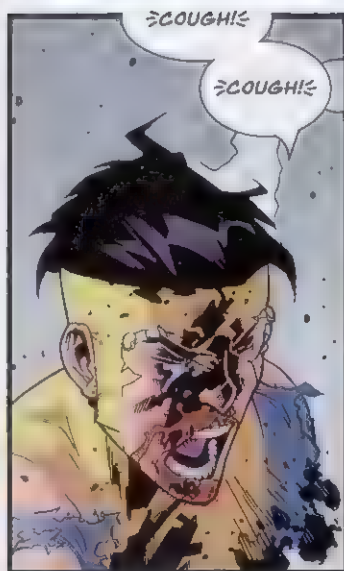
¡RÁPIDO, ANTES DE QUE CONSIGA LIBERARSE!

THROOOOM!!!

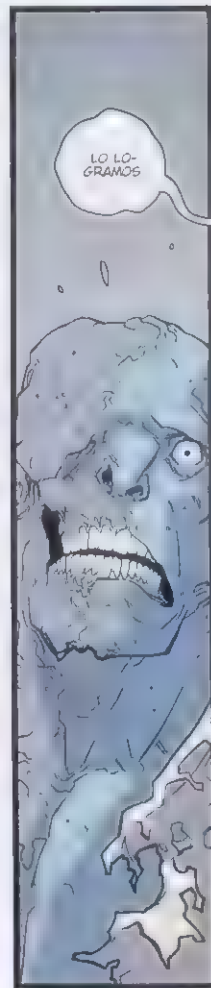
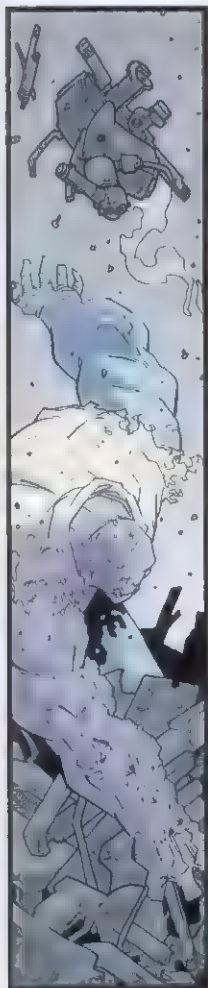
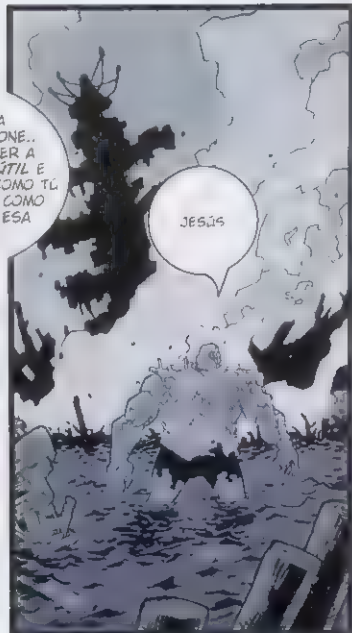
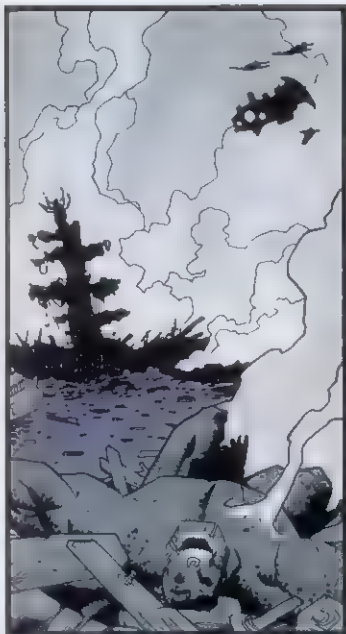
¡AHORA! ¡TODOS A LA VEZ! ¡NO LE DEIS TIEMPO DE RECUPERARSE!

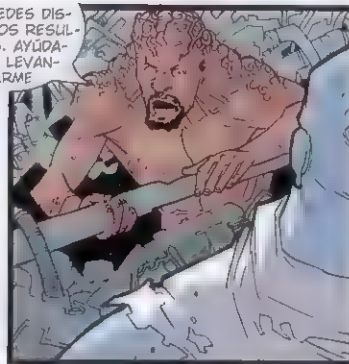


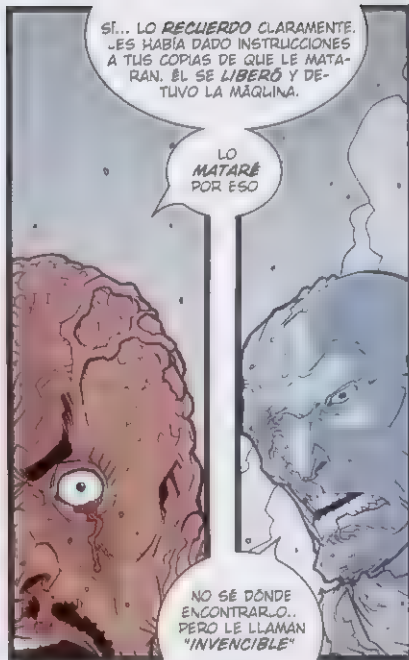















Y NO
SE TE OCURRA
LLEVARME CONTI-
GO. YO NO NECESITO
ATENCIÓN
MÉDICA NI
NADA.

NO TE
PREOCUPES
POR MÍ!

GILIPOLLAS.

ORÍGENES

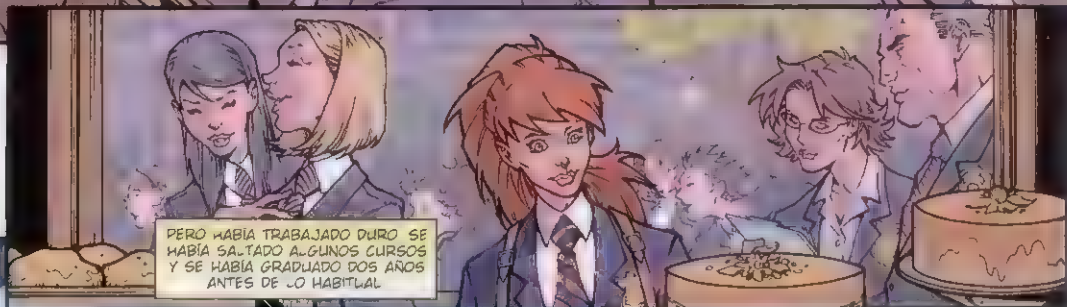
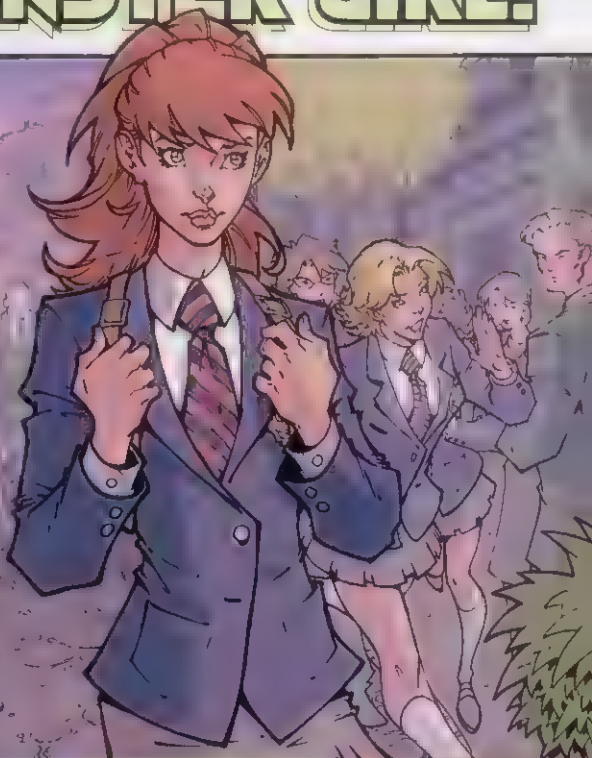


EL ORIGEN DE MONSTER GIRL!

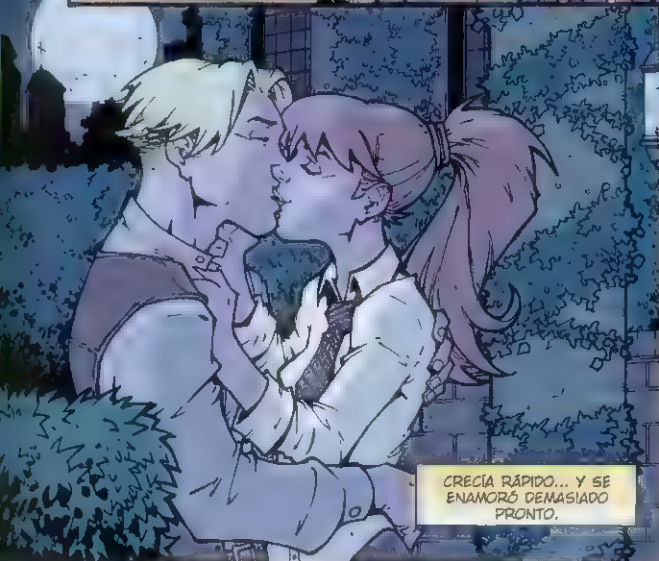
BA A UNO DE ESOS INSTITUTOS PARA GENTE RICA, DE LAS DE SÓLO PARA CHICOS O SÓLO PARA CHICAS (ESTA ERA PARA CHICAS), DE LAS QUE CUENTAN MÁS QUE LA MAYORÍA DE UNIVERSIDADES ESTATALES.

DE LAS QUE HACEN VIAJES DE FIN DE CURSO A EUROPA

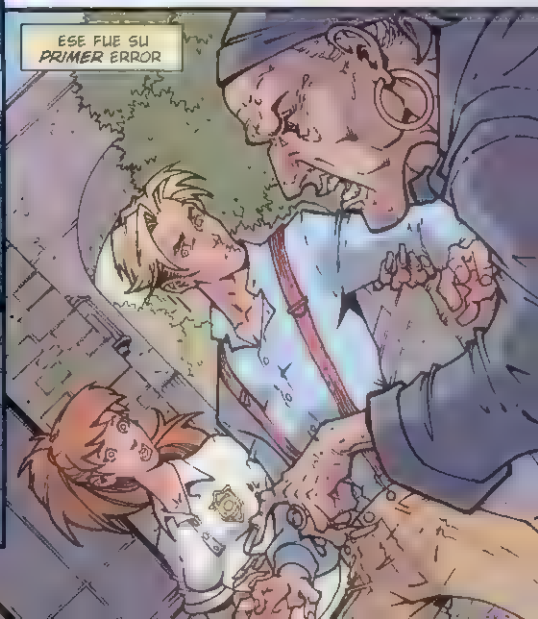
ERA BASTANTE MAMADA.



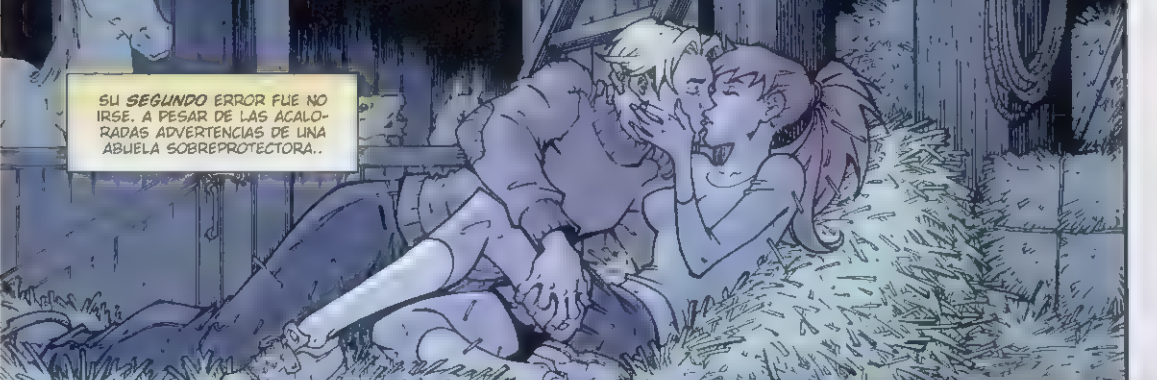
PERO HABÍA TRABAJADO DURO SE HABÍA SALTADO ALGUNOS CURSOS Y SE HABÍA GRADUADO DOS AÑOS ANTES DE LO HABITUAL



CRECÍA RÁPIDO... Y SE ENAMORÓ DEMASIADO PRONTO.



ESE FUE SU PRIMER ERROR




SU SEGUNDO ERROR FUE NO IRSE. A PESAR DE LAS ACALORADAS ADVERTENCIAS DE UNA ABUELA SOBREPROTECTORA..



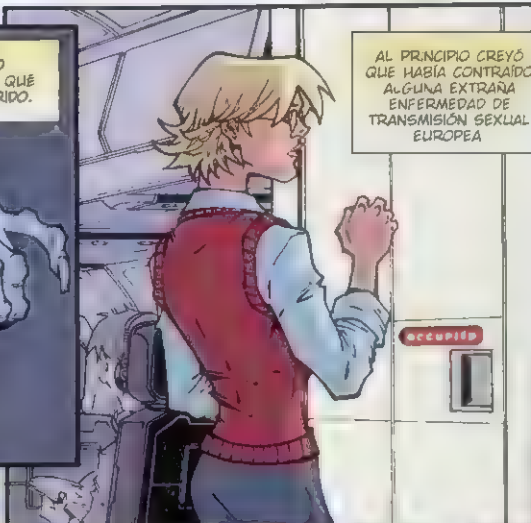
SU TERCER ERROR FUE QUE LA DESCUBRIERAN.

LA ABUELA DEL AMOR DE SU VIDA ERA UNA PRACTICANTE DE LA MAGIA ARCANA. HECHIZOS, ENCANTAMIENTOS, CONJUIROS

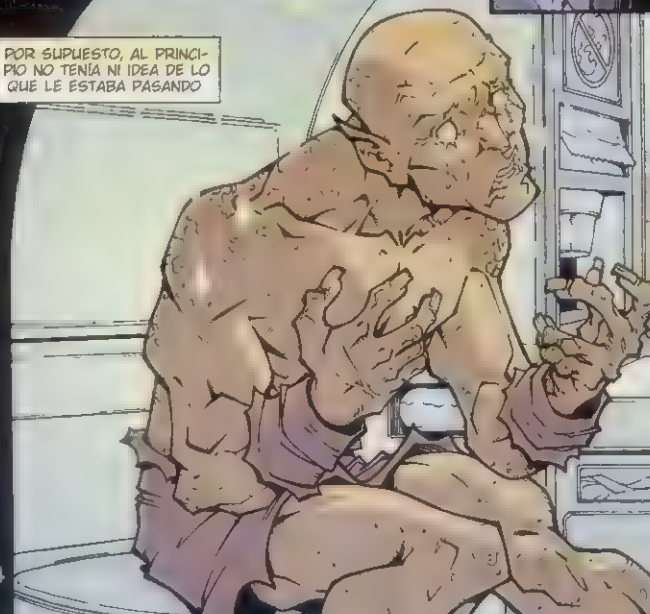
MALDICIONES



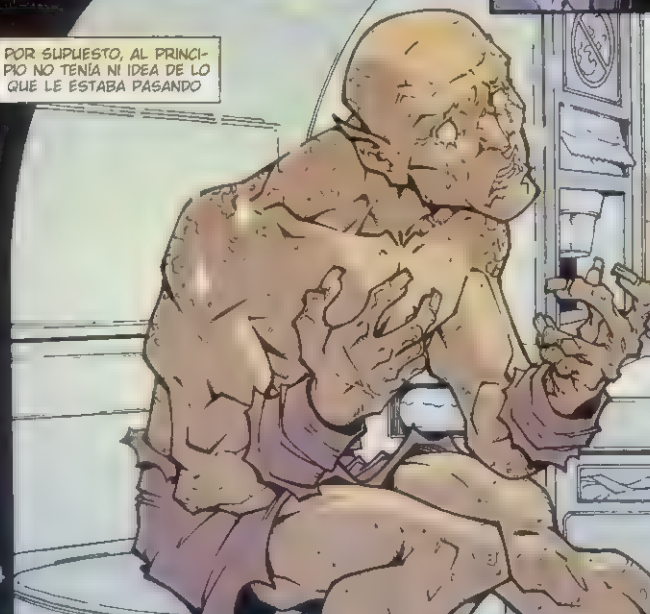
NUNCA SUPO EXACTAMENTE QUÉ LE HABÍA OCURRIDO.




AL PRINCIPIO CREYÓ QUE HABÍA CONTRAÍDO ALGUNA EXTRAÑA ENFERMEDAD DE TRANSMISIÓN SEXUAL EUROPEA



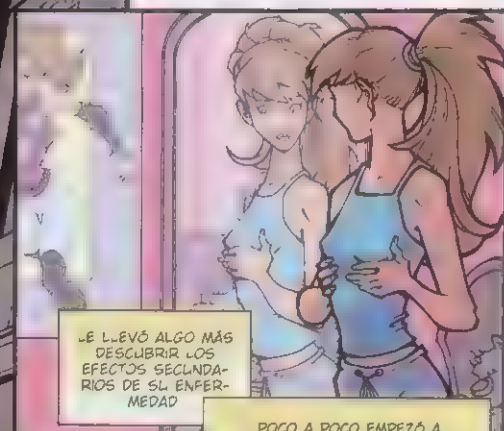
POR SUPUESTO, AL PRINCIPIO NO TENÍA NI IDEA DE LO QUE LE ESTABA PASANDO



AL PRINCIPIO LOS CAMBIOS ERAN INVOLUNTARIOS, COMPLIANDO BASTANTE EL VUELO DE VUELTA A CASA.

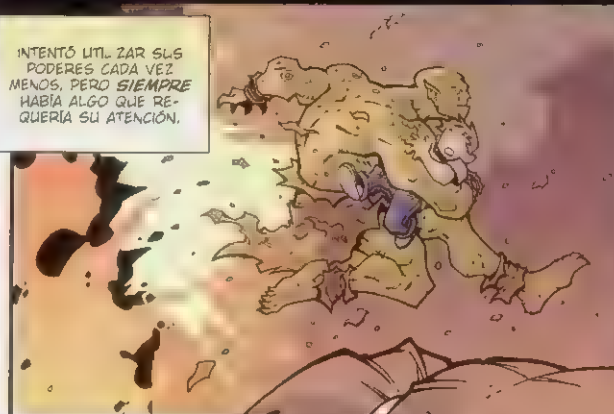


LE LLEVÓ POCO
TIEMPO ENCONTRAR
UNA UTILIDAD PARA
SUS NUEVAS
HABILIDADES.




LE LLEVÓ ALGO MÁS
DESCUBRIR LOS
EFECTOS SECUNDA-
RIOS DE SU ENFER-
MEDAD

POCO A POCO EMPEZÓ A
REUNIR LAS PIEZAS. CUANTO
MÁS USABA SUS NUEVOS PO-
DERES, MÁS JOVEN SE VOL-
VÍA... Y MAYOR Y MÁS PODE-
ROSA SE VOLVÍA SU OTRA
FORMA



INTENTÓ UTILIZAR SUS
PODERES CADA VEZ
MENOS, PERO SIEMPRE
HABÍA ALGO QUE RE-
QUERÍA SU ATENCIÓN.



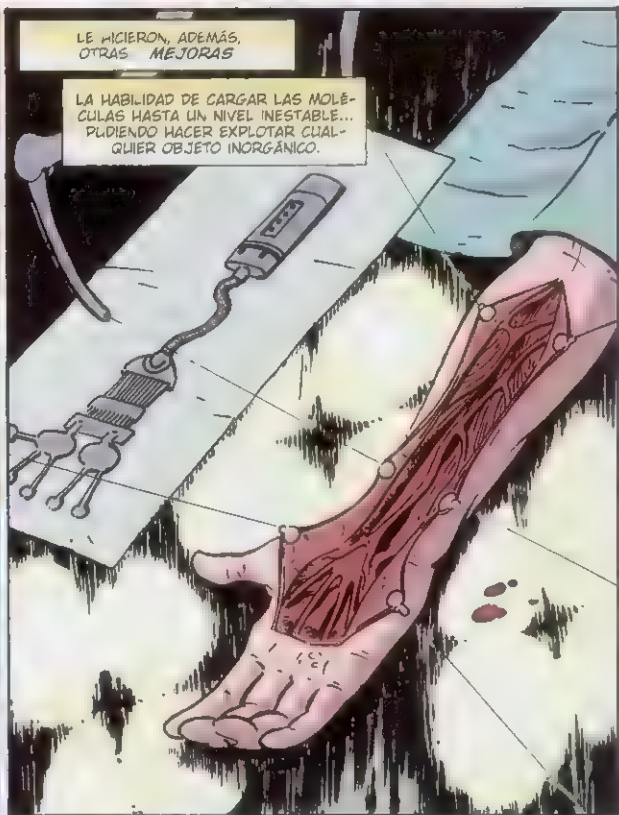
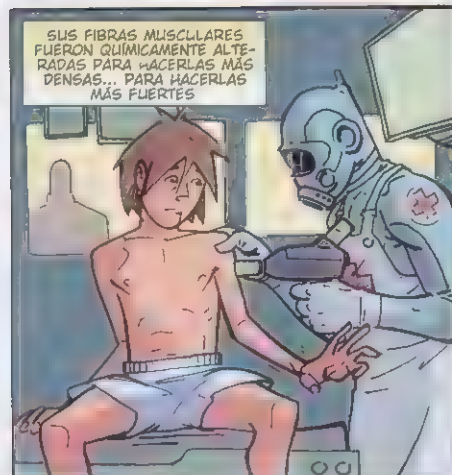
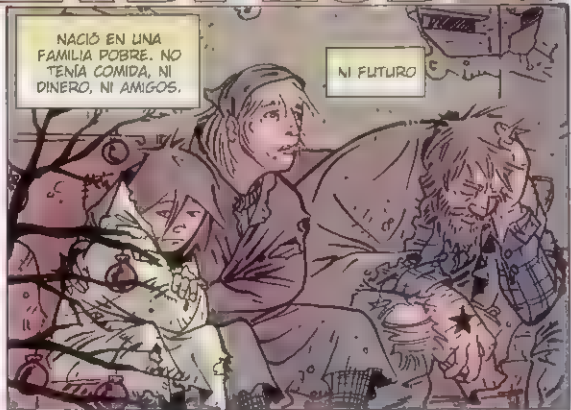
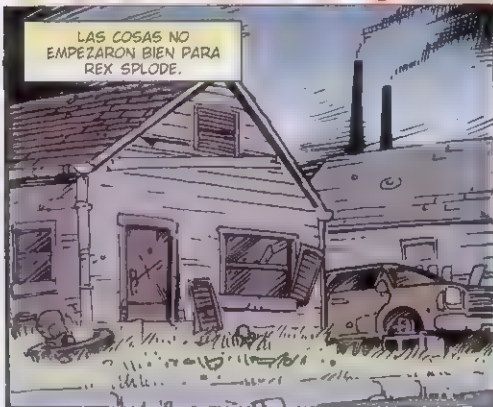
AL FINAL, DEJÓ
DE INTENTARLO...
Y SIGUIÓ USANDO
SUS PODERES SIN
IMPORTARLE EL
DAÑO QUE PUDIE-
SEN ESTAR HA-
CIÉNDOLE.



RECORDAD QUE
ERA UNA MIMADA
NIÑA RICA

NORMALMENTE NO SE
TOMAN ESTAS COSAS
DEMASIADO BIEN.

EL ORIGEN SECRETO DE REX SPLODE!



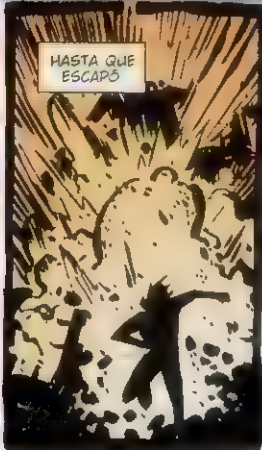


SE DESCONOCEN LOS MOTIVOS POR LOS QUE SELECCIONARON A REX. O A QUE USO PENSABAN DESTINARLO.

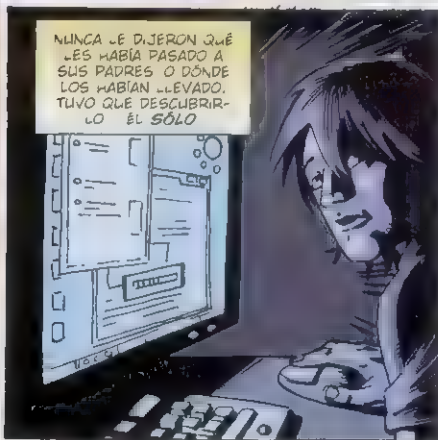
DURANTE UN TIEMPO, REX FUE ENVIADO A TIERRAS LEJANAS PARA HACERLE COSAS MUY MALAS A GENTE MUY MALA. O, AL MENOS, A REX LE DIJERON QUE ERA GENTE MALA.



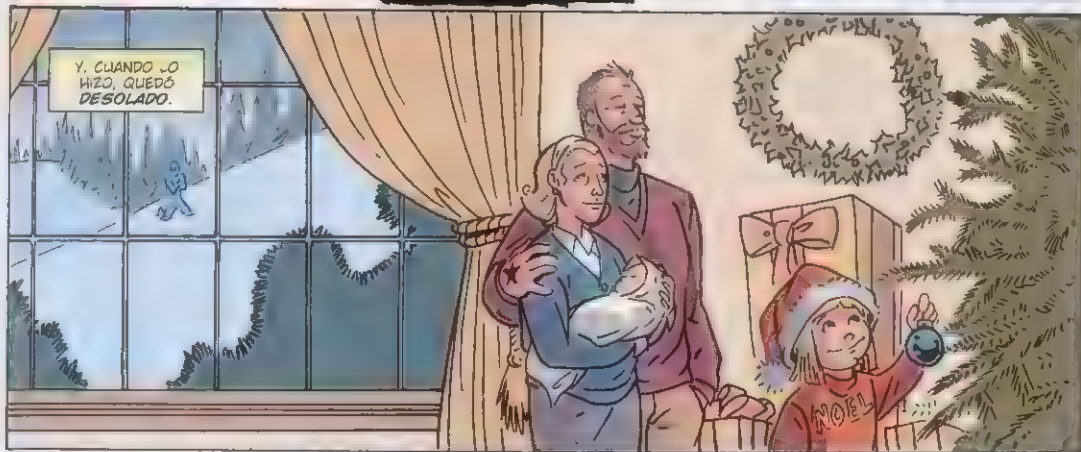
DURANTE UN TIEMPO FUE LEAL. MUY LEAL.



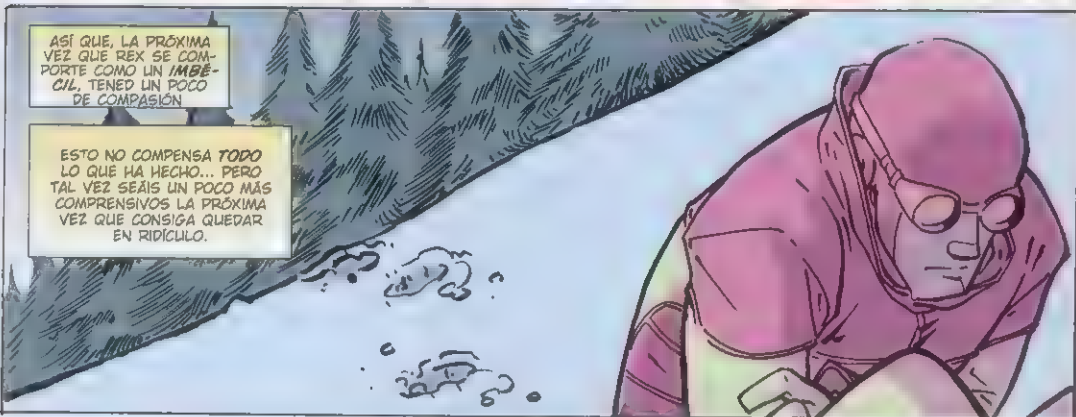
HASTA QUE ESCAPÓ.



NUNCA LE DIJERON QUE LES HABÍA PASADO A SUS PADRES O DÓNDE LOS HABÍAN LLEVADO. TUVO QUE DESCUBRIRLO ÉL SOLO.



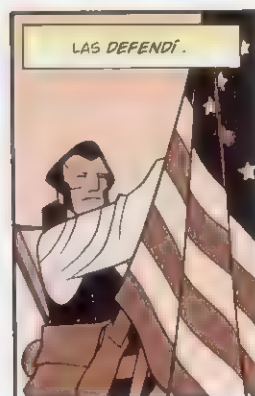
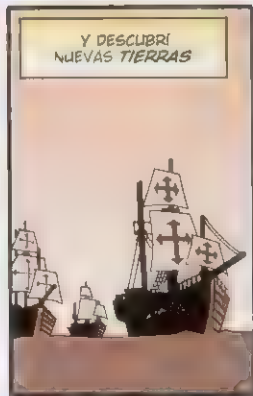
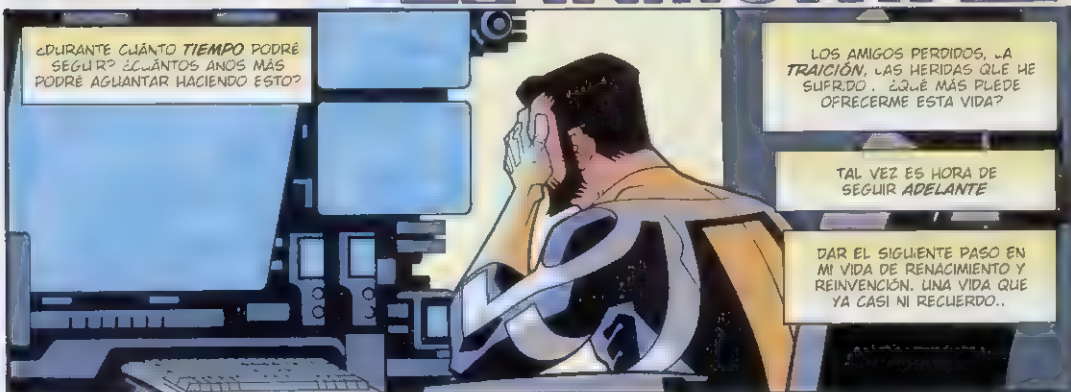
Y, CUANDO LO HIZO, QUEDÓ DESOLADO.



ASÍ QUE, LA PRÓXIMA VEZ QUE REX SE COMPORTE COMO UN IMBÉCIL, TENED UN POCO DE COMPASIÓN.

ESTO NO COMPENSA TODO LO QUE HA HECHO... PERO TAL VEZ SEÁIS UN POCO MÁS COMPENSIVOS LA PRÓXIMA VEZ QUE CONSIGA QUEDAR EN RIDÍCULO.

EL ORIGEN SECRETO DE EL INMORTAL!



EL ORIGEN SECRETO DE DUPLI-KATE!

ANTIGUA
CHINA

EL TEMERARIO SEÑOR DE LA GUERRA
FUNG CHA SE ABRE PASO HASTA EL
EMPERADOR CON UN OBJETIVO EN
MENTE TOMAR EL CONTROL DEL
IMPERIO CHINO

FUNG CHA ES UN EXCELENTE
LUCHADOR, Y SE ABRE PASO
ENTRE LA GUARDIA DE ÉLITE
DEL EMPERADOR CON POCO
ESFUERZO

ALGUNOS DIRÍAN QUE ES UN LUCHADOR POR
LA LIBERTAD, PRONTO A SALVAR AL MUNDO DE
UN MALVADO EMPERADOR. OTROS AFIRMARÍAN
QUE FUNG CHA ES POCO MÁS QUE UN LOCO
HAMBRIENTO DE PODER

SIN IMPORTAR
SUS MOTIVOS,
HABÍA LOGRADO
SU OBJETIVO

MOMENTOS ANTES DE SU
MUERTE EL EMPERADOR
MALDIJO A FUNG CHA.

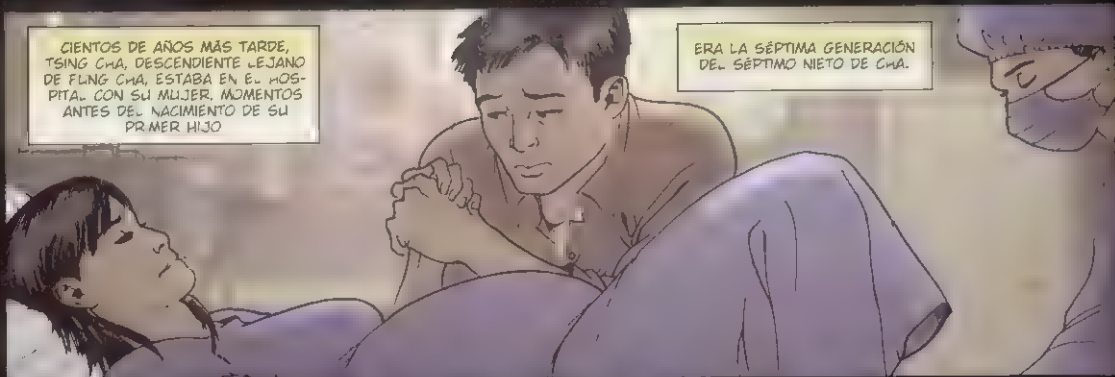
LA SÉPTIMA GENERACIÓN DEL SÉPTIMO
NIETO DE CHA SERÍA MALDECIDA CON UNA
FAMILIA DEMASIADO GRANDE PARA PODER
ALIMENTARLA... Y ESO LE VOLVERÍA LOCO.

CONSIDERANDO LO BA-
RATAS QUE SON LAS
MALDICIONES

...POCO IMPORTA
ESTÁ A FUNG CHA

CIENTOS DE AÑOS MÁS TARDE, TSING CHA, DESCENDIENTE LEJANO DE FLING CHA, ESTABA EN EL HOSPITAL CON SU MUJER, MOMENTOS ANTES DEL NACIMIENTO DE SU PRIMER HIJO

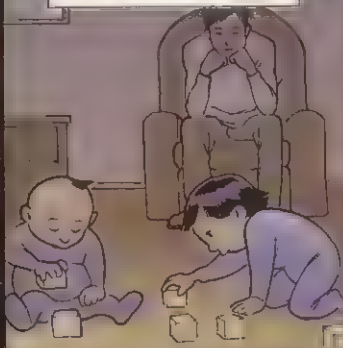
ERA LA SÉPTIMA GENERACIÓN DEL SÉPTIMO NIETO DE CHA.



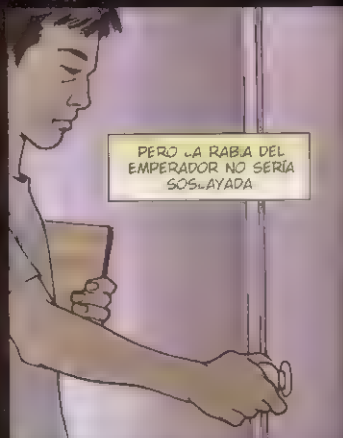
EN UN GIRO TRÁGICO DE LOS ACONTECIMIENTOS LA ESPOSA DE TSING MURIÓ EN EL PARTO, DEJANDO A TSING A CARGO DE SUS GEMELOS, A LOS QUE LLAMÓ PAUL Y KATE.



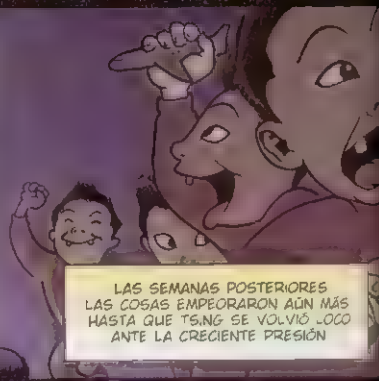
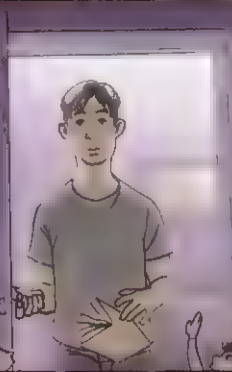
TSING NUNCA SE VOLVIÓ A CASAR Y, DURANTE ALGÚN TIEMPO, PARECIÓ QUE LA MALDICIÓN JAMÁS SE CUMPLIRÍA



PERO LA RABIA DEL EMPERADOR NO SERÍA SOSLAYADA



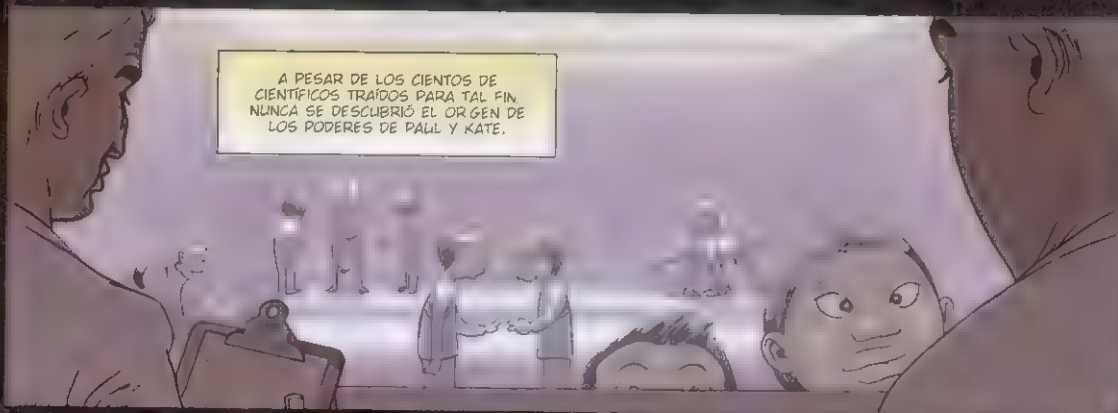
PAUL Y KATE SE ESTABAN MULTIPLICANDO




LAS SEMANAS POSTERIORES LAS COSAS EMPEORARON AUN MÁS HASTA QUE TSING SE VOLVIÓ LOCO ANTE LA CRECIENTE PRESIÓN



TSING FUE LLEVADO AL ASILO Y CIENTOS DE PAULS Y KATES PASARON A LA CUSTODIA DEL ESTADO



A PESAR DE LOS CIENTOS DE CIENTÍFICOS TRAÍDOS PARA TAL FIN, NUNCA SE DESCUBRIÓ EL ORIGEN DE LOS PODERES DE PAUL Y KATE.



CUANDO ALCANZARON LA PUEBRTAD, TANTO KATE COMO PAUL OBTUVIERON EL CONTROL DE SUS PODERES SIENDO CAPACES DE GENERAR Y ABSORBER A SUS DUPLICADOS A VOLUNTAD.

SE CONVIRTIERON EN UN DÚO HEROICO ADOLESCENTE, DESHA- CIENDO ENTUERTOS Y MANTE- NIENDO EL MUNDO A SA-VO.

DUPLI-KATE SE CONVIRTIÓ EN MIEMBRO DE EL TEEN TEAM Y DESPLÉS EN MIEMBRO FUNDADOR DE LA SEGUNDA ALINEACIÓN DE LOS GUARDIANES DE LA TIERRA, DONDE, HASTA HOY EN DÍA, SIGLE COMBATIENDO EL CRIMEN

LA LOCALIZACIÓN Y OCUPACIÓN ACTUAL DE MULTI-PAUL ES DESCONOCIDA

EL ORIGEN SECRETO DE ATOM EVE!

LA HISTORIA EMPIEZA DE UN MODO TRISTE. PERO, OYE, DE ALGÚN MODO TIENE QUE EMPEZAR.

LO-LO SIENTO, CARINO. LO SIENTO TANTO.

¡OH, ADAM!

ERICKSON, SEÑOR... LO SIENTO. NO HABÍA NADA QUE PUDIESE HACER POR ELLA. EL BEBÉ MURIÓ EN EL PARTO... ESTABA MÁS ALLÁ DE MIS POSIBILIDADES.

¡SE HA PASADO DE LA RAYA, DOCTOR BRANDYWORTH! ¡ESTE PROYECTO ERA NUESTRO! ¡TENIA QUE HABERME CONSULTADO ANTES DE ESCOGER UN HOSPITAL CIVIL!

DOCTOR RODGERS, ESCÚCHEME, NO HABÍA TIEMPO DE TRAER AL SUJETO DE PRUEBA A LA BASE... EL BEBÉ YA ESTABA EN CAMINO

Y AHORA ESTÁ MUERTO. ESO SON MILLONES DE DÓLARES DE LOS IMPUESTOS TIRADOS A LA BASURA, BRANDYWORTH. ME SORPRENDERÁ QUE MAÑANA SIGA CONSERVANDO SU TRABAJO.

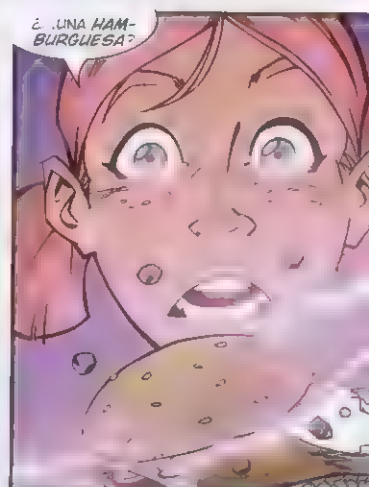
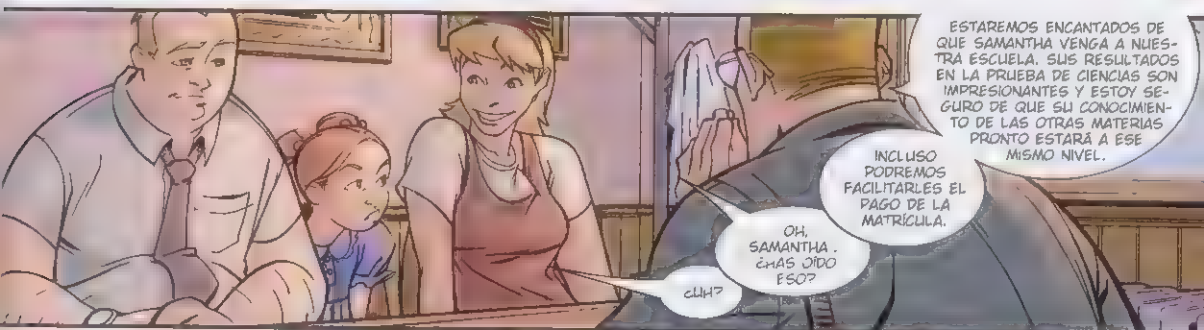
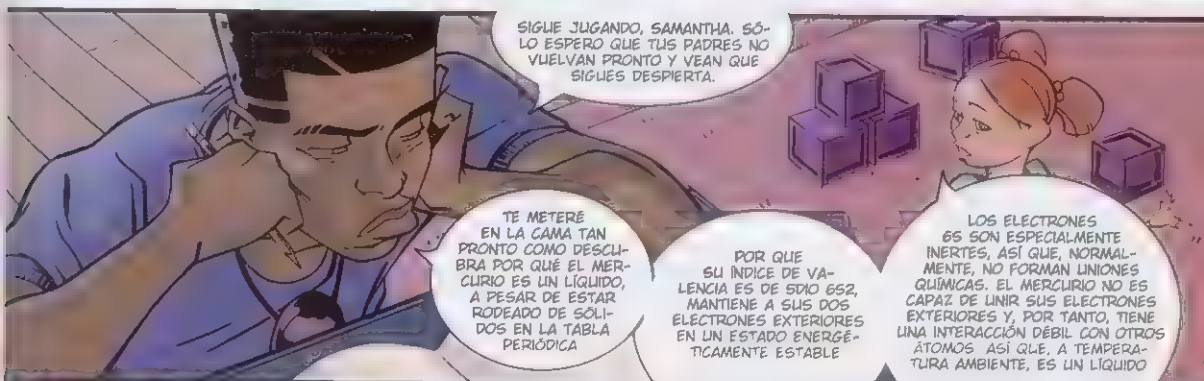
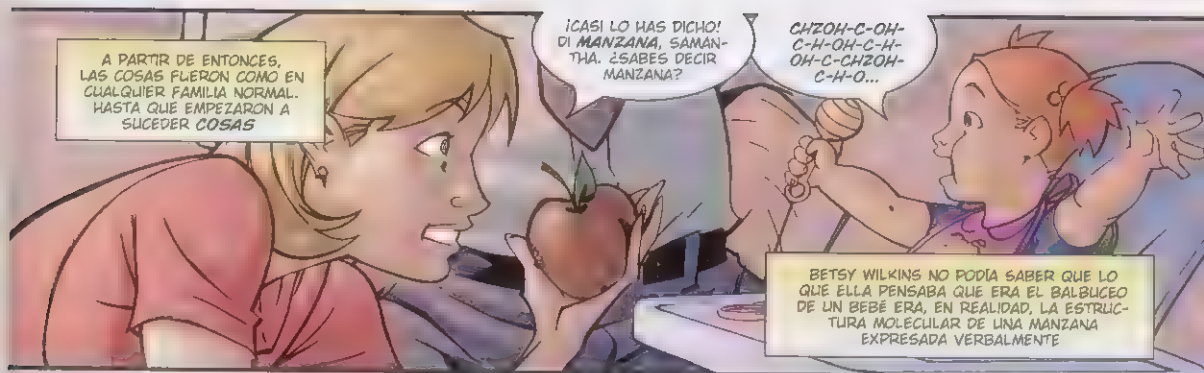
¿ADAM Y BETSY WILKINS? AQUÍ TENGO A SU BEBÉ. HA COSTADO LO SUYO PERO, AL FINAL, LOS DOCTORES HAN CONSEGUIDO SALVARLE.

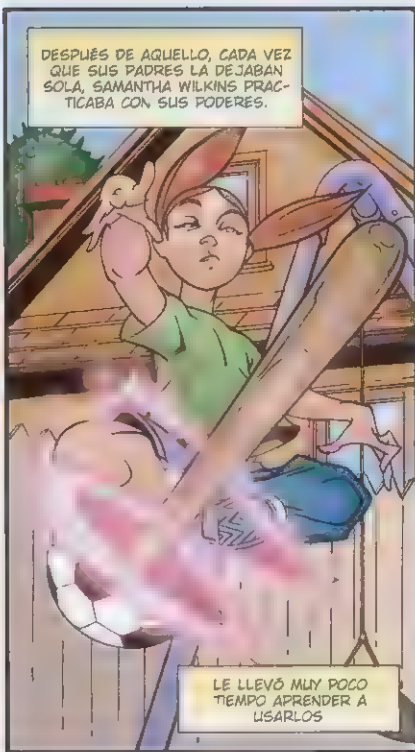
PERO... NOS HABÍAN DICHO...

¡ADAM, CALLA! POR FAVOR, ACEPTA EL MILAGRO.

NUESTRA NIÑA ESTÁ VIVA

NUESTRA SAMANTHA EVE WILKINS





DESPUÉS DE AQUELLO, CADA VEZ QUE SUS PADRES LA DEJABAN SOLA, SAMANTHA WILKINS PRAC-
TICABA CON SUS PODERES.

LE LLEVÓ MUY POCO
TIEMPO APRENDER A
USARLOS



Y PRONTO ENCON-
TRÓ UN BUEN USO
PARA ELLOS.

MUY BIEN,
DERRITO. AHORA
YA NO EXPERIMEN-
TARÁN CON VOSO-
TROS. YA ESTÁIS
A SALVO.

TODOOS
ESTÁIS A
SALVO.

SEÑORITA
WILKINS.

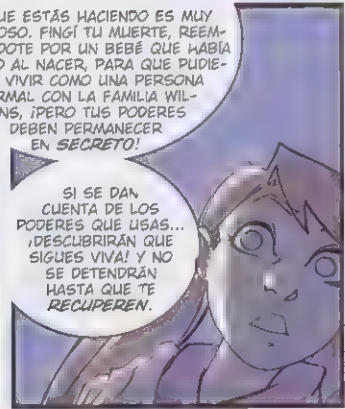


¿QUIÉN ES
USTED? ¿CÓMO
SABE MI NOM-
BRE?

ME CONSIDERO TU PADRE, EN
EL SENTIDO DE QUE TE DI TUS
PODERES. ES MUY IMPORTANTE
QUE ME ESCUCHES CON
ATENCIÓN.



ERES EL
RESULTADO DE
EXPERIMENTOS EN
ÚTERO REALIZADOS
POR EL GOBIERNO.
ELLOS QUERIAN CON-
VERTIRTE EN UN
ARMA... PERO YO
NO PODÍA PERMI-
TIRLO.



LO QUE ESTÁS HACIENDO ES MUY
PELIGROSO. FINGÍ TU MUERTE, REEM-
PLAZÁNDOTE POR UN BEBÉ QUE HABÍA
MUERTO AL NACER, PARA QUE PUDIE-
RAS VIVIR COMO UNA PERSONA
NORMAL CON LA FAMILIA WIL-
KINS. ¡PERO TUS PODERES
DEBEN PERMANECER
EN SECRETO!

SI SE DAN
CUENTA DE LOS
PODERES QUE USAS...
¡DESCUBRIRÁN QUE
SIGUES VIVA! Y NO
SE DETENDRÁN
HASTA QUE TE
RECUPEREN.

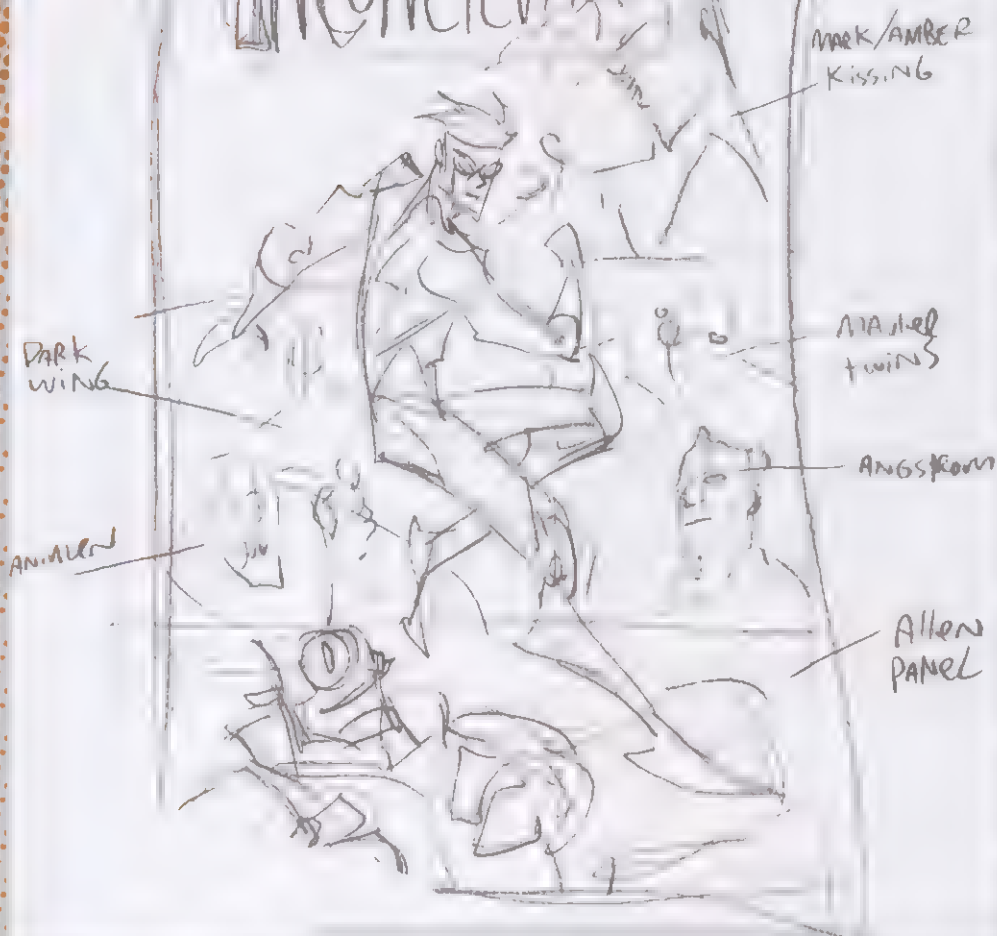


¡DEBES PARAR INMEDIATA-
MENTE! DEJA DE UTILIZAR
TUS PODERES... ¡PARA SIEM-
PRE! O DESCUBRIRÁN QUE
SOBREVIVISTE.

SI TE
ENCUENTRAN,
SE TE LLEVARÁN.
NO SERÁS MÁS QUE
UN ARMA. ¡TU VIDA,
TAL Y COMO LA CO-
NOCES, ACA-
BARÁ!

OBVIAMENTE, EVE ENCONTRÓ
UNA FORMA DE EVITARLO...
¡PERO ESA ES UNA HISTORIA
PARA SER CONTADA EN
OTRA OCASIÓN!

INCONCIEVABLE

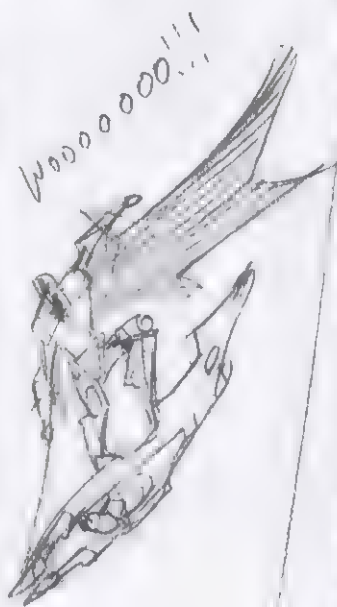
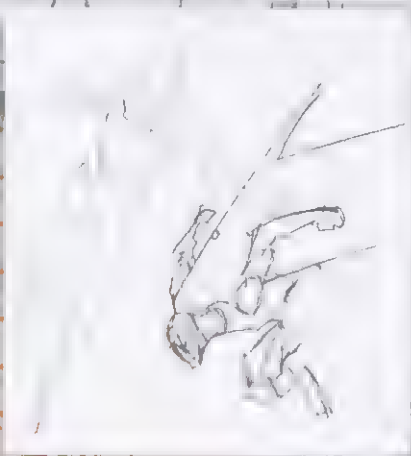


En esta página podéis ver los bocetos originales de Ryan de la portada de este volumen. Se ha vuelto habitual que el diseño de las portadas de esta colección sea una pose chula de Mark con diversas viñetas detrás de él, con algunas de las situaciones presentadas en cada volumen. Así que aquí va otra. Bill Crabtree detesta profundamente esta idea, por que le obliga a buscar cada vez un esquema de color diferente para lo que es, básicamente, la misma portada. En un esfuerzo por complacer a Bill, pero sin cambiar ese esquema (que me gusta a Mí) intentaremos algo ligeramente diferente para el próximo volumen (que ya veréis cuando esté publicado).

En la página siguiente, podéis ver los esfuerzos de Ryan para encontrar posturas de Invencible para las portadas de estos recopilatorios. Probablemente usemos un par de ellas (seguramente la del centro con las dos pistolas).

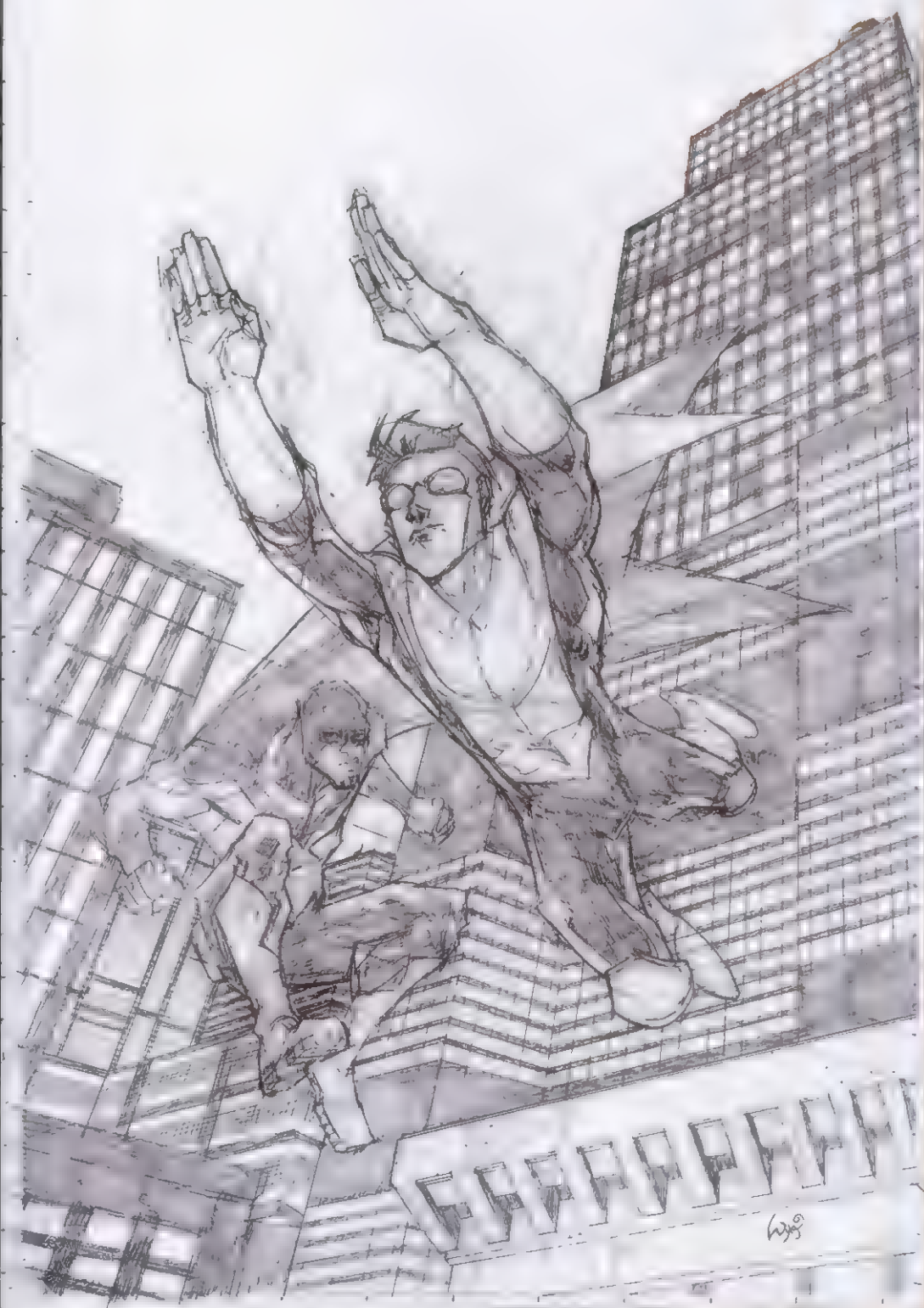


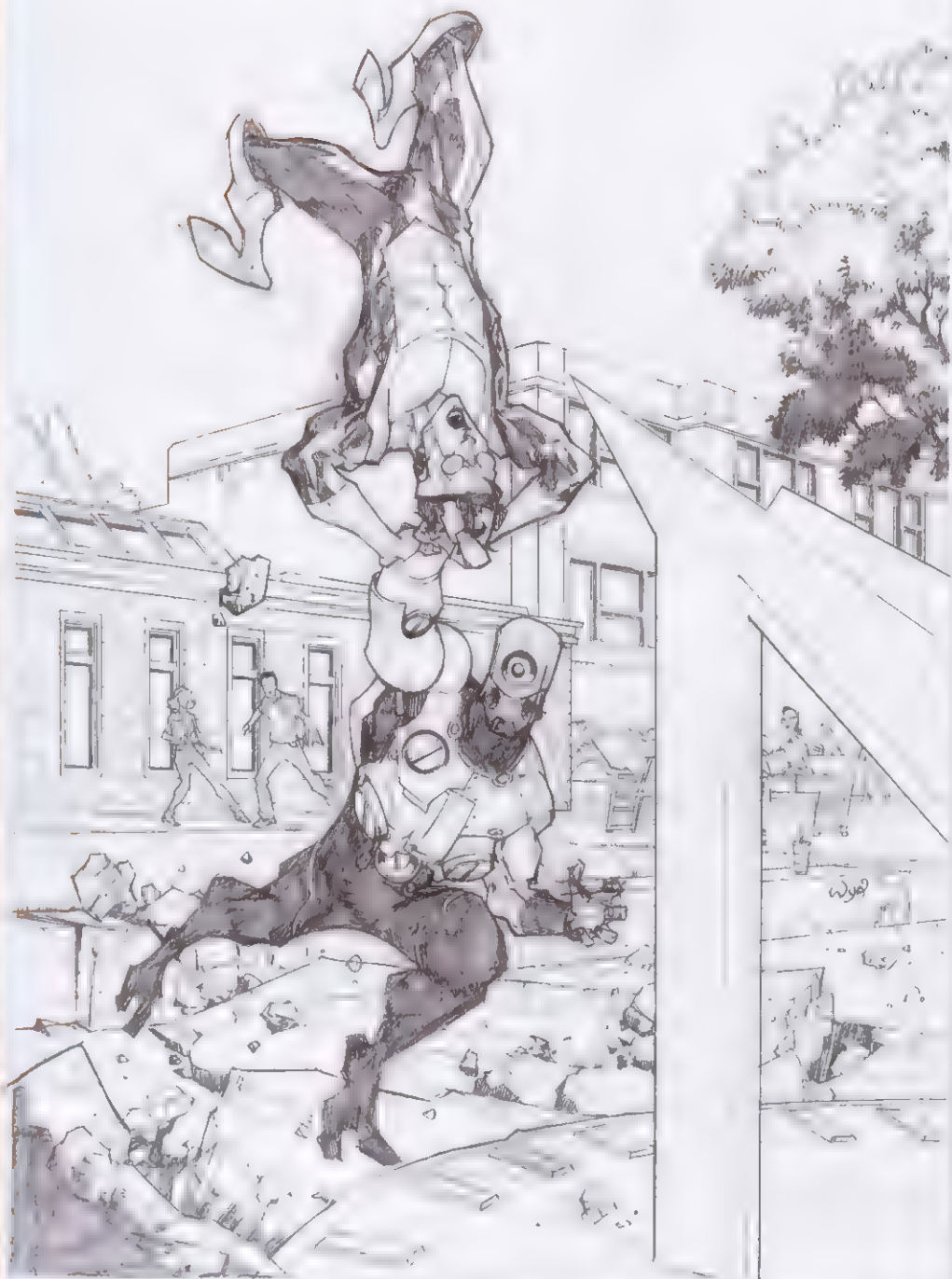




Bocetos de Ryan para la portada del número 21. Nunca me perdonaré por no haberle dicho que utilizara la de Darkwing surfeando en la espalda de Invencible.

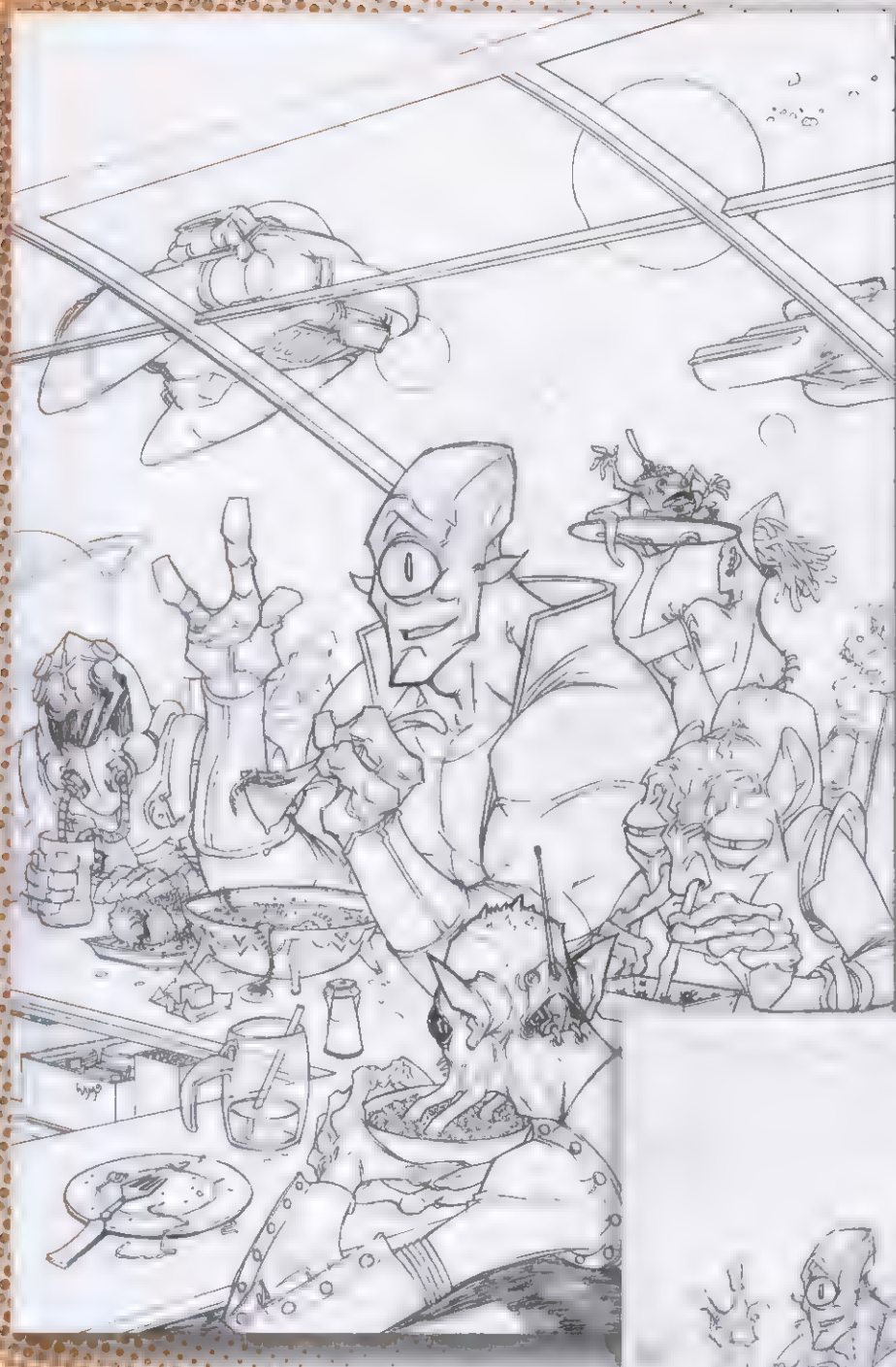
En la página siguiente podemos ver los lápices de Ryan para la portada del número 21



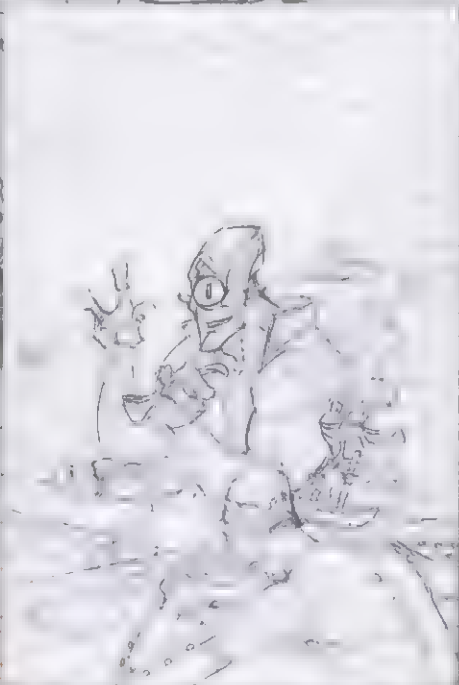


Estos son los lápices originales de la portada del número 20. Algo no funcionaba en esta versión. La posición de las piernas de Reaniman era rara y todo el conjunto no daba la idea que debía transmitir. Creo que la versión final que utilizamos está mucho mejor.



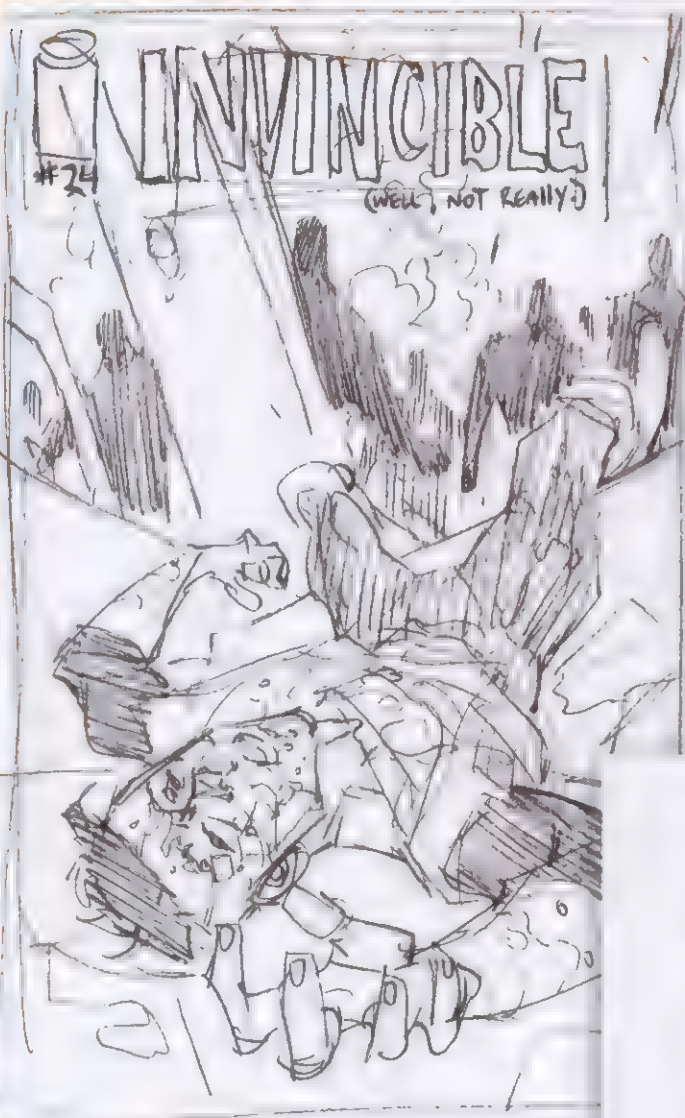


Boceto y lápices de Ryan para la portada del número 23. El número de Allen. Espero que os gustara. Intenté hacer una cosa diferente con él y, para ser honestos, no a todo el mundo le gustó. Que les den. Creo que es el cómic más divertido que he escrito nunca. Me lo pasé de puta madre con este número.





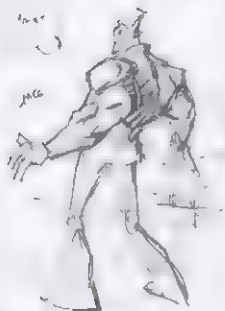
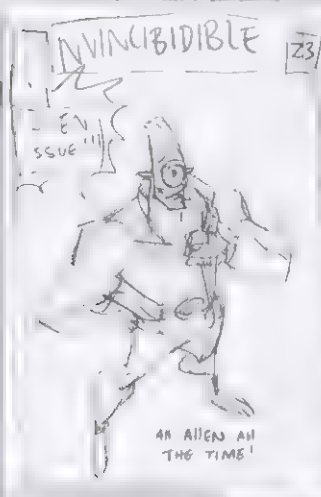
Los lapices para el gran numero 0. Tambien me lo pase bien con este numero. Recapitular las cosas mientras fortalecia la relación de Mark y Amber. Hasta este número, a mucha gente no le gustaba Amber. Ahora les gusta a muchos más.



DARKWING
II

Aquí tenéis un boceto para la portada del número 24 y el diseño para el nuevo Darkwing. La verdad es que era reticente respecto a resucitar a cualquiera de los originales Guardianes de la Tierra, ya que están basados en otros personajes ligeramente más conocidos. Pero la historia del número 21 es parte de una subtrama que tomará cuerpo en los próximos números y no me pude resistir. Además... me encanta el nombre de Darkwing. Pues aquí esta

Más Allen. ¿Os gusta Allen tanto como a mí? Eso espero. Cuando a Allen le dan la paliza en el número 23 le envié la página en la que aparece destrozado a algunos amigos que aún no habían leído el cómic, sabiendo que pensarían que lo había matado. Cory Walker, en particular, se cabreó **CONSIDERABLEMENTE**. Pasé un buen rato leyendo sus respuestas. Allen ha venido para quedarse amigos. Es uno de mis favoritos.

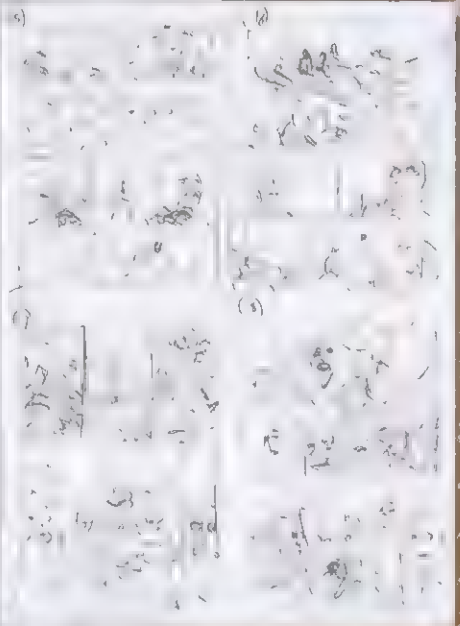
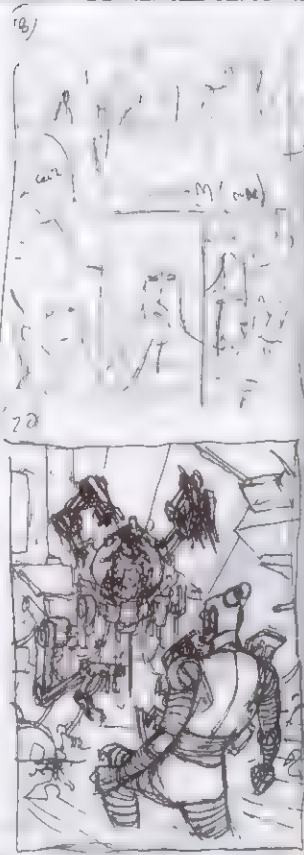
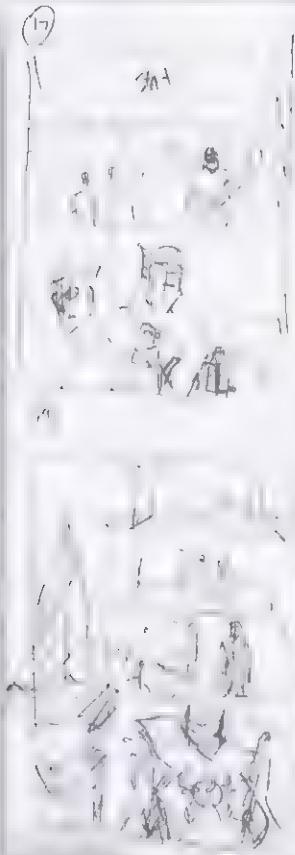
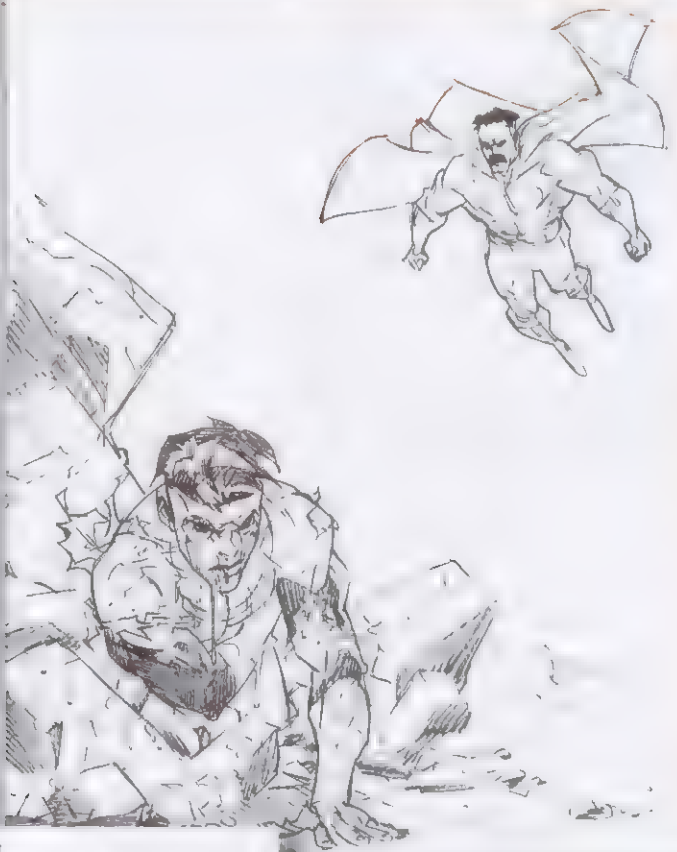




Algunos dibujos más que Ryan hizo para divertirse. No hay nada más que ver, amigos, sigan adelante.



Otro dibujo que Ryan hizo por diversión, junto con algunos bocetos de páginas de los números 21 y 24.





Un poco más de diversión. Mark de zombi, Mark luchando con otro superhéroe al que no reconozco... ejem... También están los bocetos de la portada del crossover de Invencible con PVP, de Scott Kurtz. Scott es colega mío, y fan de Invencible... así que era cuestión de tiempo que los personajes se encontraran Pero yo estaba seguro de que no iba a ser en este cómic..



NOT REALLY DIPPING
← BUT DIRTY DANCING BABY!!!

part of A
close up of
JADE BEING
DIPPED (THINK CLEAN)
ROBERT.

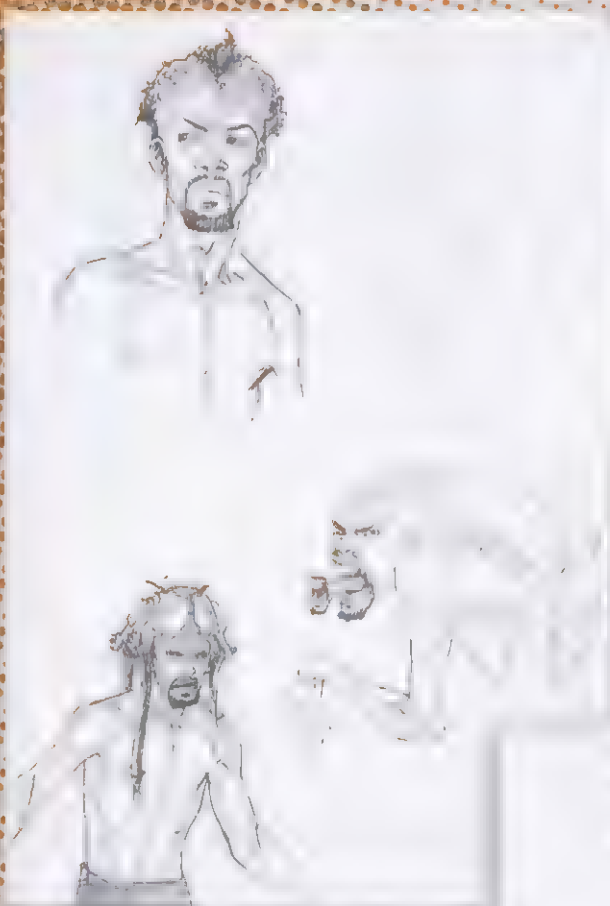




MARK GRAYSON
AGE 30

Cory Walker y yo hablamos mucho por teléfono. A veces hablamos sobre Invencible y después él hace algunos bocetos divertidos. Un día hablábamos de lo divertido que sería ver a Mark con bigote cuando fuese un poco más mayor. Siendo viltrumita y tal... TIENE que llevar bigote... y lo guay que sería que tuviese un traje nuevo, más parecido al de Nolan. El día siguiente me envió estos dibujos





Planeábamos que Angstrom Levy se volviese un monstruo deforme. Yo quería un tipo de deformidad relacionada con el cerebro, dado que intentaba absorber las mentes de sus dobles. Siendo esto un cómic, como ya os podéis imaginar, cualquier tipo de deformidad cerebral que se nos ocurriese ya estaba hecha. Así que mi idea era que el cerebro de Angstrom se extendiese por sus hombros y espalda. Pensaba que quedaría genial. La primera versión de Ryan era demasiado estándar, y no había utilizado mi sugerencia de "hombros y espalda"... por la que obtuve el boceto "mira que eres bobo, Robert", del Angstrom estilo alien. Como Ryan no tenía claro lo que yo quería hacer, llamé a Cory para ver qué se le ocurría. Cory pareció pillar lo que yo quería. Sus diseños eran muy chulos y, tomándolos como base, Ryan consiguió ajustarse a la idea que yo tenía y nació la imagen final para el deforme Angstrom. Vamos a ver a este tipo MUY pronto.





En las paginas siguientes queremos compartir con vosotros algunos de los dibujos que Ryan hace para la gente en las convenciones. Si alguna vez veis a Ryan en una convención, pedidle un dibujo. Valen mucho mas de lo que cobra por ellos... hasta que empiece a cobrar demasiado.







Wyo







Eso es todo, amigos. Espero que os haya gustado tanto este sketchbook como a mí.

-Robert Kirkman.

Luchar contra supervillanos.
Salvar el mundo.
Mantener una identidad secreta.

Ser un superhéroe no es fácil.



Ahora Mark Grayson está enamorado.



Las cosas empiezan a complicarse.



La mejor colección de superhéroes continúa de la mano de Robert Kirkman.

www.aletaediciones.com

ISBN 978-84-96587-60-1



9 788496 587601

aleta

image